

VIVES

FEEL  
+  
ING  
CERAM  
ICS

21 | 22



**FEEL  
ING  
CERAM  
ICS**  
21|22



SINCE  
**1957**

#### MÁS DE MEDIO SIGLO DE EXPERIENCIA CERÁMICA

Desde 1957, en VIVES trabajamos con el objetivo de convertirnos en la marca de referencia dentro del sector cerámico. Nuestras instalaciones y nuestra avanzada maquinaria hacen posible automatizar la mayor parte de los procesos productivos, mientras que nuestro constante esfuerzo de desarrollo a todos los niveles nos permite estar a la vanguardia y satisfacer las necesidades más exigentes del mercado. Así, hoy VIVES es una empresa líder en el mercado internacional gracias a la confianza de sus clientes y a sus valores identificativos de calidad, buen servicio, e innovación continua.

#### MORE THAN HALF A CENTURY OF EXPERIENCE AND KNOWHOW IN CERAMICS.

Since 1957, Vives has worked with the single intention of creating a brand that is considered to be a key reference within the ceramic sector. Our manufacturing installations with the latest technology allow for the production process to be highly automated while our efforts in development allow us to satisfy the requirements of even the most demanding markets. It is due to this that Vives is recognized internationally as a market leader with its defining values being quality, excellence in service and continued innovation.

#### LUS D'UN DEMI SIÈCLE D'EXPÉRIENCE DANS LA CÉRAMIQUE

Depuis 1957, VIVES travaille avec pour objectif de devenir la marque de référence dans le secteur céramique. Nos installations et nos outils technologiques de dernière génération à rendu possible une automatisation optimale du processus de fabrication. Notre effort constant pour nous maintenir dans un développement continu nous permet d'être à l'avantgarde du marché et de satisfaire aux nécessités les plus exigeantes du marché. Aujourd'hui VIVES est une entreprise leader sur le marché international grâce à la confiance de ses clients et à ses valeurs que l'on retrouvent dans la qualité de ses produits, son excellent service et une innovation continue.



#### MEHR ALS EIN HALBES JAHRHUNDERT ERFAHRUNG IN DER KERAMIKBRANCHE

 Seit 1957 arbeiten wir bei VIVES mit dem Ziel, zur Referenzmarke in der Keramikbranche zu werden. Unsere Anlagen und hochmodernen Maschinen ermöglichen die Automatisierung des überwiegenden Teils unserer Herstellungsverfahren. Dabei stehen wir aufgrund unseres unablässigen Engagements für die Weiterentwicklung auf allen Ebenen an der Spitze unserer Branche und sind in der Lage, den anspruchsvollsten Bedürfnissen des Marktes gerecht zu werden. So ist VIVES heute dank des Vertrauens seiner Kunden und seiner Erkennungswerte, die für Qualität, guten Service und ständige Innovation stehen, ein führendes Unternehmen auf dem internationalen Markt.

#### PIÙ DI MEZZO SECOLO DI ESPERIENZA NEL SETTORE CERAMICO.

 Dal 1957, a VIVES lavoriamo con l'obiettivo di diventare la marca di riferimento nel settore ceramico. Le nostre installazioni e i nostri macchinari, tecnologicamente avanzati, rendono possibile di automatizzare la maggior parte dei processi produttivi, mentre i nostri continui sforzi di disbrigo a tutti i livelli ci permettono di essere all'avanguardia e soddisfare le necessità più esigenti del mercato. È così che oggi, VIVES è un'azienda leader nel mercato internazionale grazie alla fiducia della sua clientela e ai suoi valori che identificano la qualità, l'ottimo servizio e la continua innovazione.

#### MAIS DE MEIO SÉCULO DE EXPERIÊNCIA CERÂMICA

 Desde 1957, a VIVES tem vindo a trabalhar com o objetivo de se tornar a marca de referência no setor cerâmico. As nossas instalações e maquinaria avançada permitem automatizar a maior parte dos processos produtivos, enquanto o nosso constante esforço de desenvolvimento a todos os níveis permite-nos estar na vanguarda e atender às necessidades mais exigentes do mercado. Assim, hoje a VIVES é líder no mercado internacional graças à confiança dos seus clientes e aos seus valores de qualidade, bom serviço e contínua inovação.

#### БОЛЕЕ ПОЛУВЕКА НА РЫНКЕ КЕРАМИЧЕСКОЙ ПЛИТКИ

 Начиная с 1957 г. компания VIVES стремится стать эталонным брендом на рынке керамической плитки. Благодаря передовому оборудованию, которым оснащены наши заводы, мы автоматизировали большую часть производственных процессов, а наши усилия, направленные на всестороннее развитие, позволяют нам быть в авангарде и отвечать самым строгим требованиям рынка. Сегодня благодаря доверию клиентов и корпоративным ценностям, среди которых качество, высокий уровень обслуживания и постоянные инновации, VIVES занимает лидирующие позиции на международном рынке.



## FEELING ECO



### COMMITTED TO THE ENVIRONMENT

🇬🇧 VIVES invest throughout all levels of the business in a continuous commitment to respecting and protecting the environment by ensuring efficient and responsible use of raw materials and recycling. It was thanks to this commitment that FEELING ECO was launched. FEELING ECO is a scheme to protect the environment throughout the entire life cycle of the products VIVES produce ensuring that VIVES as a company manufacture in the most environmentally friendly manner possible. Due to this, Vives has updated its Environment Product Declaration (EPD) to supply with total transparency all the information on the environmental behavior of the product.

### COMPROMETIDOS CON EL MEDIO AMBIENTE

🇪🇸 En VIVES apostamos por la necesidad de incorporar a nuestra actividad un compromiso permanente de respeto y protección del medio ambiente, perfeccionando el uso de las materias primas y promoviendo el reciclaje. Es así como nace FEELING ECO, un plan de preservación del entorno que está presente en todas las etapas del ciclo de vida de nuestros productos. Con estas medidas nos esforzamos en conseguir que nuestros productos sean cada día más sostenibles y hacemos del cuidado del entorno una prioridad. Del mismo modo, hemos actualizado nuestra Declaración Ambiental de Producto (DAP) para ofrecer con total transparencia toda la información de comportamiento ambiental del producto.

### COMPROMIS AVEC L'ENVIRONNEMENT

🇫🇷 Chez VIVES nous croyons en la nécessité d'incorporer à notre activité un compromis permanent envers le respect et la protection de l'environnement en perfectionnant l'usage de matière première en favorisant leur recyclage. C'est ainsi que naît FEELING ECO, un plan de préservation de l'environnement présent dans toutes les étapes du cycle de vie de nos produits. Avec ces mesures, nous nous efforçons de rendre nos produits plus durables chaque jour et nous faisons du respect de l'environnement une priorité. De la même manière, nous avons mis à jour notre Déclaration Environnementale Produit (EPD) pour offrir en toute transparence toutes les informations sur le comportement environnemental du produit.



## UNSER ENGAGEMENT FÜR DEN UMWELTSCHUTZ

Bei VIVES sind wir uns der Notwendigkeit bewusst, bei unseren Geschäftstätigkeiten immer auch den Schutz der Umwelt zu berücksichtigen und deshalb die Nutzung von Rohstoffen zu optimieren und das Recycling zu fördern. Vor diesem Hintergrund entstand FEELING ECO, ein Plan zum Schutz der Umwelt, der für alle Phasen des Lebenszyklus unserer Produkte erarbeitet wurde. Damit räumen wir dem Umweltschutz eine hohe Priorität ein und engagieren uns dafür, Produkte herzustellen, die immer nachhaltiger werden. So haben wir unsere Umweltpunktdeklaration (EPD) aktualisiert, um alle Informationen über die Umweltfreundlichkeit des Produkts mit absoluter Transparenz darzulegen.

## IMPEGNATI CON L'AMBIENTE

A VIVES scommettiamo per la necessità di includere nella nostra attività un serio compromesso di rispetto e protezione dell’ambiente, perfezionando l’uso delle materie prime e promuovendo il riciclo. È così che nasce FEELING ECO, un piano di salvaguardia dell’ambiente, presente in tutte le tappe del ciclo di vita dei nostri prodotti. In questo modo, ci sforziamo per raggiungere, sempre più, l’eco sostenibilità dei nostri prodotti e facciamo della protezione dell’ambiente una priorità. Per questo motivo abbiamo aggiornato la nostra Dichiarazione Ambientale del Prodotto (DAP) per fornire con totale trasparenza tutte le informazioni riguardo al comportamento ambientale del prodotto.

## COMPROMETIDO COM O AMBIENTE

Na VIVES estamos empenhados na necessidade de incorporar na nossa atividade um compromisso permanente de respeito e proteção do meio ambiente, aperfeiçoando a utilização de matérias-primas e promovendo a reciclagem. É assim que nasce o FEELING ECO, um plano de preservação ambiental que está presente em todas as fases do ciclo de vida dos nossos produtos. Com estas medidas, esforçamo-nos por tornar os nossos produtos mais sustentáveis a cada dia e fazer do cuidado com o meio ambiente uma prioridade. Da mesma forma, atualizámos a nossa Declaração de Produto Ambiental (DAP) para fornecer todas as informações de comportamento ambiental do produto com total transparência.

## ЗАБОТА ОБ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЕ

В компании VIVES мы взяли на себя обязательство охранять и защищать окружающую среду во время наших производственных процессов, оптимизируя использование сырья и продвигая использование вторсырья. Так родилось понятие FEELING ECO – план по сохранению среды на каждом этапе жизненного цикла нашей продукции. Мы делаем все возможное, чтобы наши продукты становились с каждым днем все более экологичными, и ставим в приоритет заботу об окружающей среде. Кроме того, мы обновили нашу Экологическую декларацию продукции (EPD), чтобы сделать информацию о поведении продукта в окружающей среде полностью прозрачной.



Through its research and development, VIVES have managed to manufacture a ceramic product with 90% recycled material - 90Tile. The incorporation of recycled raw materials (including water and minerals) to the manufacturing process of the composition of the structure of the tile results in a saving of both energy, fresh water and virgin raw materials and therefore avoiding that these materials are discarded as waste. This achievement represents an ecological and effective solution for minimizing the impact of our company's activity on the environment.

Fruto de la investigación y el desarrollo, en VIVES hemos conseguido fabricar un producto cerámico con el 90% de material reciclado, 90Tile. La incorporación de las materias primas recicladas (incluyendo materias primas, hídricas y minerales) al proceso de fabricación de 90Tile se realiza en la composición del soporte, es decir, del bizcocho, lo cual supone un ahorro tanto energético como de agua nueva y de materias primas vírgenes, evitando que estos materiales reintroducidos al proceso sean desechados como residuos. En el contexto actual, este logro supone una solución ecológica y efectiva para la minimización del impacto de la actividad de nuestra empresa en el entorno.

Fruit de la recherche et du développement, chez VIVES, nous avons réussi à fabriquer un produit en céramique issu à 90% de matériau recyclé, 90Tile. L'incorporation de matières premières recyclées (matières premières, eau, minéraux) dans le processus de fabrication du biscuit 90 Tile signifie économiser à la fois de l'énergie, de l'eau et des matière première vierge, en évitant que ces matières réintroduites dans le processus de production ne soient rejetées comme déchets. Dans le contexte actuel, cette réalisation représente une solution écologique et efficace pour minimiser l'impact de l'activité de notre entreprise sur l'environnement.

Als Ergebnis von Forschung und Entwicklung ist es uns bei VIVES gelungen, ein keramisches Produkt herzustellen, das zu 90 % aus recycelten Materialien besteht: 90Tile. Der Einsatz recycelter Rohstoffe (einschließlich Wasser und Mineralien) beim Herstellungsprozess von 90Tile erfolgt bei der Zusammensetzung des Trägermaterials, also der Rohkeramik, was den Verbrauch von Energie, frischem Wasser und neuer Rohstoffe reduziert und verhindert, dass diese dem Produktionsprozess wieder zugeführten Materialien als Abfall entsorgt werden müssen. Im aktuellen Kontext stellt diese Errungenschaft eine ökologische und effektive Lösung dar, um die Auswirkungen der Tätigkeit unseres Unternehmens auf die Umwelt zu minimieren.

Attraverso la ricerca e lo sviluppo, VIVES è riuscita a produrre un prodotto ceramico con il 90% di materiale riciclato: 90Tile. L'incorporazione di materie prime riciclate (tra cui acqua e minerali) alla composizione della struttura della piastrella durante il processo produttivo si traduce nel risparmio di energia, acqua fresca e materie prime vergini, evitando così che questi materiali vengano scartati come rifiuti. Questo risultato rappresenta una soluzione ecologica ed efficace per ridurre l'impatto dell'attività della nostra azienda sull'ambiente.

Como resultado da investigação e desenvolvimento, na VIVES, conseguimos fabricar um produto cerâmico com 90% de material reciclado, 90Tile. A incorporação de matérias-primas recicladas (incluindo matérias-primas, água e minerais) no processo de fabrico 90Tile é realizada na composição do suporte, ou seja, o bolo, que representa uma poupança de energia e de novas reservas de água e matérias-primas virgens, impedindo que estas matérias reintroduzidas no processo sejam descartadas como resíduos. No contexto atual, esta conquista é uma solução ecológica e eficaz para minimizar o impacto da atividade da nossa empresa no ambiente.

В результате проведенной научно-исследовательской работы нам в VIVES удалось создать керамический продукт, на 90% состоящий из переработанных материалов, - 90Tile. Внедрение переработанного сырья (включая сырье, водные и минеральные ресурсы) в процесс производства коллекции 90Tile осуществляется на основе сырья-половфабрикатов из переработанного бисквита, что позволяет экономить энергию и воду, а также первичное сырье, не допуская, чтобы повторно используемые материалы утилизировались, как отходы. В современном контексте это достижение является экологичным и эффективным решением для минимизации воздействия деятельности нашей компании на окружающую среду.



# AB|C

ANTIBACTERIAL | CERAMICS

🇬🇧 ABIC (Antibacterial Ceramics) is the range of ceramic products by VIVES with a hygienic-sanitary application that reduce the capability of bacteria to reproduce and therefore helping to eliminate the presence of viruses on surfaces. AB I C by VIVES has been developed via several innovative technical advances and various quality controls that validate its effectiveness by eradicating 99.99% of the main microorganisms that live around us. The ideal solution for areas that require the highest level of safety and hygiene without sacrificing aesthetics.

🇪🇸 ABIC (Antibacterial Ceramics) es la línea de productos cerámicos de VIVES con aplicaciones higiénico-sanitarias que reduce por sí misma la capacidad de reproducción de bacterias y elimina la presencia de virus en las superficies para disfrutar de ambientes más confortables. ABIC de VIVES se ha desarrollado gracias a innovadores avances técnicos y numerosos controles de calidad que validan su eficacia erradicando el 99,99% de los principales microorganismos que habitan a nuestro alrededor. La solución idónea para aquellos espacios que requieren del máximo nivel de seguridad e higiene sin renunciar a la estética.

🇫🇷 ABIC (Antibacterial Ceramics) est la gamme de produits céramiques VIVES avec des applications hygiéniques et sanitaires qui réduisent en soi la capacité des bactéries à se reproduire et éliminent la présence de virus sur les surfaces pour profiter d'environnements plus confortables. ABIC de VIVES a été développé grâce à des avancées techniques innovantes et de nombreux contrôles qualité qui valident son efficacité en éradiquant 99,99% des principaux microorganismes qui vivent autour de nous. C'est la solution idéale pour les espaces qui nécessitent un haut niveau de sécurité et d'hygiène sans pour autant sacrifier l'aspect esthétique



🇩🇪 ABIC (Antibacterial Ceramics) ist die keramische Produktlinie von VIVES mit hygienisch-sanitären Eigenschaften, welche die Reproduktionsfähigkeit von Bakterien reduzieren und Viren auf den Oberflächen eliminieren, so dass die Nutzung Ihrer Räume mit viel mehr Komfort verbunden ist. ABIC von VIVES wurde dank innovativer technischer Fortschritte und zahlreicher Qualitätskontrollen entwickelt, welche die Wirksamkeit dieses Produkts insofern bestätigen, als 99,99 % der wichtigsten Mikroorganismen unserer Umgebung von ihm eliminiert werden. Dies ist die ideale Lösung für Räume, die ein Höchstmaß an Sicherheit und Hygiene erfordern, ohne dabei auf Ästhetik verzichten zu müssen.

🇮🇹 ABIC (Antibacterial Ceramics) è la gamma di prodotti ceramici di VIVES dotati di un'applicazione igienico-sanitaria che riduce la capacità di riproduzione dei batteri e aiuta ad eliminare la presenza di virus sulle superfici, per ottenere ambienti più sicuri e confortevoli. ABIC è stata sviluppata grazie a innovativi progressi tecnologici e numerosi controlli di qualità che ne certificano l'efficacia tramite lo sradicamento del 99,99% dei principali microorganismi che vivono intorno a noi. La soluzione ideale per gli ambienti che richiedono un alto livello di sicurezza e igiene, senza rinunciare all'estetica.

🇧🇷 ABIC(Ceramics Antibacteriano) é a linha de produtos cerâmicos VIVES com aplicações higiênicas-sanitárias que por si só reduz a capacidade de detetar bactérias e elimina a presença de vírus em superfícies para ambientes mais confortáveis. ABIC de VIVES foi desenvolvido graças a avanços técnicos inovadores e inúmeros controlos de qualidade que validam a sua eficácia erradicando 99,99% dos principais microrganismos que habitam à nossa volta. A solução ideal para os espaços que exigem o mais alto nível de segurança e higiene sem sacrificar a estética.

🇷🇺 ABIC(Antibacterial Ceramics) – это линейка керамической продукции фабрики VIVES с санитарно-гигиеническими характеристиками, которые уменьшают способность бактерий к размножению и удаляют вирус с поверхности, обеспечивая более комфортную среду. ABIC фабрики VIVES разработана благодаря инновационным техническим достижениям и многочисленным контролем качества, которые подтверждают ее способность уничтожать 99,99% основных микроорганизмов, обитающих вокруг нас. Это идеальное решение для пространств, где необходимо соблюдать максимальный уровень безопасности и гигиены, не забывая при этом об эстетике.



#### DESIGNED & MANUFACTURED IN SPAIN

Globalization in manufacturing has led to the movement of many production centers away from their traditional roots to countries that have lower labour costs. Due to this, At Vives we are pioneers in creating the brand of "Diseñado y Fabricado en España" (Designed and Manufactured in Spain) which gives our customers the confidence that our products are entirely produced in our country. At the same time, this ensures our continued commitment to design innovation and quality that define and represent our company.

#### DISEÑADO Y FABRICADO EN ESPAÑA

En un sistema de producción globalizado como el actual se ha extendido enormemente el fenómeno de deslocalización, es decir, el traslado de los centros productivos a países con mano de obra más barata para reducir costes. Ante esta práctica generalizada, en VIVES somos pioneros en crear la marca "diseñado y fabricado en España", la cual asegura a nuestros consumidores que todos nuestros productos están fabricados en nuestro país. A su vez, este distintivo nos compromete a mantener los estándares en calidad e innovación de diseño que nos definen y representan como empresa.

#### CONÇU ET FABRIQUÉ EN ESPAGNE

Dans un système de production globalisé, la délocalisation des centres de production est devenu un phénomène généralisé avec une main d'oeuvre moins cher afin de réduire les coûts de fabrication. Devant cette pratique VIVES est devenu pionière dans la création de la marque "diseñado y fabricado en España" (Conçu et Fabriqué en Espagne) qui assure à nos clients que tous les produits proposés en catalogue sont fabriqués en Espagne. Ce signe distinctif nous promet à la fois à maintenir nos standards de qualité et d'innovation dans le design qui définit et marque notre identité comme entreprise.



#### IN SPANIEN ENTWORFEN UND HERGESTELLT

🇩🇪 In unserem heutigen globalisierten Produktionssystem ist das Phänomen der Verlagerung, d. h. der Verlegung zu den Produktionsstätten in Länder mit billigeren Arbeitskräften zur Reduzierung der Kosten, weit verbreitet. Angesichts dieser allgemeinen Praxis ist VIVES ein Vorreiter bei der Entwicklung einer Marke, die in Spanien entworfen und hergestellt wird, womit wir unseren Kunden garantieren, dass all unsere Produkte in unserem Land produziert werden. Gleichzeitig verpflichtet uns dieses Merkmal zur Gewährleistung der Standards bezüglich Qualität und Designinnovation, die uns definieren und uns als Unternehmen auszeichnen.

#### PROGETTATO E PRODOTTO IN SPAGNA

🇮🇹 In un sistema di produzione globale, come quello attuale, si è esteso enormemente il fenomeno di dislocazione, per meglio dire, l'insediamento di centri produttivi in paesi dove la mano d'opera è più economica per una riduzione di costi aziendali. Prima di questa pratica generalizzata, VIVES è stata pioniera nel creare una marca "Diseñado y Fabricado en España" (Progettato e prodotto in Spagna), che assicura ai consumatori che tutti i nostri prodotti sono fabbricati nel nostro paese. A sua volta, questa distinzione ci permette di mantenere gli standard di qualità e innovazione di progetti che ci contraddistinguono e rappresentano come azienda.

#### PROJETADO E FABRICADO EM ESPANHA

🇵🇹 Num sistema de produção globalizado como o de hoje, o fenômeno das deslocalizações espalhou-se enormemente, ou seja, a transferência de centros de produção para países com mão de obra mais barata para reduzir os custos. Perante esta prática generalizada, na VIVES somos pioneiros na criação da marca “desenhada e fabricada em Espanha”, que assegura aos nossos consumidores que todos os nossos produtos são fabricados no nosso país. Por sua vez, este emblema compromete-nos a manter os padrões de inovação de qualidade e design que nos definem e nos representam como uma empresa.

#### ДИЗАЙН И ПРОИЗВОДСТВО ИСПАНИИ

🇷🇺 В условиях глобализации современных производственных систем широкое распространение получило феномен делокализации, т.е. перевода производственных центров в страны с более дешевой рабочей силой с целью сокращения затрат. Ввиду этой повсеместной практики компания VIVES стала пионером в создании марки «дизайн и производство Испании», которая гарантирует потребителю, что вся наша продукция произведена в нашей стране. В то же время это обязывает нас поддерживать стандарты качества и инновации в дизайне, которые определяют и характеризуют нас как компанию.



[vivesceramica.com](http://vivesceramica.com)



#### GET ALL THE INFORMATION IN JUST ONE CLICK

With the aim of being as close to our customers as possible and offering a service that is second to none, a vast amount of information regarding VIVES and its products is available on its website. Thanks to it being continuously updated, you can access all the latest information about the company and follow the links to its social media profiles – Facebook, Twitter, Vimeo, YouTube, Pinterest, e Instagram. With such channels, Vives aim to give a fast and immediate answer to our customers wherever they are in the world.

#### TODA LA INFORMACIÓN EN UN CLICK

Con la idea de ser una empresa cercana y mejorar la calidad de nuestro servicio, toda la información de VIVES está disponible en nuestra página web. Gracias a una constante actualización, a través de ella puede accederse a todos los contenidos de la empresa y perfiles sociales –Facebook, Twitter, Vimeo, Youtube, Pinterest, e Instagram–. Con estas medidas pretendemos dar una respuesta más inmediata y personalizada a todas las necesidades de nuestros clientes en cualquier parte del mundo.

#### TOUTE L'INFORMATION EN UN CLICK

Avec l'idée d'être une entreprise proche de ces clients et dans le souci d'améliorer la qualité de nos prestations, nous mettons à votre disposition toute l'information concernant notre marque VIVES depuis notre page web. Grâce à une constante actualisation vous avez accès sur notre site aux contenus proposés par notre marque sur les réseaux sociaux comme Facebook, Twitter, Vimeo, Youtube, Pinterest, et Instagram– Avec ce service nous espérons donner une réponse immédiate et personnalisé aux besoins de nos clients et ceci dans le monde entier.



#### ALLE INFORMATIONEN MIT EINEM KLICK

Da wir ein kundennahes Unternehmen sein möchten und ständig darum bemüht sind, die Qualität unseres Service zu verbessern, sind alle Informationen von VIVES auf unserer Website verfügbar. Dank der ständigen Aktualisierung können Sie damit immer auf alle Informationen des Unternehmens und der sozialen Profile (Facebook, Twitter, Vimeo, YouTube, Pinterest und Instagram) zugreifen. Mit diesen Maßnahmen möchten wir schneller und individueller auf alle Bedürfnisse unserer Kunden überall in der Welt eingehen.



#### TUTTE LE INFORMAZIONI CON UN CLIC

In un sistema di produzione globale, come quello attuale, si è esteso enormemente il fenomeno di dislocazione, per meglio dire, l'installazione di centri produttivi in paesi dove la mano d'opera è più economica per una riduzione di costi aziendali. Prima di questa pratica generalizzata, VIVES è stata pioniera nel creare una marca "Diseñado y Fabricado en España" (Progettato e prodotto in Spagna), che assicura ai consumatori che tutti i nostri prodotti sono fabbricati nel nostro paese. A sua volta, questa distinzione ci permette di mantenere gli standard di qualità e innovazione di progetti che ci contraddistinguono e rappresentano come azienda.

#### TODA A INFORMAÇÃO NUM “CLICK”

Com a ideia de ser uma empresa próxima e melhorar a qualidade do nosso serviço, toda a informação do VIVES está disponível no nosso site. Graças a uma atualização constante, através dela pode aceder a todos os conteúdos da empresa e perfis sociais – Facebook, Twitter, Vimeo, Youtube, Pinterest e Instagram. Com estas medidas pretendemos dar uma resposta mais imediata e personalizada a todas as necessidades dos nossos clientes em qualquer parte do mundo.

#### ВСЯ ИНФОРМАЦИЯ В ОДИН КЛИК

Чтобы быть ближе к клиенту и улучшить качество предоставляемых услуг, вся информация о VIVES доступна на нашем сайте. Благодаря его постоянному обновлению вы получаете доступ ко всему актуальному корпоративному контенту и социальным сетям: Facebook, Twitter, Vimeo, Youtube, Pinterest и Instagram. Это позволяет нам дать незамедлительный и персонализированный ответ на любой запрос наших клиентов в любой точке мира.

## VENTAJAS

## ADVANTAGES

## Avantages

## VORTEILE

## VANTAGGI

## VANTAGENS

## Преимуществ

### RESISTENCIA A LA FLEXIÓN

FLEXURAL RESISTANCE

RÉSISTANCE À LA FLÉXION

BIEGEFESTIGKEIT

RESISTENTE ALLA FLESSIONE

RESISTÊNCIA À FLEXÃO

Устойчивость к изгибу



### RESISTENCIA A LAS MANCHAS

STAIN RESISTANCE

RÉSISTANCE AUX TÂCHES

FLECKENBESTÄNDIGKEIT

RESISTENTE ALLE MACCHIE

RESISTÊNCIA ÁS MANCHAS

Стойкость к загрязнению



### RESISTENCIA A LA HELADA

FROST PROOF

RÉSISTANCE AU GEL

FROSTBESTÄNDIGKEIT

RESISTENTE AL GELO

RESISTÊNCIA AO GELO

Морозостойкость



### RESISTENCIA QUÍMICA

CHEMICAL RESISTANCE

RÉSISTANCE CHIMIQUE

CHEMISCHE BESTÄNDIGKEIT

RESISTENTE AGLI ATTACCHI CHIMICI

RESISTÊNCIA QUÍMICA

Устойчивость к химическому воздействию



### RESISTENCIA AL DESGASTE

WEAR RESISTANCE

RÉSISTANCE À L'USURE

VERSCHLEißFESTIGKEIT

RESISTENTE ALL'USURA

RESISTÊNCIA AO DESGASTE

Износостойкость



### RESISTENCIA A LA ABSORCIÓN

ABSORPTION RESISTANCE

RÉSISTANCE À L'ABSORPTION

ABSORPTIONSBESTÄNDIGKEIT

RESISTENTE ALL'ASSORBIMENTO

RESISTÊNCIA À ABSORÇÃO

Низкое водопоглощение



### RESISTENCIA AL RAYADO

SCRATCH RESISTANCE

RÉSISTANCE À LA RAYURE

KRATZFESTIGKEIT

RESISTENTE AI GRAFFI

RESISTÊNCIA AO RAIADO

Устойчивость к царапинам



### FÁCIL LIMPIEZA

EASY TO CLEAN

SIMPLE À ENTRETIENIR

EINFACH ZU REINIGEN

FACILE DA PULIRE

FÁCIL LIMPEZA

Легкая очистка



### FÁCIL COLOCACIÓN

EASY TO INSTALL

SIMPLE À POSER

EINFACH ZU VERLEGEN

FACILE DA POSARE

FÁCIL COLOCAÇÃO

Простая укладка



### RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO

THERMIC IMPACT RESISTANCE

RÉSISTANCE AU CHOC THERMIQUE

BESTÄNDIGKEIT GEGEN

TEMPERATURWECHSEL

RESISTÊNCIA AO CHOQUE TÉRMICO

Устойчивость к перепадам температур



### ECOLÓGICO

ECOLOGICAL

ECOLOGIQUE

ÖKOLOGISCH

ECOLOGICO

Экологичность



### RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO

SLIP RESISTANCE

RÉSISTANCE À LA GLISSANCE

RUTSCHFESTIGKEIT

RESISTENTE ALLO SCIVOLAMENTO

RESISTÊNCIA AO DESLISAMENTO

Сопротивление скольжению



# VIVES XTRA

PORCELAIN TILE

The possibilities in ceramics are endless and with VIVES Xtra, their potential applications multiply and acquire a new dimension. Betting on an innovative product full of character, At Vives we are launching a new 20 mm thick porcelain tile of excellent qualities, produced in the versatile 60x60 cm format. Its special thickness ensures an excellent resistance to wear and tear, making it an ideal product for both commercial and residential outdoor areas from terraces, hotels, restaurants and public spaces. Spaces full of character and strength with the new VIVES Xtra.

Le possibilità della ceramica sono infinite, e con VIVES XTRA le sue applicazioni si moltiplicano e acquisiscono una nuova dimensione. Scommettendo su un prodotto innovativo e di gran carattere, VIVES lancia un nuovo gres porcellanato con spessore 20 mm, prodotto nel formato versatile 60x60 cm, rettificato e con qualità eccellenti. Lo speciale spessore di cui è provvisto assicura un'alta resistenza all'usura e alla rottura. Per questo risulta un prodotto ideale per ambienti esterni sia commerciali che residenziali, a come da terrazze, alberghi, ristoranti e luoghi pubblici. Ambienti ricchi di forza e carattere con il nuovo VIVES Xtra.

Las posibilidades de la cerámica son infinitas, y con VIVES Xtra sus aplicaciones se multiplican y adquieren una nueva dimensión. Apostando por un producto innovador y lleno de carácter, en VIVES lanzamos un gres porcelánico de 20 mm de espesor, producido en el versátil formato 60x60 cm rectificado y de excelentes cualidades. Su grosor especial asegura una alta resistencia al desgaste y a la rotura, por lo que resulta un producto ideal para espacios exteriores tanto comerciales como residenciales, desde terrazas, hoteles, restaurantes y espacios públicos. Espacios llenos de carácter y fuerza con el nuevo VIVES Xtra.

Les possibilités offertes par les carreaux céramiques sont infinies, et avec VIVES Xtra ses applications se multiplient et acquièrent une nouvelle dimension. Tout en pariant sur un produit innovant et plein de caractère, VIVES lance un nouveau grès cérame de 20 mm d'épaisseur en format 60x60 cm très versatile avec d'excellentes prestations. Sa forte épaisseur lui confère une haute résistance à l'usure et à la flexion, elle en fait un produit idéal pour les espaces extérieurs tant commercial que résidentiel sur des terrasses, hôtels, restaurants et autres espaces publics. Des espaces pleins de caractère et de force avec le nouveau VIVES Xtra.

As possibilidades da cerâmica são infinitas, e com a VIVES Xtra as suas aplicações multiplicam-se e adquirem uma nova dimensão. Apostando num produto inovador e característico, na VIVES lançamos um grés de porcelana de 20 mm de espessura, produzido no versátil formato 60x60 cm retificado e de excelentes qualidades. A sua espessura especial garante alta resistência ao desgaste, tornando-o um produto ideal para espaços exteriores comerciais e residenciais, desde terraços, hotéis, restaurantes e espaços públicos. Espaços cheios de caráter e força com o novo VIVES Xtra.



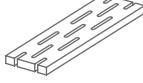
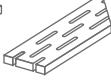
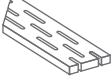
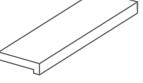
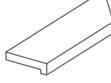
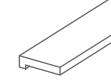
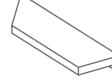
20 mm

 Die Gestaltungsmöglichkeiten der Keramik sind unendlich und mit VIVESXtra vervielfachen sich ihre Einsatzmöglichkeiten und erreichen eine neue Dimension. Wir setzen auf ein innovatives, charaktervolles Produkt und bringen bei VIVES 20 mm starke Feinsteinzeugfliesen auf den Markt, die im vielseitigen, rektifizierten Format 60x60 cm hergestellt sind und hervorragende Eigenschaften aufweisen. Die besondere Fliesenstärke garantiert eine hohe Verschleiß- und Bruchfestigkeit, weswegen sich dieses Produkt hervorragend für den Außenraum im Wohn- und Geschäftsbereich wie Terrassen sowie in Hotels, Restaurants und im öffentlichen Raum eignet. Mit den neuen Produkten von VIVESXtra entstehen starke Räume mit viel Charakter.

 Возможности керамики безграничны, а с VIVESXtra они умножаются и выходят на новый уровень. Делая ставку на инновационный продукт с характером, VIVES запускает новый ректифицированный керамогранит толщиной 20 мм в практичном формате 60x60 см, с прекрасными характеристиками. Увеличенная толщина плиты гарантирует повышенную устойчивость к истиранию и излому, что делает этот продукт идеальным для улицы, как для коммерческих, так и жилых пространств, террас, отелей, ресторанов и общественных мест. Новый VIVESXtra наполнит пространство характером и силой.

### XTRA PIEZAS ESPECIALES PISCINAS / XTRA SWIMMING POOLS SPECIAL PIECES



								
19,4x19,4 cm. Esquina	19,4x60 cm. Rejilla	19,4x60 cm. Rejilla Esquina Izq.	19,4x60 cm. Rejilla Esquina Der.	20x60 cm. 7.9x23.6 inches Top	20x60 cm. 7.9x23.6 inches Top Esquina Interior Izquierda	20x60 cm. 7.9x23.6 inches Top Esquina Interior Derecha	20x60 cm. 7.9x23.6 inches Top Esquina Exterior Izquierda	20x60 cm. 7.9x23.6 inches Top Esquina Exterior Derecha



# bimVIVES

## VIVES IS COMMITTED TO BIM METHODOLOGY

 Vives Azulejos y Gres is one of the first ceramic companies in Spain to provide its products in BIM. Building Information Modeling (BIM) is a centralized working methodology to manage and develop construction projects in a collaborative way that implies a new way of coordinating the different teams involved. This new way of working allows everyone to share all the information, characteristics and technical data of the components in the project during its life cycle, all in real time, and also it allows the interaction between all agents that have an influence in the project. With the implementation of this methodology, VIVES offers to professionals in architecture, engineering and construction its ceramic products for flooring and walls, proving its commitment to new technologies and consolidating its image as a leading company in innovation within the ceramic sector.

## VIVES COMPROMETIDA CON LA METODOLOGÍA BIM

 Vives Azulejos y Gres somos una de las primeras firmas cerámicas en España en proporcionar sus productos en modelo BIM. BIM (Building Information Modeling), es una metodología de trabajo centralizada empleada para desarrollar y gestionar proyectos de construcción de manera colaborativa. Este sistema facilita la interacción entre los diversos agentes que interfieren en todas las fases de un proyecto de edificación, permitiendo reunir toda la información, características y datos sobre todos los componentes del mismo en tiempo real. Con la implantación de esta metodología, en VIVES ponemos a disposición de los profesionales de la arquitectura, ingeniería y de la construcción nuestros productos cerámicos para pavimento y revestimiento, demostrando nuestro compromiso con las nuevas tecnologías y consolidando nuestra imagen de empresa puntera dentro del sector.

## VIVES SE TOURNE VERS LA MÉTHODOLOGIE BIM

 Vives Azulejos y Gres est une des premières usines de carreaux céramiques en Espagne à travailler avec le modèle BIM. (Building Information Modeling). Il s'agit d'une méthode de travail centralisée et utilisée pour développer et gérer des projets de construction de manière collaborative. Ce système facilite l'interaction entre les différents intervenants et ceci dans toutes les phases du projet de construction en réunissant toutes les informations, caractéristiques et données de tous les composants du projet en temps réel. Avec l'implantation de cette méthodologie, VIVES met à disposition des professionnelles de l'architecture, l'ingénierie et de la construction ses produits céramiques de sols et de murs, démontrant ainsi son compromis vers les nouvelles technologies, consolidant ainsi son image de pointe dans le secteur.



## VIVES SETZT AUF BUILDING INFORMATION MODELING (BIM)

 Vives Azulejos y Gres ist einer der ersten Fliesenhersteller in Spanien, der seine Produkte als BIM-Modell anbietet. BIM (Building Information Modeling) ist eine einheitliche Arbeitsmethode zur kollaborativen Entwicklung und Verwaltung von Bauprojekten. Dieses System erleichtert die Interaktion zwischen den verschiedenen Beteiligten aller Phasen eines Bauprojekts, so dass alle Informationen, Eigenschaften und Daten der einzelnen Elemente in Echtzeit erfasst und zusammengeführt werden können. Mit dem Einsatz dieser Methode stellt VIVES den Fachleuten der Architektur, des Ingenieurwesens und der Bauindustrie seine keramischen Produkte zur Verkleidung von Wand und Boden zur Verfügung, zeigt sein Engagement hinsichtlich neuer Technologien und festigt sein Image als führendes Unternehmen innerhalb der Branche.

## VIVES IMPEGNATA CON LA METODOLOGIA BIM

 Vives Azulejos y Gres è una delle prime aziende ceramiche in Spagna nel fornire i suoi prodotti con il modello BIM. BIM (Building Information Modeling), è una metodologia di lavoro centralizzata, impiegata per sviluppare e gestire dei progetti di costruzione in modo collaborativo. Questo sistema facilita l'interazione tra i diversi agenti che interferiscono in tutte le fasi di un progetto di costruzione, che permette di riunire tutte le informazioni, le caratteristiche e i dati riguardo tutti i componenti dello stesso in tempo reale. Con l'impianto di questa metodologia, VIVES mette a disposizione dei professionisti dell'architettura, dell'ingegneria e della costruzione i suoi prodotti ceramici per il pavimento e il rivestimento, dimostrando il suo impegno verso le nuove tecnologie e consolidando la sua immagine di azienda leader all'interno del settore.

## VIVES COMPROMETIDA COM A METODOLOGIA BIM

 A Vives Azulejos y Gres é uma das primeiras empresas de cerâmica em Espanha a fornecer os seus produtos em modelo BIM. O BIM (Building Information Modeling) é uma metodologia de trabalho centralizada utilizada para desenvolver e gerir projetos de construção colaborativamente. Este sistema facilita a interligação entre os vários agentes que interferem em todas as fases de um projeto de construção, permitindo reunir toda a informação, características e dados sobre todos os componentes do edifício em tempo real. Com a implementação desta metodologia, na VIVES colocamos à disposição dos profissionais da arquitetura, engenharia e construção os nossos produtos cerâmicos para pavimentos e revestimentos, demonstrando o nosso compromisso com as novas tecnologias e consolidando a nossa imagem de empresa líder dentro do setor.

## VIVES И ТЕХНОЛОГИЯ BIM

 Фабрика Vives Azulejos y Gres одной из первых в керамическом секторе Испании начала создавать модели своей продукции для BIM. BIM (Building Information Modeling) – это централизованная методология работы, используемая для коллективного проектирования и управления строительными проектами. Данная система обеспечивает взаимодействие всех агентов, задействованных на различных этапах строительного проекта, позволяя объединить всю информацию, характеристики и данные обо всех элементах объекта в режиме реального времени. Благодаря внедрению данной методологии VIVES предоставляет в распоряжение профессионалов в области архитектуры, инженерии и строительства свою керамическую продукцию для настенного и напольного покрытия, подтверждая тем самым ориентированность на новые технологии и укрепляя свои позиции ведущей компании в отрасли.



Descripción de la página



Page Description



Description de la Page



Seitenbeschreibungssprache



Descrizione della Pagina



Descrição da Página



Описание страницы

collection  
VIEW



Referencia y medida de las piezas que aparecen en el ambiente  
Reference and size of the tiles in the setting  
Référence et mesure des pièces qui apparaissent dans l'ambiance  
Referenznummer und Masse der Fliesen vom Bild  
Articoli e formato dei modelli che appaiono nella foto  
Referência e medida das peças que aparecem no ambiente  
Артикул и размер плитки, которая используется в интерьере

aaaaaa

XX

Número de página  
Page number  
Numéro de page  
Seite  
Numero di pagina  
Número da pagina  
Номер страницы

Descripción de las piezas especiales  
Special pieces description  
Description des pièces spéciales  
Beschreibung der sonderstücke  
Descrizione delle parti speciali  
Descrição das peças especiais  
Описание специальных элементов

Nombre de serie  
Series name  
Nom de la série  
Name der serie  
Nome della serie  
Nome da série  
Название коллекции

Acabados de la Pieza  
The finishing of the piece  
Finitions de la pièce  
Ausführungen der fliese  
Superficie del pezzo  
Acabamentos da peça  
Характеристики поверхности

Características de la serie  
Serie Characteristics  
Caractéristiques de la série  
Eigenschaften der serie  
Caratteristiche della serie  
Características da série  
Характеристики коллекции

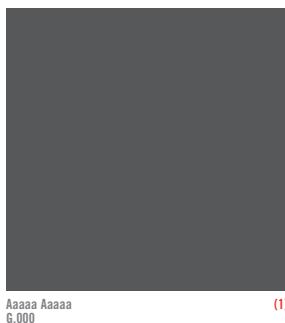
Conformidad de la serie a las normas Europeas  
Serie conforms to European Quality Controls  
Conforme aux normes européennes  
Konformität der serie mit den europäischen richtlinien  
Serie base alle norme europee  
Conformidade da série nas normas Europeias  
Соответствие коллекции европейским нормативам

AAAAAAA      Porcelánico Porcelain tile Bla / ISO 13006 - G

VIVES

00x00 cm. 00.0x00.0 inches

Formato de la serie  
(en centímetros y pulgadas)  
Serie Size  
(in centimetres and inches)  
Format de la série  
(en centimètres et pouces)  
Format der serie  
(in zentimetern und zoll)  
Serie formato  
(in centimetri e pollici)  
Formato da série  
(centímetro e polegadas)  
Формат коллекции  
(в см или дюймах)

Aaaaa Aaaaa  
G.000

(1)

Descripción del modelo y color  
Reference and colour description  
Description du modèle et couleur  
Beschreibung des modells und der farbe  
Descrizione del modello e colore  
Descrição do modelo e cor  
Описание артикула и цвет

Grupo de precios  
Price group  
Groupe de prix  
Preisgruppe  
Prezzo gruppo  
Grupo de preços  
Ценовая группа

Detalles de Embalaje  
Packing details  
Details de l'emballage  
Angaben zur verpackung  
Particolari dell'imballaggio  
Détales de embalagem  
Детали упаковки

Cajas  
Boxes  
Boîtes  
Kartons  
Scatole  
Caixas  
Коробки

Palet  
Pallet  
Palette  
Palette  
Палет  
Палет

Información adicional  
Additional information  
Information additionnelle  
Zusätzliche angaben  
Informazioni aggiuntive  
Informação adicional  
Дополнительная  
информация

AAA		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG
								CAJA / BOX			
		00	00x00cm.	00.0x0.0 inches	0	0	-	0	0	-	0
Rodapií cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile		00	00x00cm.	00.0x0.0 inches	0	-	0	0	0	-	0
Peldalla / Step Tread		00	00x00cm.	00.0x0.0 inches	0	-	0	0	0	-	0
Gradone		00	00x00cm.	00.0x0.0 inches	0	-	0	0	-	-	-

XX

Grosor  
Thickness  
Epaisseur  
Dicke  
Spessore  
Espessura  
Толщина

Grupo de precios  
Price group  
Groupe de prix  
Preisgruppe  
Prezzo gruppo  
Grupo de preços  
Ценовая группа

Formato de la pieza  
Size of the piece  
Format de la pièce  
Format der fliese  
Formato del pezzo  
Formato da peça  
Формат артикула

Piezas  
Pieces  
Pièces  
Fliesen  
Fliessen  
Parti  
Peças  
Штуки

Metros cuadrados  
Square meters  
Mètres carrés  
QUADRATMETER  
Metri quadrati  
Metros quadrados  
Метры квадратные

Metros lineales  
Lineal meters  
Mètres linéaires  
Laufende meter  
Metri lineare  
Metro lineares  
Погонные метры

Kg. de peso  
Weight in Kg.  
Kg. De poids  
Kg gewicht  
Kg. Peso  
Kg. de peso  
Кг веса

# ÍNDICE

Index · Index · Index · Índice · Оглавление

## PAVIMENTO / FLOOR TILE



HIDRÁULICOS	
Hydraulic	
Hydraulique	
Hydraulische	
idraulica	
Hidráulico	
Цементная инкрустация	
ALAMEDA	41
BENACO	67
DELTA	244
FARNESE	71
LAVERTON	163
MAORI	53
NASSAU	109
POP TILE	31
RIFT	145
SEINE	209
SVENSKA	63
VODEVIL	43
WORLD STREETS	91
BRENTA	69
WORLD PARKS	453
1900	55

METALES	
Metals	
Métaux	
Metalle	
Metalli	
Metais	
Металл	
YURÍ	279

RÚSTICOS	
Rustic	
Rustique	
Rustikal	
Rustico	
Rústicos	
Состаренное	
LAVERTON	163
BARNET	449
CLÁSICA	445
LAVERTON	165
PÉRGOLA	443
RÚSTICA	447
WORLD PARKS	453

MONOCOLORES	
Monocolors	
Monocolors	
Monocolores	
Monocolor	
Monocolors	
Моноколор	
ALAMEDA	41
POP TILE	31
VODEVIL	43
MONOCOLOR	429
TOWN	435
1900	55

PIEDRAS	
Stones	
Pierres	
Steine	
Pietre	
Pedras	
Камень	
ANCILES	227
CEPPO DI GRE	271
GEA	197
JANTY	199
LAMBDA	260
MURO	207
SEINE	209
NARPES	229
WORLD FLYSCH	231
ALPHA	238
BETA	241
DELTA	244

BLANCOS	
Basic	
Base	
Grundlagenforschung	
Base	
Básico	
Базовое	
INARI	393

MOSAICOS	
Mosaics	
Mosaïques	
Mosaik	
Mosaici	
Mosaicos	
Мозаика	
ILÍADA	344
VIA APPIA	348
BARNET	449
WORLD PARKS	453

CEMENTOS	
Concretes	
Bétons	
Betone	
Cemento	
Cimentos	
Цемент	
ALARCÓN	165
BUNKER	137
CHICAGO	93
LAVERTON	165
NASSAU	109
IBADEO	159
RIFT	145
RUHR	129
TOKIO	101
WORLD STREETS	91
YURÍ	279
RIFT	145

MÁRMOL	
Marbles	
Marbres	
Murmeln	
Marmi	
Mármores	
Мрамор	
DONEY	371
NIKOI	377
MARBLE-LOUS	383
TITÁN	355

MADERAS	
Woods	
Bois	
Holz	
Legni	
Мадейрас	
Дерево	
ARHUS	315
BELICE	335
BOWDEN	289
EFESO	305
FARO	303
GAMMA	299
KOKKOLA	293
MONTGOMERY	319
NIVALA	297
NORA	309
ORSA	311
OTTAWA	295
POLINESIA	317
STRAND	327
WORLD WOODS	323

TERRAZOS	
Terrazzo	
Terrazos	
Terrazzoptik	
Terrazzo	
Terracos Cerámicos	
Плитка котто	
BENACO	67
BRENTA	69
FARNESE	71
PORTOFINO	77

TEXTURAS	
Textures	
Textures	
Texturem	
Tessiture	
Texturas	
Текстуры	
RÚSTICA	447

## REVESTIMIENTO / WALL TILE

PIEDRAS	
Stones Pierres Steine Pietre Pedras Камень	
MARLON	175
CIES	78
OISE	216
OMICRON	246
RHO	262
YONNE	218
ZANTE	251

MOSAICOS	
Mosaics Mosaïques Mosaik Mosaici Mosaicos Мозаика	
ESSEN	399

RÚSTICOS	
Rustic Rustique Rustikal Rustico Rústicos Состаренное	
ARANDA	457
CORSO	83
	467
ETNIA	469
	473
KENT	176
MUGAT / RIVOLI	460
PORTILLO	459
TEXTIL	459
BERTA	493
BOLENA	511
FILIPPO SOUL	501
HANAMI	478
KENT	178
LUCA	497
PAOLA	491

RELIEVES	
Reliefs Reliefs Relief Strutture Relevos ПЛИТКА С РЕЛЬЕФОМ	
CORSO	474
ETNIA	467
GRAN MUGAT / GRAN ZOLA	407
KENT	176
MARLON	175
MUGAT / RIVOLI	460
MORTHIER	135
WILSON	361
ZOLA	433
BERTA	493
CIES	78
DANXIA	153
DANDY	362
DOHA	104
FILIPPO SOUL	501
KAMALA	115
KENT	178
LUCA	497
MAKRAM	150
MONTREAL	96
OISE	216
OMICRON	246
PAMUKKALE	421
RHO	262
YONNE	218
ZANTE	251
ALPHA	238
MURO	207

MÁRMOL	
Marbles Marbres Murmeln Marmi Mármores Мрамор	
WILSON	361
DANDY	362
LESOLO	373

METALIZADOS	
Metals Métaux Metalle Metalli Metais Металл	
ETNIA	467
FILIPPO SOUL	501
HANAMI	478

CEMENTOS	
Concretes Bétons Betonе Cemento Cimentos Цемент	
MORTHIER	135
KENT	176
CIES	78
DANXIA	153
DOHA	104
ESSEN	399
KAMALA	115
KENT	178
MAKRAM	150
MONTREAL	96
OMICRON	246

BLANCOS	
Basic Base Grundlagenforschung Base Básico Базовое	
BLANCOS	396
GRAN ZOLA / GRAN MUGAT	407
MUGAT / RIVOLI	460
ZOLA	433
BLANCOS	396
BLACK&WHITE	421
BOLENA	511
INUIT	410
HANAMI	478

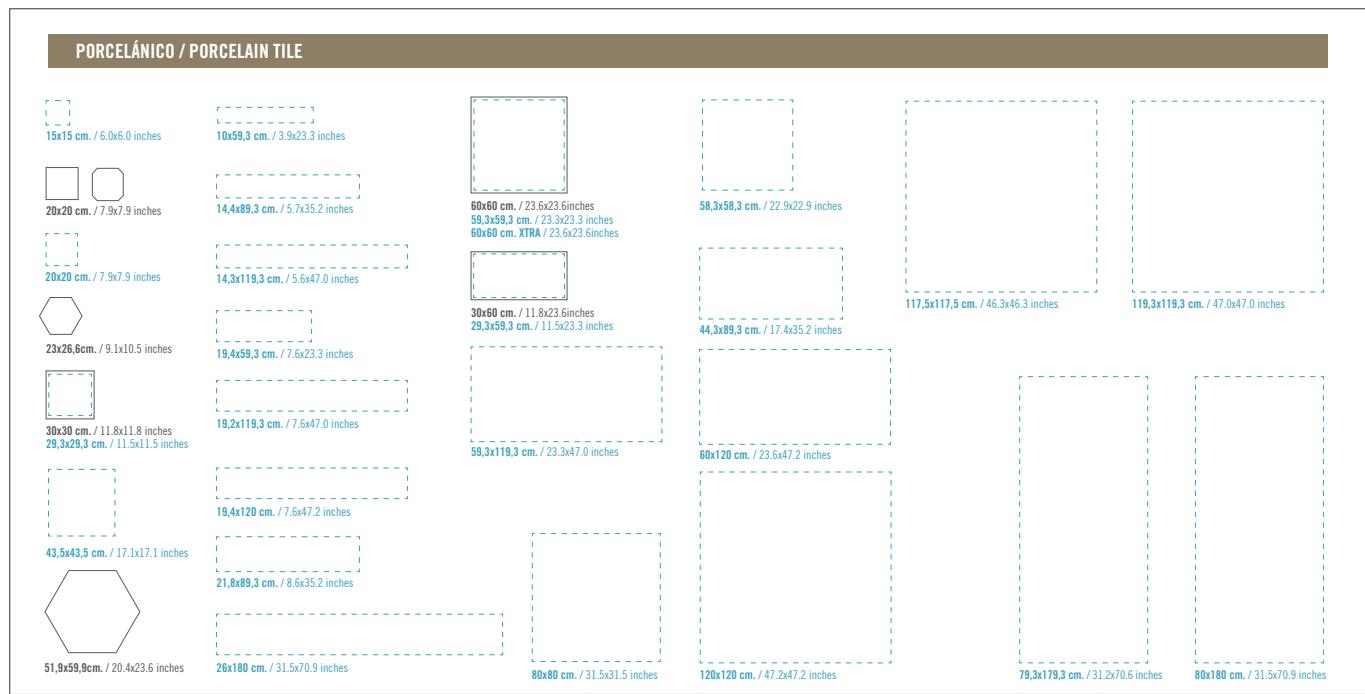
BASIC	
	
ALPHA	238
BETA	241
DELTA	244
GAMMA	299
LAMBDA	260
OMICRON	246
RHO	262

MONOCOLORES	
Monocolors Monocolors Monocolores Monocolor Monocolors Моноколор	
CORSO	83
MUGAT / RIVOLI	460
SATINADOS	431
ETNIA	467
ZOLA	433
BERTA	493
BOLENA	511
CIES	78
HANAMI	478
PAOLA	491

# ÍNDICE POR FORMATOS

Tile size index · Indice par format · Formatverzeichnis / Formatindex · Indice per formato · Índice por formatos · Оглавление по размерам

		PORCELÁNICO / PORCELAIN TILE																										
		ALAMEDA	ALPHA	ANCLES	ARHUS	BELICE	BENACO	BETA	BOWDEN	BUNKER	CEPPO DI GRE	CHICAGO	DELTA	DONEY	EFESO	FARNIESE	FARO	GAMMA	GEA	ILÁDA	INARI	JANTY	KOKKOLA	LAMBDA	LAVERTON	MADRI		
		41	238	227	315	335	67	241	289	137	271	93	244	371	305	71	303	299	197	344	393	199	293	260	163	53		
10x59,3 cm. / 3.9x23.3 inches						●																				●		
14,4x89,3 cm. / 5.7x35.2 inches						●													●		●	●						
14,3x119,3 cm. / 5.6x47.0 inches																												
15x15 cm. / 6.6x6.0 inches																												
19,2x119,3 cm. / 7.6x47.0 inches																												
19,4x59,3 cm. / 7.6x23.3 inches																												
19,4x120 cm. / 7.6x47.2 inches						●				●																		
20x20 cm. / 7.9x7.9 inches	●						●																			●	●	
21,8x89,3 cm. / 8.6x35.2 inches			●															●										
23x26,6 cm. / 9.1x10.5 inches																											●	
26x180 cm. / 10.2x70.9 inches						●			●																			
29,3x29,3 cm. / 11.5x11.5 inches																												
29,3x59,3 cm. / 11.5x23.3 inches	●	●																									●	
30x30 cm. / 11.8x11.8 inches																			●								●	
30x60 cm. / 11.8x23.6 inches	●																	●										
43,5x43,5 cm. / 17.1x17.1 inches																												
44,3x89,3 cm. / 17.4x35.2 inches			●																									
51,9x59,9 cm. / 20.4x23.6 inches						●																						
58,3x58,3 cm. / 22.9x22.9 inches																												
59,3x59,3 cm. / 23.3x23.3 inches							●		●	●	●	●	●	●						●			●	●	●			
59,3x119,3 cm. / 23.3x47.0 inches									●																			
60x60 cm. / 23.6x23.6 inches								●		●	●	●	●	●						●			●	●	●	●		
60x60 cm. XTRA / 23.6x23.6 inches										●																		
60x120 cm. / 23.6x47.2 inches						●				●								●								●		
79,3x179,3 cm. / 31.2x70.6 inches																												
80x80 cm. / 31.5x31.5 inches						●				●								●				●		●	●	●		
80x180 cm. / 31.5x70.9 inches						●																						
117,5x117,5 cm. / 46.3x46.3 inches																												
119,3x119,3 cm. / 47.0x47.0 inches																												
120x120 cm. / 47.2x47.2 inches						●					●									●		●	●	●				



MARBLE LOUS	MONTGOMERY	MURO	NASSAU	NARPES	NIKOI	NIVALA	NORA	ORSA	OTTAWA	POLINESIA	POP TIELE	PORTOFINO	RIBADEO	RIFT	RUHR	SEINE	STRAND	SVENSKA	TOKIO	VIA APPIA	VODEVIL	WORLD FLYSCH	WORLD STREETS	WORLD WOODS	YURI	
383	319	207	109	229	377	297	309	311	295	317	31	77	159	145	129	209	327	63	101	348	43	231	91	323	279	
					●										●											10x59,3 cm. / 3.9x23.3 inches
						●	●																			14,4x89,3 cm. / 5.7x35.2 inches
									●																	14,3x119,3 cm. / 5.6x47.0 inches
										●						●										15x15 cm. / 6.0x6.0 inches
											●															19,2x119,3 cm. / 7.6x47.0 inches
												●														19,4x59,3 cm. / 7.6x23.3 inches
													●													19,4x120 cm. / 7.6x47.2 inches
														●												20x20 cm. / 7.9x7.9 inches
														●												21,8x89,3 cm. / 8.6x35.2 inches
														●												23x26,6 cm. / 9.1x10.5 inches
															●											26x180 cm. / 10.2x70.9 inches
																●										29,3x29,3 cm. / 11.5x11.5 inches
																	●									29,3x59,3 cm. / 11.5x23.3 inches
																		●								30x30 cm. / 11.8x11.8 inches
																			●							30x60 cm. / 11.8x23.6 inches
																				●						43,5x43,5 cm. / 17.1x17.1 inches
																					●					44,3x89,3 cm. / 17.4x35.2 inches
																						●				51,9x59,9 cm. / 20.4x23.6 inches
																							●			58,3x58,3 cm. / 22.9x22.9 inches
																								●		59,3x59,3 cm. / 23.3x23.3 inches
																									●	59,3x119,3 cm. / 23.3x47.0 inches
																										60x60 cm. / 23.6x23.6 inches
																										60x60 cm. XTRA / 23.6x23.6 inches
																										60x120 cm. / 23.6x47.2 inches
																										79,3x179,3 cm. / 31.2x70.6 inches
																										80x80 cm. / 31.5x31.5 inches
																										80x180 cm. / 31.5x70.9 inches
																									●	117,5x117,5 cm. / 46.3x46.3 inches
																										119,3x119,3 cm. / 47.0x47.0 inches
																										120x120 cm. / 47.2x47.2 inches

### PASTA PORCELÁNICA / PORCELAIN CLAY

TITÁN

355



29,3x29,3 cm. / 11.5x11.5 inches



60x60 cm. / 23.6x23.6 inches

59,3x59,3 cm. / 23.3x23.3 inches

### PASTA PORCELÁNICA / PORCELAIN CLAY

# ÍNDICE POR FORMATOS

Tile size index · Indice par format · Formatverzeichnis / Formatindex · Indice per formato · Índice por formatos · Оглавление по размерам

GRES PASTA ROJA / RED BODY FLOOR TILE														
	1900	BARNET	BRENTA	CLÁSICA	LAVERTON	MONOCOLOR	MONOCOLOR	PÉRGOLA	RIFT	RÚSTICA	TOWN	WORLD PARKS		
55	449	69	445	171	429	435	443	148	447	436	453			
14x28 cm. / 5.5x11 inches				●	●		●	●						
20x20 cm. / 7.9x7.9 inches	●		●	●		●	●		●					
31,6x31,6 cm. / 12.4x12.4 inches		●		●		●			●	●	●			

REVESTIMIENTO PASTA ROJA / RED BODY WALL TILE																
	ARANDA	BLANCOS	CORSO	ETNIA	ETNIA	ETNIA	GRAN MUGAT / GRAN ZOLA	KENT 20X50	MARLON	MORTIER	MUGAT / RIVOLI	PORTILLO	SATINADOS	SATINADOS		
457	396	83	469	467	473	407	176	175	135	460	459	431	403	459	361	433
10x20 cm. / 3.9x7.9 inches		●	●	●					●	●				●	●	
13x13 cm. / 5.1x5.1 inches	●				●						●		●			
20x20 cm. / 7.9x7.9 inches		●				●						●				
20x40 cm. / 7.9x15.7 inches		●														
20x50 cm. / 7.9x19.7 inches		●				●	●	●				●				
23x33,5 cm. / 9.1x13.2 inches		●														

REVESTIMIENTO PASTA BLANCA / WHITE BODY WALL TILE																										
	BLANCOS	BLACKWHITE	BERTA	BOLENA	CLES	DANDY	DANIA	DOHA	FILIPPO SOUL	ESSEN	HAMAMI	INUIT	KAMALA	KENT	LESOLQ	LUCA	MAKRAN	MONTRÉAL	OLSE	OMICRON	PAMUKKALE	PAOLA	RHO	SATINADOS 25x75	YONNIE	ZANTE
396	421	493	511	78	362	153	104	501	399	478	410	115	178	373	497	150	96	216	246	421	491	262	417	218	251	
6,5x40 cm. / 2.6x15.7 inches			●																							
7,5x33,5 cm. / 2.9x13.2 inches										●																
12,5x12,5 cm. / 4.9x4.9 inches																										●
20x20 cm. / 7.9x7.9 inches			●						●																	
23x33,5 cm. / 9.1x13.2 inches										●	●															
25x75cm. / 9.8x29.5 inches	●				●	●	●				●		●				●			●				●		
32x99 cm. / 12.6x39 inches	●	●			●	●	●						●	●			●	●	●	●						
33,3x100 cm. / 13.1x39.4 inches	●	●																								
45x120 cm. / 17.7x42.2 inches	●										●														●	

**PAVIMENTO GRES PASTA ROJA // RED BODY FLOOR TILE**



14x28 cm.  
5.5x11 inches



20x20 cm.  
7.9x7.9 inches



31.6x31.6 cm.  
12.4x12.4 inches



31.6x31.6 cm.  
12.4x12.4 inches

**REVESTIMIENTO PASTA ROJA / RED BODY WALL TILE**



10x20 cm.  
3.9x7.9 inches



13x13 cm.  
5.1x5.1 inches



20x20cm.  
7.9x7.9 inches



20x40 cm.  
7.9x15.7 inches



20x50 cm.  
7.9x19.7 inches



23x33.5 cm.  
9.1x13.2 inches

**REVESTIMIENTO PASTA BLANCA / WHITE BODY WALL TILE**



12.5x12.5 cm.  
4.9x4.92 inches



6.5x40 cm.  
2.6x15.7 inches



7.5x33.5 cm.  
2.9x13.2 inches



23x33.5 cm.  
9.1x13.2 inches



25x75 cm.  
9.8x29.5 inches



20x20 cm.  
7.9x7.9 inches



33.3x100 cm. / 13.1x39.4 inches  
32x99 cm. / 12.6x39 inches



45x120 cm.  
17.7x47.2 inches

# PAVIMENTO

### Floor tile

## Carrelage

## Bodenfliesen

Pavimenti

Pavimento

#### Напольная плитка

PORCELÁNICO

Porcelain tile  
Grès porcelaine  
Feinsteinzeug  
Gres Porcellanatto  
Porcelanato  
Керамогранит

Alameda	31
Alarcón	167
Alpha	250
Anciles	237
Arhus	317
Aston	227
Belice	339
Benaco	57
Beta	253
Bunker	137
Ceppo di Gre	287
Chicago	85
Delta	256
Doney	381
Duomo	169
Efeso	301
Epopeya	349
Farnese	61
Faro	299
Gamma	295
Greystone	282
Ilíada	350
Inari	403
Lambda	272
Laverton	171
Maori	43
Marble-Lous	395
Massena	129
Montgomery	323
Muro	207
Narpes	238
Nassau	101
Nikoi	387
Nora	309
Orsa	310
Paramo	321
Polinesia	319
Pop Tile	29
Portofino	67
Ribadeo	163
Rift	147
Ruhr	123
Seine	209
Strand	331
Svenska	53
Tokio	93
Via Appia	354
Vodevil	33
World Flysch	243
World Streets	83
World Woods	327

## PASTA PORCELANICA

Porcelain Clay  
Grès porcelainé  
Feinsteinzeugscherben  
Pasta Porcellanato  
Pasta Porcelanica  
Керамогранитная глина

GRES PASTA ROJA

Red Body Floor Tile  
Grès émaillé en pâte rouge  
Rotscherbige Steinzeugbodenfliesen  
Gres pasta rossa  
Gres pasta vermelha  
Напольная плитка из  
красной глины

<b>1900</b>	<b>45</b>
<b>Aston 14x28</b>	<b>231</b>
<b>Barnet</b>	<b>463</b>
<b>Brenta</b>	<b>59</b>
<b>Clásica</b>	<b>459</b>
<b>Gobi</b>	<b>467</b>
<b>Laverton 14x28</b>	<b>179</b>
<b>Monocolor 14x28</b>	<b>443</b>
<b>Monocolor 20x20</b>	<b>443</b>
<b>Monocolor 31,6x31,6</b>	<b>449</b>
<b>Pérgola</b>	<b>457</b>
<b>Rift 14x28</b>	<b>150</b>
<b>Rústica</b>	<b>461</b>
<b>Town</b>	<b>450</b>
<b>World Parks</b>	<b>465</b>

# REVESTIMIENTO

Wall tile Revêtement Wandfliesen Rivestimenti Revestimento Настенная плитка

## PASTA ROJA

Red Body Wall Tile  
Faïence en Pâte Rouge  
Rotscherbige Wandfliesen  
Rivestimento Pasta Rossa  
Revestimento de Pasta Vermelha  
Настенная плитка из красной глины

<b>Aranda</b>	<b>471</b>
<b>Blanco Brillo 20x40</b>	<b>413</b>
<b>Blanco Brillo 20x50</b>	<b>415</b>
<b>Blanco Mate 20x50</b>	<b>419</b>
<b>Blancos</b>	<b>406</b>
<b>Corsó</b>	<b>73</b>
<b>Etnia</b>	<b>481</b>
<b>Gran Mugat / Gran Zola</b>	<b>421</b>
<b>Kent 20x50</b>	<b>184</b>
<b>Marlon</b>	<b>183</b>
<b>Morthier</b>	<b>133</b>
<b>Mugat / Rivoli</b>	<b>474</b>
<b>Portillo</b>	<b>473</b>
<b>Satinados 20x20</b>	<b>445</b>
<b>Satinados 20x50</b>	<b>417</b>
<b>Textil</b>	<b>473</b>
<b>Vitreo</b>	<b>409</b>
<b>Wilson</b>	<b>371</b>
<b>Zoclo</b>	<b>143</b>
<b>Zola</b>	<b>447</b>

## PASTA BLANCA

White Body Wall Tile  
Faïence en Pâte Blanche  
Weißscherbige Wandfliesen  
Rivestimento Pasta Bianca  
Revestimento de Pasta Branca  
Настенная плитка из белой глины

<b>Black&amp;White</b>	<b>435</b>
<b>Blanco 45x120</b>	<b>439</b>
<b>Blanco Brillo 25x75</b>	<b>423</b>
<b>Blancos</b>	<b>406</b>
<b>Bolena</b>	<b>505</b>
<b>Cies</b>	<b>68</b>
<b>Dandy</b>	<b>372</b>
<b>Danxia</b>	<b>155</b>
<b>Doha</b>	<b>96</b>
<b>Elvida</b>	<b>505</b>
<b>Essen</b>	<b>411</b>
<b>Evia</b>	<b>302</b>
<b>Hanami</b>	<b>492</b>
<b>Inuit</b>	<b>424</b>
<b>Kamala</b>	<b>107</b>
<b>Kent 25x75</b>	<b>186</b>
<b>Kent 32x99</b>	<b>190</b>
<b>Lesolo</b>	<b>383</b>
<b>Makran</b>	<b>152</b>
<b>Montreal</b>	<b>88</b>
<b>Oise</b>	<b>216</b>
<b>Omicron</b>	<b>258</b>
<b>Rho</b>	<b>274</b>
<b>Satinados 25x75</b>	<b>431</b>
<b>Satinados 32x99</b>	<b>437</b>
<b>Satinados 33,3x100</b>	<b>437</b>
<b>Yonne</b>	<b>218</b>

## HIDRÁULICOS

27

Hydraulic / Hydraulique / Hydraulische  
Idraulica / Hidráulico /  
Цементная инкрустация

## TERRAZOS

55

Terrazzo / Terrazos / Terrazzooptik  
Terrazzo / Terraços Cerâmicos  
Плитка террацо

## CEMENTOS

81

Concretes / Bétons / Betone  
Cemento / Cimentos  
Цемент

## BARROS

165

Crafted Ceramics / Terre Cuite  
Tonerde-Keramik / Fanghi Ceramicci  
Cotos Cerámicos / Плитка котто

## PIEDRAS

205

Stones / Pierres / Steine  
Pietre / Pedras  
Камень

## MADERAS

293

Woods / Bois / Holz  
Legni / Madeiras  
Дерево

## MOSAICOS

347

Mosaics / Mosaïques / Mosaik  
Mosaici / Mosaicos  
Мозаика

## MÁRMOL

359

Marbles / Marbres / Marmeln  
Marmi / Mármores  
Мрамор

## BLANCOS

401

White / Blancs / Weiße Fliesen  
Bianco / Brancos  
белое

## MONOCOLORES

441

Monocolors / Monocolours / Monocolors  
Monocolore / Monocolores  
Моноколор

## TRADICIÓN CERÁMICA

453

Ceramic Heritage / Tradicion Céramique  
Tradizione Ceramica / Keramik-Tradition  
Tradição Cerâmica  
Керамические традиции



# HI DRÁU LI COS

C E R Á M I C O S

Hidráulicos

Hydraulic

Hydraulique

Hydraulische

Idraulica

Hidráulico

Цементная инкрустация



Saville-R / Sixties-R Ocre · 15x15 cm.

15x15 cm. 6.0x6.0 inches



Rectificado Rectified

Sixties-R Nácar  
G.196Sixties-R Marfil  
G.196Sixties-R Humo  
G.196Sixties-R Marengo  
G.196Sixties-R Celeste  
G.196Sixties-R Ocre  
G.196Sixties-R Ámbar  
G.196Sixties-R Chocolate  
G.196Wha-R  
G.161(1) Popart-R  
G.161Carnegie-R  
G.161Marquee-R  
G.161(2) Ferus-R  
G.161Fluxus-R  
G.161Bethel-R  
G.161Saville-R  
G.161Cavern-R  
G.161Bonnie-R  
G.161

- (1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

- (2) Este modelo está compuesto por un solo diseño con variantes de color para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model have only one design with many colours that are combined alternately, coming in the same box.

**ANTIDESLIZANTE.** Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

**SLIP RESISTANCE.** With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.



CL 2
R 10
+ 0.42
+ 36

POP TILE		FORMATOS	SIZE	CAJA / BOX			PALET / PALLET		
				PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>
	<input type="checkbox"/>	8	15x15 cm. 6x6 inches	44	0,99	-	17,82	70	70
									-
									1247,40



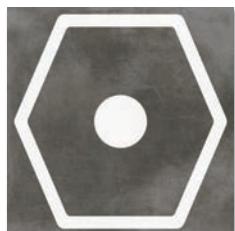
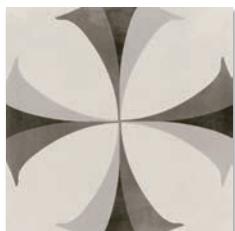
Sixties-R Celeste / Cavern-R · 15x15 cm.



Bethel-R · 15x15 cm.



Flaps-R · 29,3x29,3 cm.

29,3x29,3 cm. 11.5x11.5 inches  Rectificado RectifiedPOP  
TILESixties-R Nácar  
G.156Sixties-R Marfil  
G.156Sixties-R Humo  
G.156Sixties-R Marengo  
G.156Sixties-R Celeste  
G.156Sixties-R Ocre  
G.156Sixties-R Ámbar  
G.156Sixties-R Chocolate  
G.156Harris-R Celeste  
G.172Harris-R Marengo  
G.172Janis-R Nácar  
G.172Janis-R Marengo  
G.172Nimbin-R  
G.172Afton-R  
G.172Flaps-R  
G.172(1) Leslie-R  
G.172

- (1) Este modelo está compuesto por un solo diseño con variantes de color para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model have only one design with many colours that are combined alternately, coming in the same box.

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.  
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

ANTIDESLIZANTE. Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

SLIP RESISTANCE. With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.



POP TILE		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	CAJA / BOX			PALET / PALLET		
					M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML
		8,2	29,3x29,3 cm.	11.5x11.5 inches	11	0,94 4	-	17,82	64	60,416
		G.912	9,4x29,3 cm	3.7x11.5 inches	40	-	11,72	20,65	64	-
		G.77	29,3x29,3 cm	11.5x11.5 inches	11	-	3,22	17,821	-	750,08
		G.81	29,3x29,3 cm	11.5x11.5 inches	3	-	0,879	6,05	-	1321,60



Nimbin-R · 29,3x29,3 cm.



Sixties-R Ocre / Afyon-R · 29,3x29,3 cm.





Sixties-R Marengo / Janis-R Marengo. 29,3x29,3 cm.

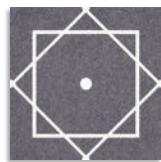


Linden-R Cielo · 20x20cm.

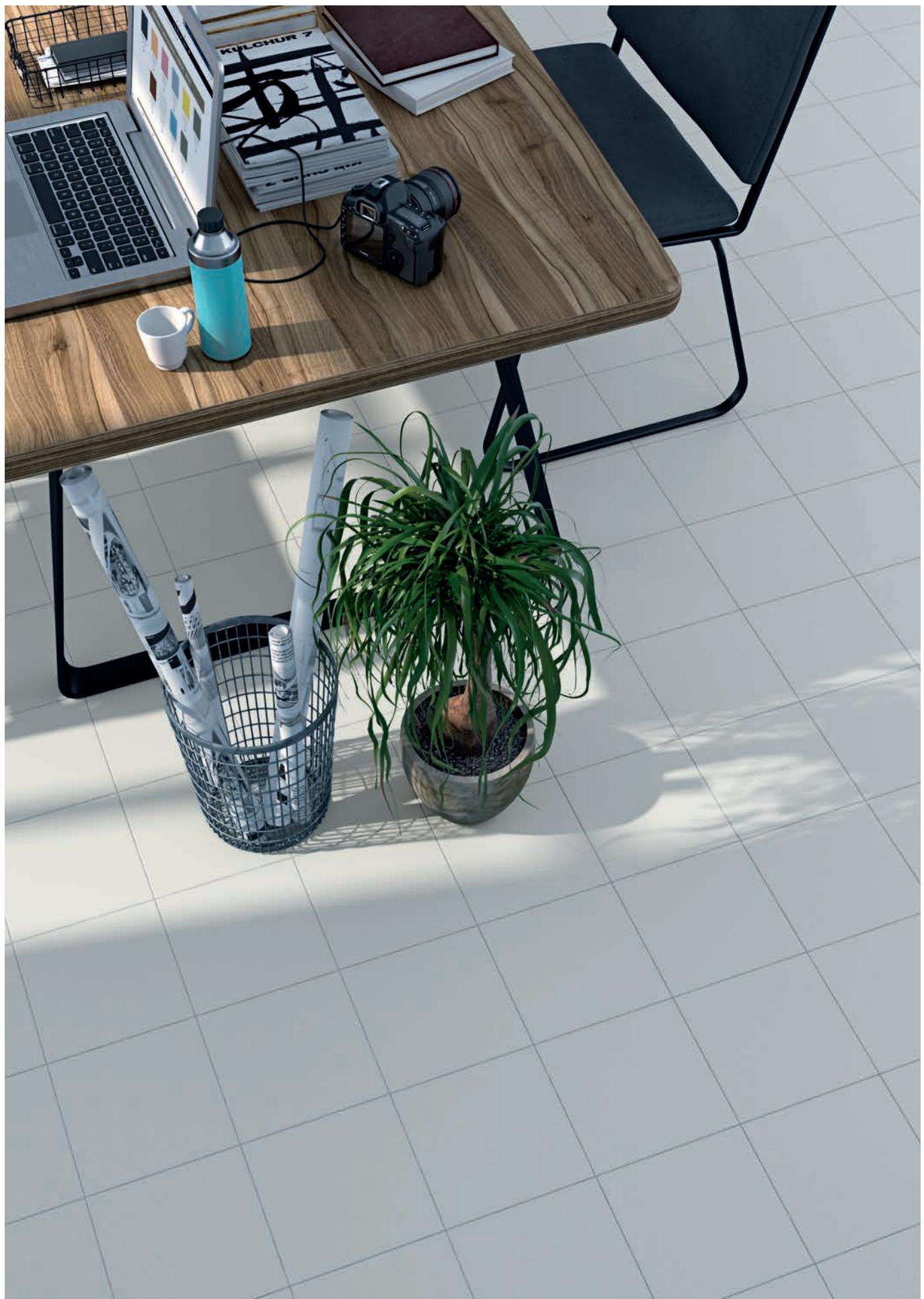
20x20 cm 7.9x7.9 inches



Rectificado Rectified

ALAMEDA  
COLLECTIONAlameda-R Nácar  
G.195Alameda-R Humo  
G.195Alameda-R Nube  
G.195Alameda-R Antracita  
G.195Andrássy-R Blanco  
G.196Andrássy-R Cielo  
G.196Bucareli-R Cielo  
G.196Bucareli-R Gris  
G.196Elíseos-R Blanco  
G.196Elíseos-R Grafito  
G.196Bulnes-R Grafito  
G.196Linden-R Cielo  
G.196Suanzes-R Pardo  
G.196

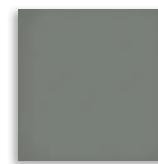
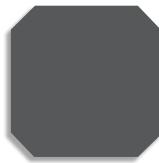
ALAMEDA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	8	20x20 cm. 7.9x7.9 inches	25	1	-	18	80	80	-	1440	
	G.28	9.4x20 cm. (Rectificado) 3.7x7.9 inches	62	-	12,40	21,80	64	-	793,80	1395,20	



Vodevil Nácar · 20x20 cm.



20x20 cm. 7.9x7.9 inches

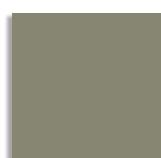
Vodevil Beige  
G.154Vodevil Marrón  
G.154Vodevil Oliva  
G.154Vodevil Coral  
G.154Vodevil Mar  
G.154Vodevil Nácar  
G.154Vodevil Humo  
G.154Vodevil Antracita  
G.154Vodevil Lima  
G.154Vodevil Nube  
G.154Octógono  
Cabaret Nácar  
G.155Octógono  
Cabaret Humo  
G.155Octógono  
Cabaret Antracita  
G.155Taco Dome  
Nácar  
4x4 cm.  
G.911Taco Dome  
Nube  
4x4 cm.  
G.911Taco Dome  
Pink  
4x4 cm.  
G.911Taco Dome  
Oliva  
4x4 cm.  
G.911Taco Dome  
Marrón  
4x4 cm.  
G.911Taco Dome  
Antracita  
4x4 cm.  
G.911Taco Dome  
Lima  
4x4 cm.  
G.911

Para mantener la máxima similitud al zócalo hidráulico original, el rodapié de la serie Vodevil se servirá cortado.  
To ensure that it is as true a replication to the original encaustic material as possible, the skirting for the Vodevil collection is cut square-edged.

VODEVIL				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	20x20 cm.	7.9x7.9inches	25	1	-	18	80	80	-	1440	
	20x20 cm. Octógono	7.9x7.9inches	25	0.96	-	17.28	80	76.80	-	1382,40	
	4x4 taco		100	0.20		3,90	-	-	-	-	
Rodapié cortado Cut Skirting tile	G.23	9,4x20 cm.	3.7x7.9 inches	62	-	12,40	21,80	64	-	793,80	
										1395, 20	



20x20 cm. 7.9x7.9 inches

Vodevil Nácar  
G.154Vodevil Humo  
G.154Vodevil Antracita  
G.154Vodevil Coral  
G.154Vodevil Nube  
G.154Vodevil Oliva  
G.154Vodevil Beige  
G.154Vodevil Marrón  
G.154Fornos  
Multicolor  
G.198Demel  
Multicolor  
G.198Pombo - 2  
Multicolor  
G.198Pombo - 3  
Multicolor  
G.23Octógono  
Cabaret Nácar  
G.155Octógono  
Cabaret Humo  
G.155Octógono  
Cabaret Antracita  
G.155Octógono  
Zimer Multicolor  
G.156Octógono  
Diglas Multicolor  
G.156Octógono  
Ritter Multicolor  
G.156Taco Dome  
Nácar  
4x4 cm.  
G.911Taco Dome  
Nube  
4x4 cm.  
G.911Taco Dome  
Pink  
4x4 cm.  
G.911Taco Dome  
Oliva  
4x4 cm.  
G.911Taco Dome  
Marrón  
4x4 cm.  
G.911Taco Dome  
Antracita  
4x4 cm.  
G.911Taco Dome  
Lima  
4x4 cm.  
G.911

Para mantener la máxima similitud al zócalo hidráulico original, el rodapié de la serie Vodevil se servirá cortado.

To ensure that it is as true a replication to the original encaustic material as possible, the skirting for the Vodevil collection is cut square-edged.

Pombo-3 ... 4 piezas por caja.

Pombo-3 ... 4 pieces per box.

VODEVIL			CAJA / BOX					PALET / PALLET		
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG
<input type="checkbox"/>	8	20x20 cm.	25	1	-	18	80	80	-	1440
	8	20x20 cm. Octógono	25	0,96	-	17,28	80	76,80	-	1382,40
	8	4x4 taco	100	0,20	-	3,90	-	-	-	-
Rodapié cortado Cut skirting tile	G.23	9,4x20 cm.	62	-	12,40	21,80	64	-	793,80	1395,20



\* Octágono Musichalls Multicolor  
G.156  
Taco Dome 4x4 cm.  
G.911

\* Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

Octágono Digras Multicolor · 20x20 cm. / Taco Dome Antracita · 4x4 cm.



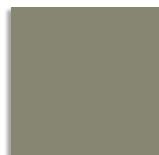


Octógono Musichalls Multicolor / Octágono Cabaret Humo . 20x20 cm. / Taco Dome Nube . 4x4 cm. - Rodapié Vodevil Humo . 9,4x20 cm.



Flore Gris / Vodévil Humo · 20x20 cm. / Rodapié Vodévil Humo · 9,4x20 cm.

20x20 cm. 7.9x7.9 inches

Vodevil Nácar  
G.154Vodevil Humo  
G.154Vodevil Antracita  
G.154Vodevil Beige  
G.154Vodevil Marrón  
G.154Vodevil Coral  
G.154Vodevil Oliva  
G.154Vodevil Nube  
G.154Vodevil Mar  
G.154\* Flore Gris  
G.198

\* Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

Para mantener la máxima similitud al zócalo hidráulico original, el rodapié de la serie Vodevil se servirá cortado.

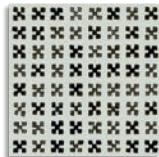
To ensure that it is as true a replication to the original encaustic material as possible, the skirting for the Vodevil collection is cut square-edged.

VODEVIL				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	\$	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG
<input type="checkbox"/>	8	20x20 cm.	7.9x7.9inches	25	1	-	18	80	80	-	1440
Rodapié cortado Cut skirting tile	G.23	9,4x20 cm.	3.7x7.9 inches	62	-	12,40	21,80	64	-	793,80	1395,20



Octógono Variette Sombra 20x20 cm. / Taco Dome Antracita . 4x4 cm.

20x20 cm. 7.9x7.9 inches

MAISON  
BOHÈMEOctágono  
Cabaret Nácar  
G.155Octágono  
Cabaret Antracita  
G.155Vodevil Nácar  
G.154Vodevil Antracita  
G.154Wilder Sombra  
G.198Paix Sombra  
G.198Bellaria - 2  
Sombra  
G.198Bellaria - 3  
Sombra  
G.23Taco Dome  
Nácar  
4x4 cm.  
G.911Taco Dome  
Antracita  
4x4 cm.  
G.911

## \* Octágono Variette Sombra

G.156

Taco Dome 4x4 cm.

G.911

\* Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

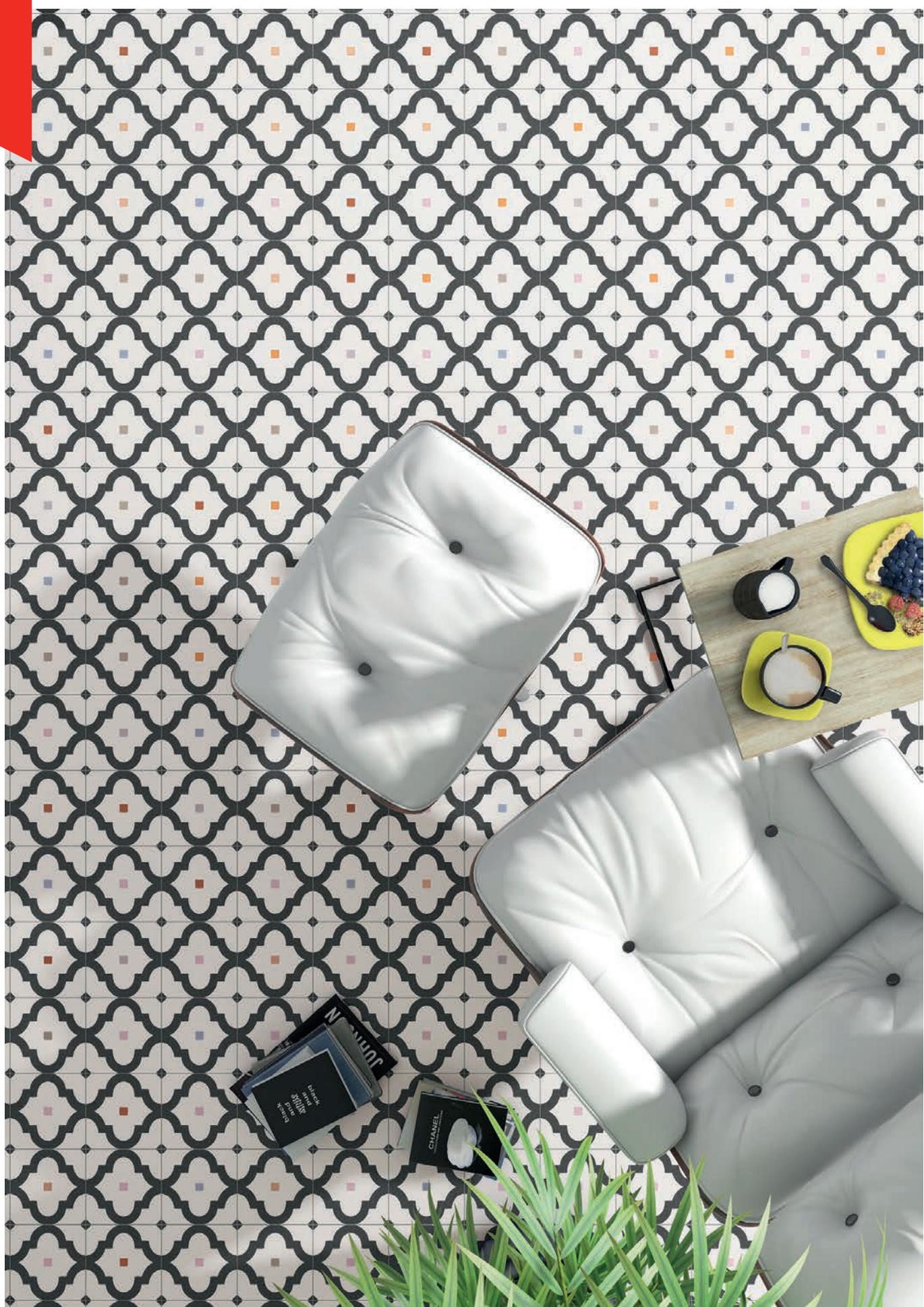
Para mantener la máxima similitud al zócalo hidráulico original, el rodapié de la serie Vodevil se servirá cortado.

To ensure that it is as true a replication to the original encaustic material as possible, the skirting for the Vodevil collection is cut square-edged.

Bellaria-3 ... 4 piezas por caja.

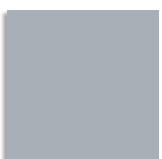
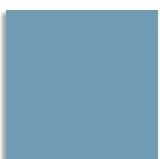
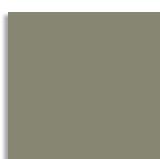
Bellaria-3 ... 4 pieces per box.

VODEVIL		CAJA / BOX						PALET / PALLET			
			FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML
	8	20x20 cm.		7.9x7.9 inches	25	1	.	18	80	80	.
	8	20x20 cm. Octágono		7.9x7.9 inches	25	0,96	.	17,28	80	76,80	.
	8	4x4 taco			100	0,20		3,90	.	.	.
Rodapié cortado Cut skirting tile	G.23	9,4x20 cm.		3,7x7.9 inches	62	.	12,40	21,80	64	.	793,80
											1395,20



20x20 cm. 7.9x7.9 inches

FUSIÓN

Ladakhi Gris  
G.198Ladakhi Cielo  
G.198Ladakhi Musgo  
G.198Ladakhi Ocre  
G.198(2) Ladakhi Grafito  
G.198Goroka Gris  
G.198Goroka Cielo  
G.198Goroka Musgo  
G.198Goroka Ocre  
G.198Goroka Grafito  
G.198Vodevil Humo  
G.154Vodevil Nube  
G.154Vodevil Oliva  
G.154Vodevil Beige  
G.154Vodevil Antracita  
G.154(1) Banna  
G.198(1) Hamar  
G.198(1) Vanuatu  
G.198(2) Tiebele  
G.198

(1) Este modelo está compuesto por un solo diseño con variantes de color para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model have only one design with many colours that are combined alternately, coming in the same box.

(2) Este modelo está compuesto por diferentes diseños para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

Para mantener la máxima similitud al zócalo hidráulico original, el rodapié de la serie Vodevil se servirá cortado.  
To ensure that it is as true a replication to the original encaustic material as possible, the skirting for the Vodevil collection is cut square-edged.

MAORI				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	8	20x20 cm. 7.9x7.9inches	25	1	-	18	80	80	-	1440	
	G.23	9,4x20 cm. 3.7x7.9 inches	62	-	12,40	21,80	64	-	793,80	1395,20	



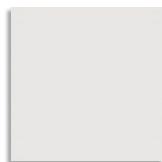
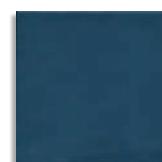
1900 Azul / 1900 Celeste / Giell-1 / Giell-2 / Giell-3 - 20x20 cm.

1900



Pavimento Floor Tile Pasta Roja Red Body Blb / ISO 13006 - H

VIVES

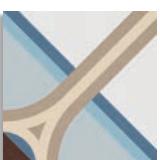
20x20 cm. 7.9x7.9 inches 1900 - Blanco  
G.2271900 - Gris  
G.2271900 - Jade  
G.2271900 - Marfil  
G.2271900 - Amarillo  
G.2271900 - Verde  
G.2271900 - Rosa  
G.2271900 - Rojizo  
G.2271900 - Chocolate  
G.2271900 - Celeste  
G.2271900 - Marengo  
G.2271900 - Azul  
G.2271900 - Basalto  
G.227

1900				CAJA / BOX			PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG
<input type="checkbox"/>	8	20x20 cm. 7.9x7.9 inches	25	1	-	18	80	80	-	1440
	G.17	9x20 cm. 3.5x7.9 inches	50	-	10	16,10	76	-	760	1223,60



Calvet Gris · 20x20 cm.

20x20 cm. 7.9x7.9 inches

Gaudí-1  
G.227Gaudí-2  
G.227Gaudí-3  
G.19Güell-1  
G.227Güell-2  
G.227Güell-3  
G.19Morera Beige  
G.227Roura - 2 Beige  
G.227Roura - 3 Beige  
G.19Ordal Beige  
G.227Beltri Celeste  
G.227Florentina - 2 Celeste  
G.227Florentina - 3 Celeste  
G.19Dorda Celeste  
G.227Calvet Gris  
G.227Gibert - 2 Gris  
G.227Gibert - 3 Gris  
G.19Llagostera Gris  
G.227Montaner Azul  
G.227Valvanera - 2 Celeste  
G.227Valvanera - 3 Celeste  
G.19Palau Celeste  
G.227Jujol Grafito  
G.227Rotjen Basalto  
G.227Terrades Grafito  
G.227Palau Grafito  
G.227

Gaudí-3, Güell-3, Roura-3, Florentina-3, Gibert-3 y Valvanera-3 ... 4 piezas por caja.  
Gaudí-3, Güell-3, Roura-3, Florentina-3, Gibert-3 and Valvanera-3 ... 4 pieces per box.

1900		FORMATOS	SIZE	CAJA / BOX			PALET / PALLET		
				PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>
	8	20x20 cm.	7.9x7.9inches	25	1	-	18	80	80
									1440

1900



Pavimento Floor Tile Pasta Roja Red Body Blb / ISO 13006 - H

20x20 cm. 7.9x7.9 inches



(1) Tassel Crema  
G.213



(1) Tassel Perla  
G.213



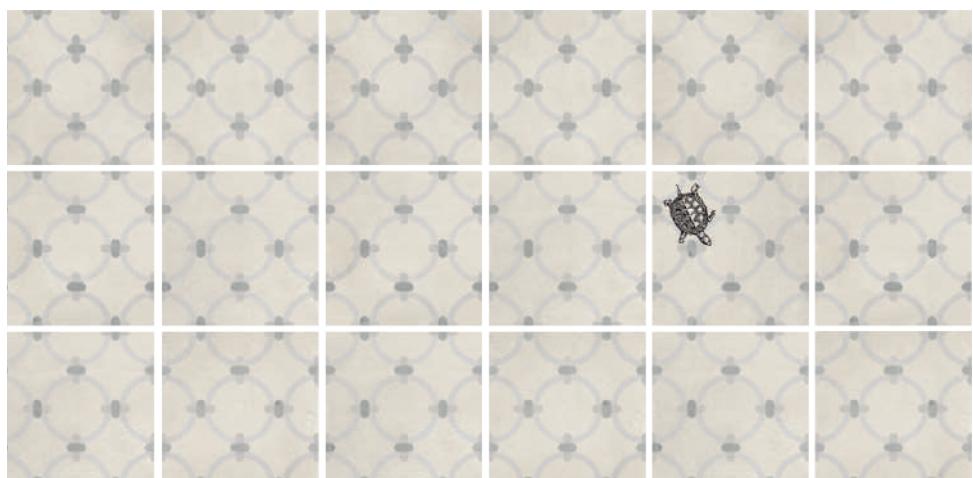
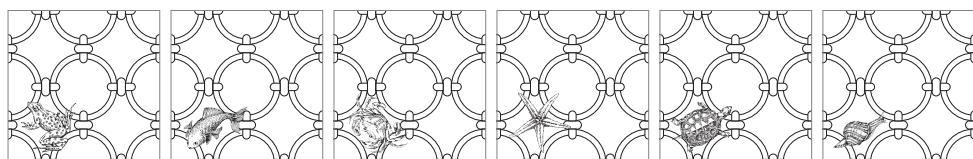
(1) Tassel Grafito  
G.213

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

## ARTNOUVEAU



(2) Macaya Humo  
G.227



(2) En este modelo aparecen de forma alternativa los motivos que se muestran en el croquis.  
The designs that appear in this diagram are part of this collection and appear randomly.



(3) Comillas  
G.213

(3) Este modelo esta compuesto por un solo diseño con variantes de color para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model have only one design with many colours that are combined alternately, coming in the same box.



1900 Blanco / Tassel Perla : 20x20 cm.



Macaya Humo · 20x20 cm.



Jolejon · 20x20 cm.

20x20 cm. 7.9x7.9 inches



Tre Antracita  
G.156



Tre Humo  
G.156



Blomknopp Bone  
G.156



Jolejon  
G.156



Tre Jade  
G.156



Tre Nube  
G.156



Blomknopp Siena  
G.156



Tulpan  
G.156



Tre Rosa  
G.156



Ett  
G.156



Juvel  
G.156



Halvmane  
G.156

**ANTIDESLIZANTE.** Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DC0F, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

**SLIP RESISTANCE.** With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DC0F, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.



CL 3  
R 10  
CL C  
+ 0.42  
+ 36

SVENSKA	CAJA / BOX						PALET / PALLET					
			FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG
<input type="checkbox"/>	8		20x20 cm.	7.9x7.9inches	25	1	-	18	80	80	-	1440



# TERRAZOS

C E R Á M I C O S

Terrazos

Terrazzo

Terrazos

Terrazzooptik

Terrazzo

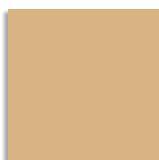
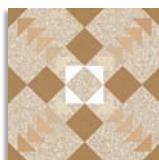
Terraços Cerâmicos

ПЛИТКА ТЕРРАЦО

Carole Beige - 20x20 cm. / Castro Hueso - 10x20 cm. / Cíes-R Beige - 32x99 cm.



20x20 cm. 7.9x7.9 inches

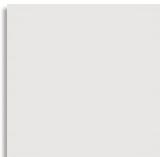
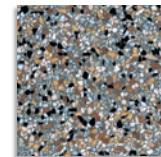
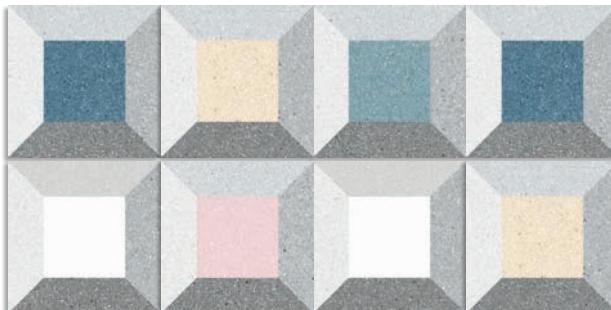
Vodevil Nácar  
G.154Vodevil Antracita  
G.154Vodevil Marrón  
G.154Vodevil Humo  
G.154Vodevil Nube  
G.154Vodevil Beige  
G.154Vodevil Coral  
G.154Vodevil Mar  
G.154Benaco Humo  
G.198Benaco Nube  
G.198Benaco Beige  
G.198Benaco Coral  
G.198Benaco Mar  
G.198Carole Humo  
G.198Carole Nube  
G.198Carole Beige  
G.198Carole Coral  
G.198Carole Mar  
G.198Pigneto Humo  
G.198Pigneto Nube  
G.198Pigneto Beige  
G.198Pigneto Coral  
G.198Pigneto Mar  
G.198Tercello Humo  
G.198Tercello Nube  
G.198Tercello Beige  
G.198Tercello Coral  
G.198Tercello Mar  
G.198

Para mantener la máxima similitud al zócalo hidráulico original, el rodapié de la serie Vodevil se servirá cortado.  
To ensure that it is as true a replication to the original encaustic material as possible, the skirting for the Vodevil collection is cut square-edged.

BENACO				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	8	20x20 cm.	7.9x7.9 inches	25	1	-	18	80	80	-	1440
Rodapié cortado Vodevil Vodevil Cut skirting tile	6.23	9,4x20 cm.	3.7x7.9 inches	62	-	12,40	21,80	64	-	793,80	1395, 20



Brenta Multicolor · 20x20 cm. / Cies-R Azul · 32x99 cm.

20x20 cm. 7.9x7.9 inches 1900 - Blanco  
G.2271900 - Jade  
G.2271900 - Basalto  
G.2271900 - Marfil  
G.2271900 - Celeste  
G.2271900 - Rosa  
G.227Argileto Blanco  
G.213Naevia Multicolor  
G.213(1) Argileto Multicolor  
G.213(1) Cestio Multicolor  
G.213(1) Brenta Multicolor  
G.213(1) Brenta Humo  
G.213

(1) Este modelo esta compuesto por un solo diseño con variantes de color para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model have only one design with many colours that are combined alternately, coming in the same box.

BRENTA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	■	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG
<input type="checkbox"/>	8	20x20 cm.	7.9x7.9 inches	25	1	-	18	80	80	-	1440
	G.17	9x20 cm.	3.5x7.9 inches	50	-	10	16,10	76	-	760	1223,60



Amalfi Rosa · 30x30 cm.

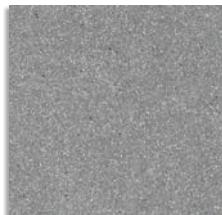
30x30 cm. 11.8x11.8 inches



29,3x29,3 cm / 11.5x11.5 inches



Farnese Humo  
G.154  
Farnese-R Humo  
G.156



Farnese Cemento  
G.154  
Farnese-R Cemento  
G.156



Farnese Crema  
G.154  
Farnese-R Crema  
G.156



Farnese Grafito  
G.154  
Farnese-R Grafito  
G.156



Amalfi Humo  
G.154  
Amalfi-R Humo  
G.156



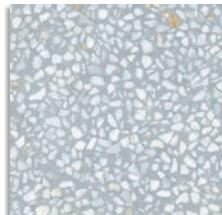
Amalfi Cemento  
G.154  
Amalfi-R Cemento  
G.156



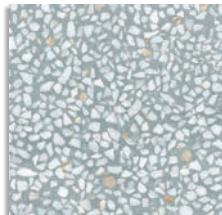
Amalfi Crema  
G.154  
Amalfi-R Crema  
G.156



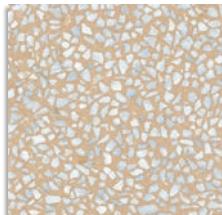
Amalfi Grafito  
G.154  
Amalfi-R Grafito  
G.156



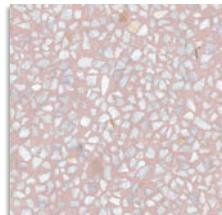
Amalfi Azul  
G.154  
Amalfi-R Azul  
G.156



Amalfi Mar  
G.154  
Amalfi-R Mar  
G.156



Amalfi Beige  
G.154  
Amalfi-R Beige  
G.156



Amalfi Rosa  
G.154  
Amalfi-R Rosa  
G.156

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.  
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

**ANTIDESLIZANTE.** Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

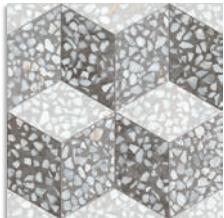
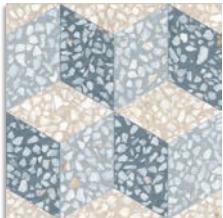
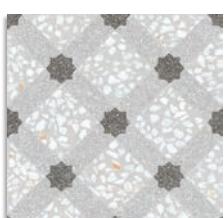
**SLIP RESISTANCE.** With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.



CL 2  
R 10  
CL B  
+ 0.42  
+ 36

FARNES			CAJA / BOX					PALET / PALLET		
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG
	8,2	30x30cm.	11.8x11.8 inches	11	0,99	-	18,58	64	63,36	-
	8,2	29,3x29,3 cm.	11.5x11.5 inches	11	0,94	-	17,821	64	60,416	-
 Rodapié cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile Farnese/Amalfi	G.32	9,4x30 cm.	3.7x11.8 inches	40	-	12	21,15	64	-	768
	G.912	9,4x29,3 cm.	3.7x11.5 inches	40	-	11,72	20,65	64	-	750,08
 Peldaño / Step Tread	G.56	30x30cm.	11.8x11.8 inches	11	-	3,3	18,58	-	-	-
	G.77	29,3x29,3 cm.	11.5x11.5 inches	11	-	3,22	17,821	-	-	-
 Gradone	G.80	30x30cm.	11.8x11.8 inches	3	-	0,9	6,27	-	-	-
	G.81	29,3x29,3 cm.	11.5x11.5 inches	3	-	0,879	6,05	-	-	-

30x30 cm. 11.8x11.8 inches

Cavour Cemento  
G.198Cavour Azul  
G.198Gadner Crema  
G.198Gadner Cemento  
G.198Mancini Humo  
G.198Mancini Cemento  
G.198Mancini Crema  
G.198Mancini Grafito  
G.198Mancini Azul  
G.198Mancini Mar  
G.198Mancini Beige  
G.198Mancini Rosa  
G.198

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.  
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

**ANTIDESLIZANTE.** Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

**SLIP RESISTANCE.** With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.



CL 2
R 10
CL B
+ 0,42
+ 36

FARNESE				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	8,2	30x30cm.	11.8x11.8 inches	11	0,99	-	18,58	64	63,36	-	1188,8
	8,2	29,3x29,3 cm.	11.5x11.5 inches	11	0,94	-	17,821	64	60,416	-	1140,54
	G.32	9,4x30 cm.	3.7x11.8 inches	40	-	12	21,15	64	-	768	1353,6
	G.912	9,4x29,3 cm.	3.7x11.5 inches	40	-	11,72	20,65	64	-	750,08	1321,6
	G.56	30x30cm.	11.8x11.8 inches	11	-	3,3	18,58	-	-	-	-
	G.77	29,3x29,3 cm.	11.5x11.5 inches	11	-	3,22	17,821	-	-	-	-
	G.80	30x30cm.	11.8x11.8 inches	3	-	0,9	6,27	-	-	-	-
	G.81	29,3x29,3 cm.	11.5x11.5 inches	3	-	0,879	6,05	-	-	-	-



29,3x29,3 cm / 11.5x11.5 inches



Apulia-R Crema  
G.172



Aventino-R Crema  
G.172



Molise-R Crema  
G.172



Apulia-R Humo  
G.172



Aventino-R Humo  
G.172



Molise-R Grafito  
G.172



(1) Quirinale-R Multicolor  
G.172



(2) Apulia-R Multicolor  
G.172

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

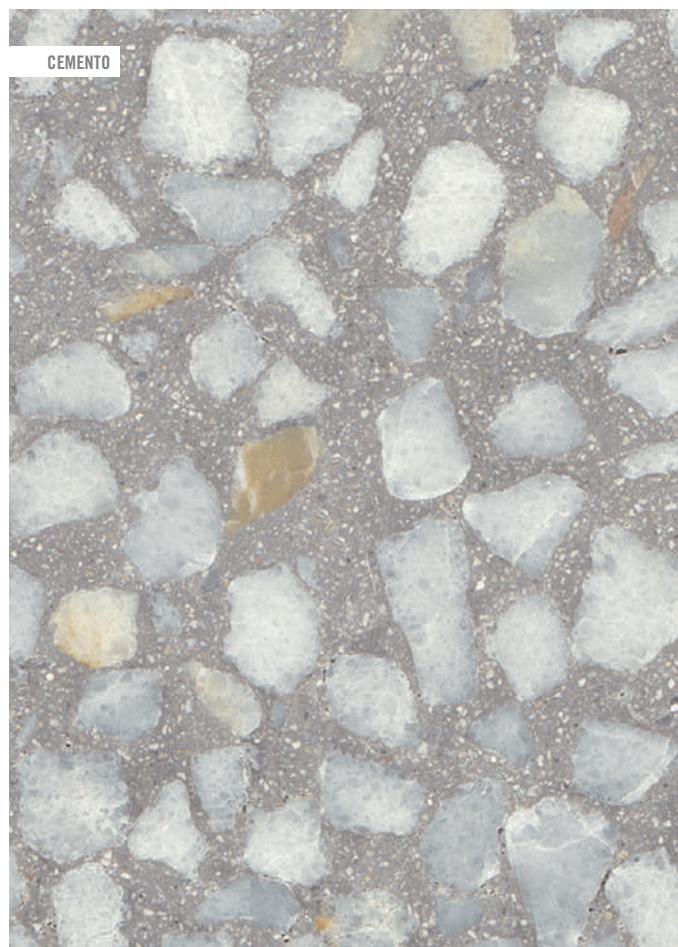
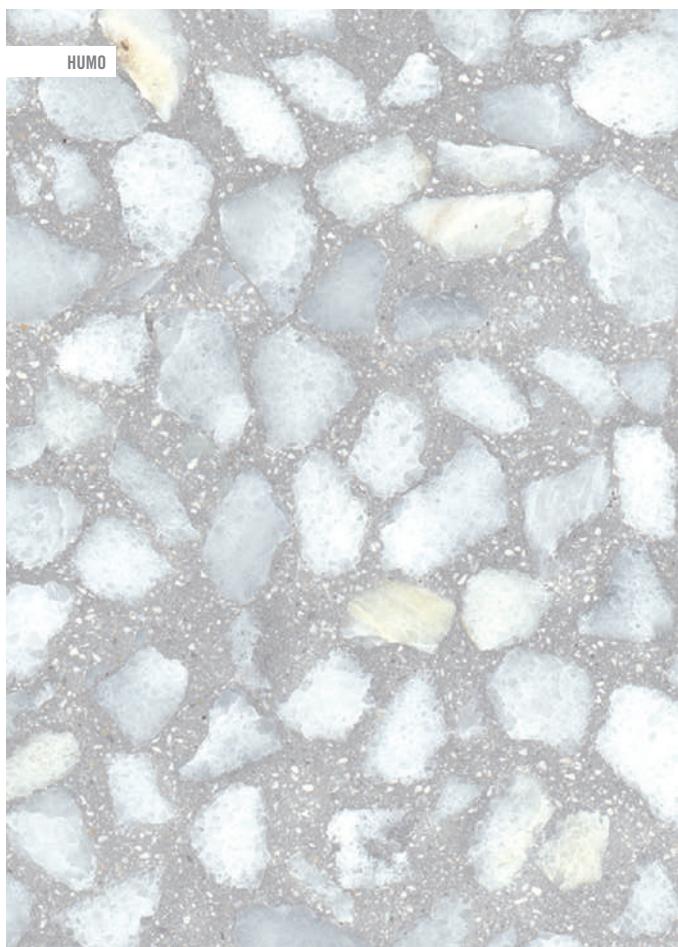
(2) Este modelo está compuesto por un solo diseño con variantes de color para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model have only one design with many colours that are combined alternately, coming in the same box.

Mancini Humo / Amalfi Humo . 30x30 cm. / Cies-R Graffito . 32x99 cm.

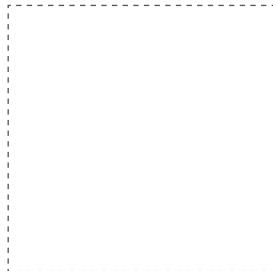




Farnese-R Crema / Aventino-R Crema . 29,3x29,3 cm. / Cies-R Humo . 32x99 cm.



Semipulido Semipolished



**120x120 cm.**  
47.2x47.2 inches  
**Portofino-R**  
**G.171**  
**Portofino-SPR**  
**G.206**



**59,3x119,3 cm.**  
23.3x47.0 inches  
**Portofino-R**  
**G.200**  
**Portofino-SPR**  
**G.203**

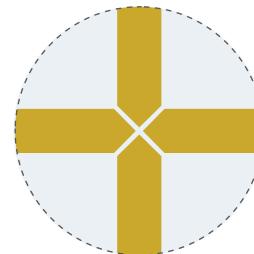
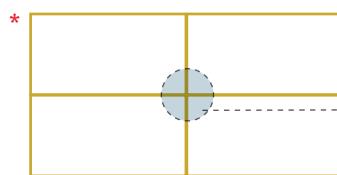


**80x80 cm.**  
31.5x31.5 inches  
**Portofino-R**  
**G.271**  
**Portofino-SPR**  
**G.161**



**60x60 cm.**  
23.6x23.6 inches  
**Portofino**  
**G.192**  
**59,3x59,3 cm**  
23.3x23.3 inches  
**Portofino-R**  
**G.158**  
**59,3x59,3 cm**  
23.3x23.3 inches  
**Portofino-SPR**  
**G.173**

\* Losanga Taylor 0,5x59,9 cm.  
G.48  
Losanga Taylor 0,5x80,6 cm.  
G.53  
Losanga Taylor 0,5x119,9 cm.  
G.61  
Losanga Taylor 0,5x120,6 cm.  
G.61



\* Este modelo de latón con acabado en flecha ha sido diseñado específicamente para las versiones rectificadas con el objetivo de enmarcar las piezas.

This brass model with arrowhead has been designed specifically for rectified versions with the aim of framing the pieces.

PORTOFINO-R

PORTOFINO

DCOF

+ 0.42

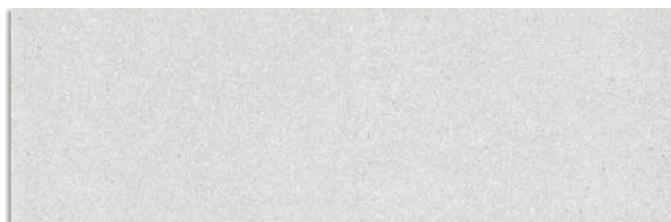
DIN 51130

R 9

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.  
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

PORTOFINO		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	CAJA / BOX			PALET / PALLET			
					M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	
	10	60x60 cm	23.6x23.6 inches	3	1,08	-	24,95	40	43,20	-	997,80
	10	59,3x59,3 cm	23.3x23.3 inches	3	1,055	-	24,30	40	42,20	-	972
	10,5	80x80 cm	31.5x31.5 inches	2	1,28	-	31,50	36	46,08	-	1134
	11	59,3x119,3 cm	23.3x47.0 inches	2	1,415	-	37,08	24	33,96	-	890
	11	120x120 cm	47.2x47.2 inches	1	1,44	-	36,13	38	54,72	-	1400
 Rodapié cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile	G.915	9,4x60 cm	3.7x23.6 inches	17	-	10,20	21,47	56	-	571,20	1202,32
	G.916	9,4x59,3 cm	3.7x23.3 inches	17	-	10,08	21,20	56	-	564,40	1187,20
	G.54	9,4x80 cm	3.7x31.5 inches	15	-	12	21,60	54	-	648	1166,40
	G.67	9,4x120 cm	3.7x47.2 inches	10	-	12	28,2	36	-	432	1015,2
 Peldaño / Step Tread	G.81	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	5,27	-	-	-	-
	G.80	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	5,30	-	-	-	-
	G.90	33x119,3 cm.	13x47 inches	1	-	1,19	9,7	-	-	-	-
	G.83	33x80 cm	13x31,5 inches	1	-	0,8	6,5	-	-	-	-
	G.92	33x120 cm	13x47.2 inches	1	-	1,20	10	-	-	-	-
 Gradone	G.910	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	6	-	-	-	-
	G.89	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	6,10	-	-	-	-
	G.96	33x119,3 cm.	13x47 inches	1	-	1,19	12,7	-	-	-	-
	G.85	33x80 cm	13x31,5 inches	1	-	0,8	7	-	-	-	-
	G.902	33x120 cm	13x47.2 inches	1	-	1,2	13	-	-	-	-

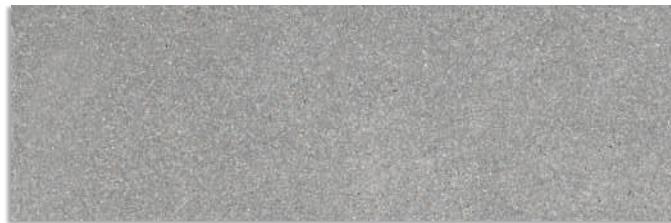
32x99 cm. 12.6x39 inches



Cies-R Humo  
G.258



Cies-R Crema  
G.258



Cies-R Cemento  
G.258

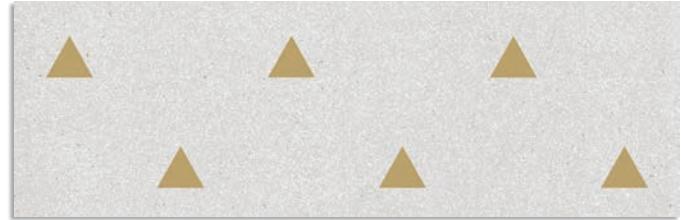


Cies-R Grafito  
G.258

CIES				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	11	32x99 cm	12.6x39 inches	4	1,27	-	24,2	44	55,75	-	1064,8
	11	32x99 cm Sica	12.6x39 inches	4	1,27	-	22,2	44	55,75	-	976,8



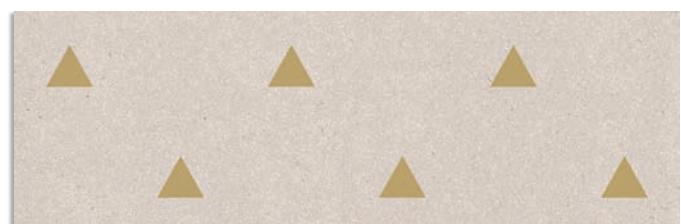
Sica-R Humo  
G.251



Bardot-R Humo  
G.246



Sica-R Crema  
G.251



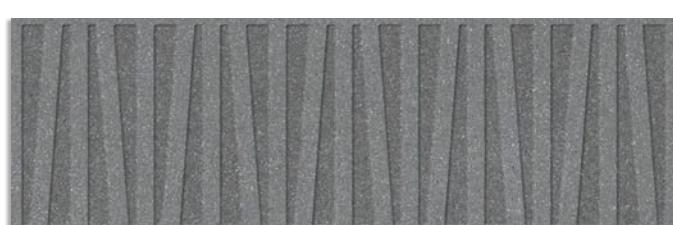
Bardot-R Crema  
G.246



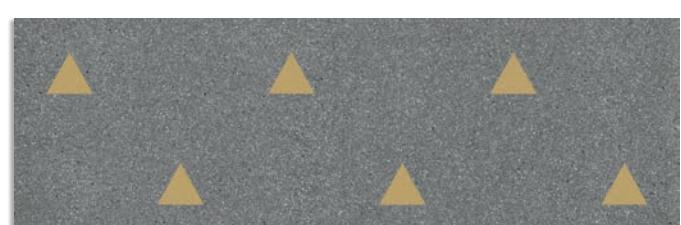
Sica-R Cemento  
G.251



Bardot-R Cemento  
G.246



Sica-R Grafito  
G.251



Bardot-R Grafito  
G.246

32x99 cm. 12.6x39 inches



Cies-R Beige  
G.258



Cies-R Mar  
G.258



Cies-R Rosa  
G.258

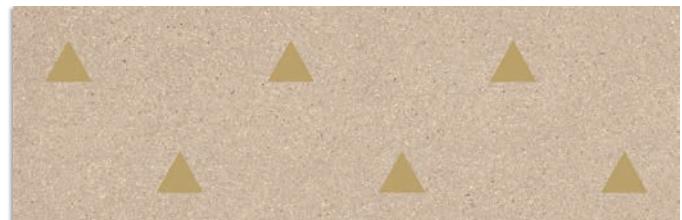


Cies-R Azul  
G.258

CIES				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	11	32x99 cm	12.6x39 inches	4	1,27	-	24,2	44	55,75	-	1064,8
	11	32x99 cm Sica	12.6x39 inches	4	1,27	-	22,2	44	55,75	-	976,8



Sica-R Beige  
G.251



Bardot-R Beige  
G.246



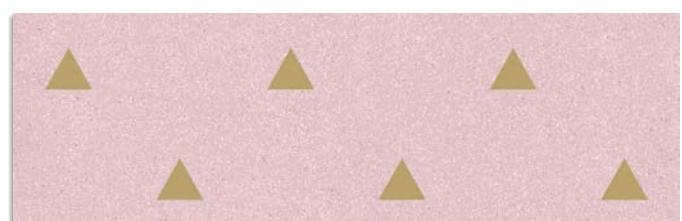
Sica-R Mar  
G.251



Bardot-R Mar  
G.246



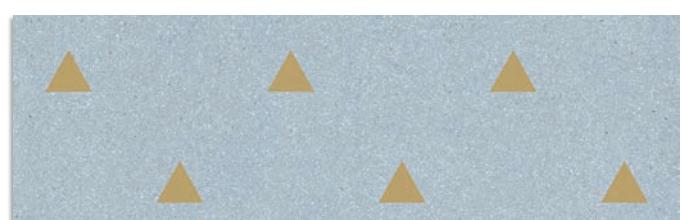
Sica-R Rosa  
G.251



Bardot-R Rosa  
G.246



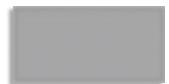
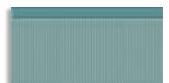
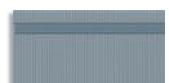
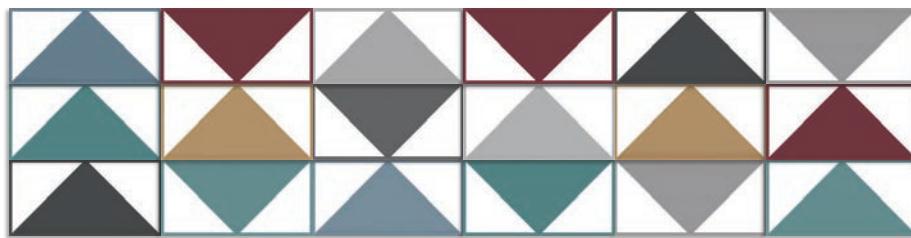
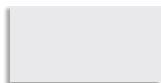
Sica-R Azul  
G.251



Bardot-R Azul  
G.246



Pincio Turquesa · 10x20 cm. / Cles-R Mar · 32x99 cm. / Amalfi Mar · 30x30 cm.

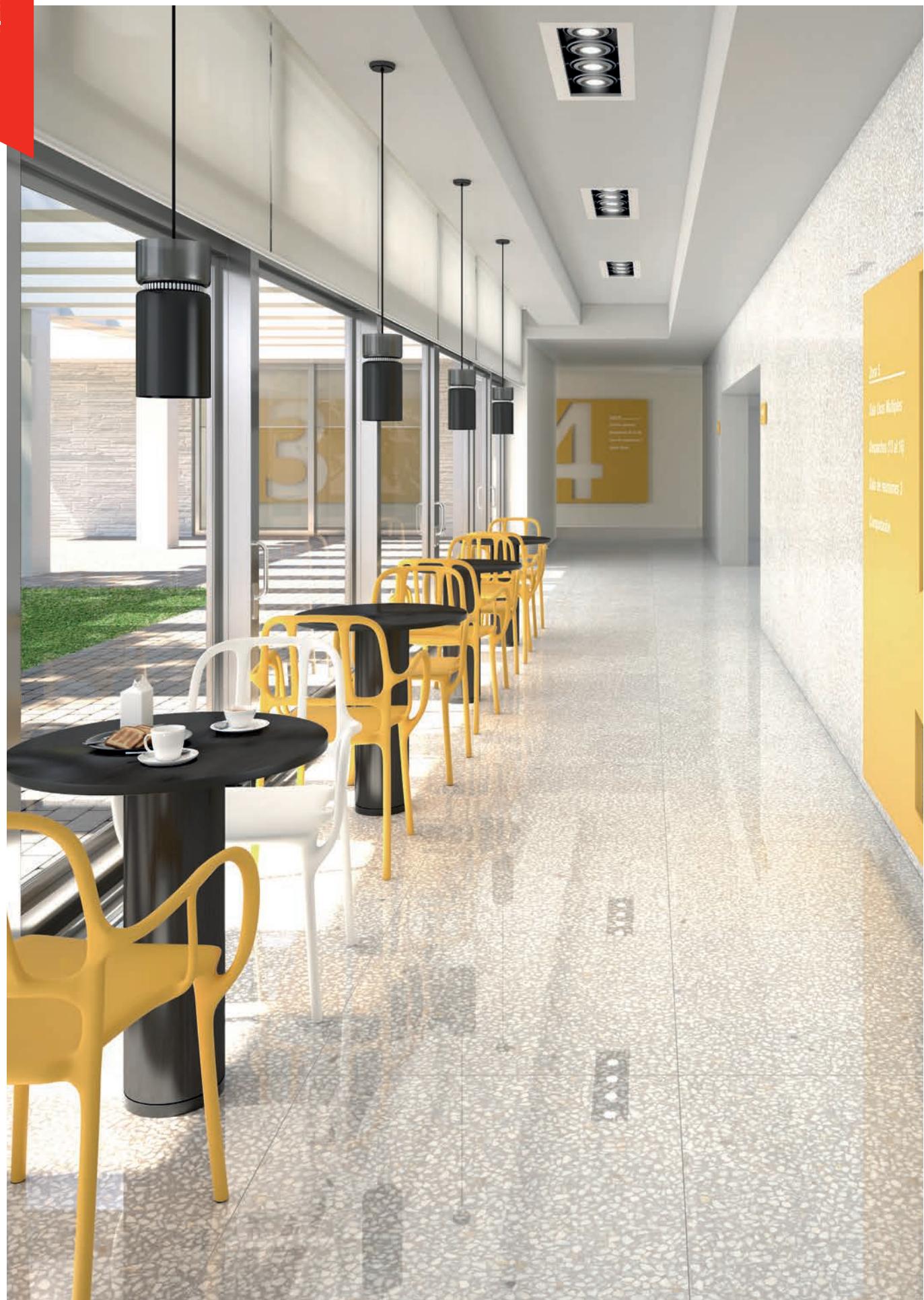
10x20 cm. 3.9x7.9 inches (1) Corso Hueso  
G.213(1) Corso Caramelo  
G.213(1) Corso Gris  
G.213(1) Corso Turquesa  
G.213(1) Corso Burdeos  
G.148(1) Corso Antracita  
G.213(1) Corso Azul  
G.213(2) Pincio Hueso  
G.221(2) Pincio Caramelo  
G.221(2) Pincio Gris  
G.221(2) Pincio Turquesa  
G.221(2) Pincio Burdeos  
G.221(2) Pincio Antracita  
G.221(2) Pincio Azul  
G.221(2) Borgo Multicolor  
G.221Rivoli Blanco Mate  
G.227(2) Milvio Blanco Mate  
G.221

(1) Este modelo está compuesto por diferentes tonos para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different color ranges that are combined alternately, coming in the same box.

(2) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

CORSO	CAJA / BOX							PALET / PALLET			
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG
	7,5	10x20 cm	3.9x7.9 inches	68	1,36	-	18,10	60	81,60	-	1086
	7,5	10x20 cm Pincio / Milvio	3.9x7.9 inches	50	1	-	14,80	60	60		888

Portofino-SPR Humo · 80x80cm.





Portofino-R Grafito · 59,3x59,3 cm. / Brenta Multicolor · 20x20 cm. / Cies-R Mar · 32x99 cm.

Bardot-R Humo / Cies-R Humo . 32x99 cm. / Portofino-R Cemento . 59,3x59,3 cm. / Losanga Taylor . 0,5x59,9 cm.





Cies-R Rosa / Cies-R Humo . 32x99 cm. / Apulia-R Multicolor . 29,3x29,3 cm.



# CE MEN TOS

C E R Á M I C O S

Cementos

Concretes

Bétons

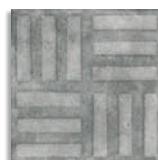
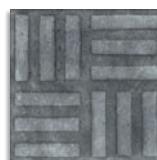
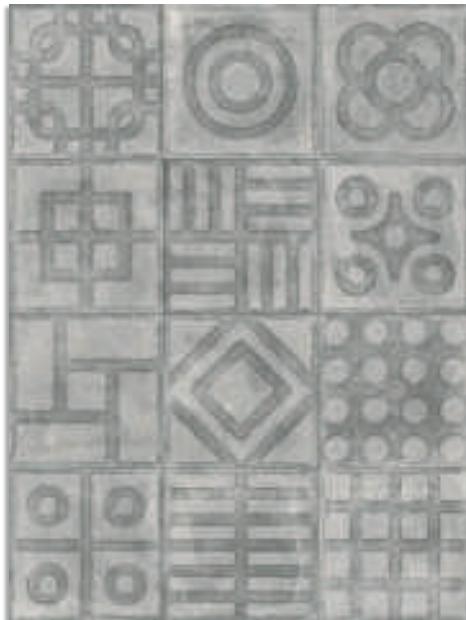
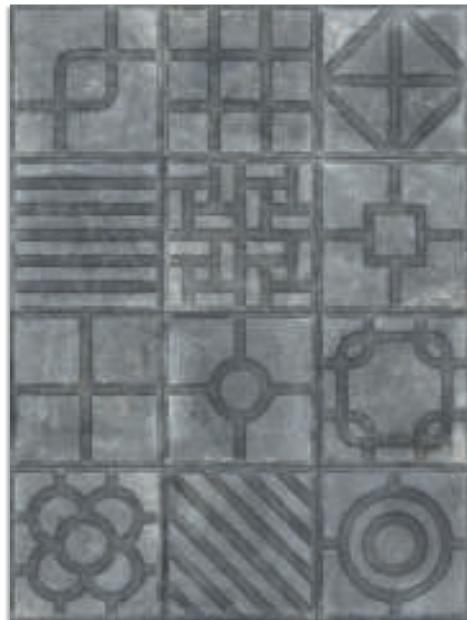
Betone

Cemento

Cimentos

Цемент



20x20 cm. 7.9x7.9 inches Orchard Cemento  
G.179Antideslizante  
G.179 Orchard Grafito  
G.179Antideslizante  
G.179 Acorn Cemento  
G.179Antideslizante  
G.179 Norvins Cemento  
G.179Antideslizante  
G.179 Acorn Grafito  
G.179Antideslizante  
G.179 Norvins Grafito  
G.179Antideslizante  
G.179 \* Paulista Cemento  
G.179Antideslizante  
G.179 \* Paulista Grafito  
G.179Antideslizante  
G.179 

\* Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

**ANTIDESLIZANTE.** Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DC0F, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

**SLIP RESISTANCE.** With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DC0F, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.



WORLD STREETS		FORMATOS	SIZE	CAJA / BOX			PALET / PALLET		
				PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>
	 8	20x20 cm.	7.9x7.9 inches	25	1	-	18	80	80
Rodapé cortado Cut skirting tile	G.23	9,4x20 cm.	3.7x7.9 inches	62	-	12,40	21,80	64	-
									793,80
									1395,20

ARENA



CALDERA



HUMO



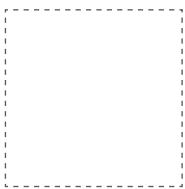
CEMENTO



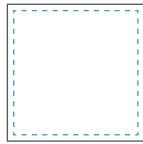
GRAFITO



*Los colores de las piezas de este catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.*



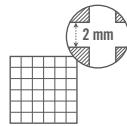
**80x80 cm.**  
31.5x31.5 inches  
**Chicago-R**  
**G.265**



**60x60 cm.**  
23.6x23.6 inches  
**Chicago**  
**G.264**  
**59,3x59,3 cm**  
23.3x23.3 inches  
**Chicago-R**  
**G.268**



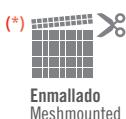
**30x60 cm.**  
11.8x23.6 inches  
**Chicago**  
**G.263**



**30x30 cm. aprox.**  
11.8x11.8 inches approx.  
**(\*) Mosaico Chicago**  
**G.94**



**35x28 cm. aprox.**  
11.8x11.8 inches approx.  
**(\*) Mosaico Austin**  
**G.77**



**Enmallado**  
Meshmounted

**ANTIDESLIZANTE.** Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

**SLIP RESISTANCE.** With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.



**CL 2**  
**R 10**  
**+ 0,42**  
**+ 36**

<b>CHICAGO</b>		<b>FORMATOS</b>	<b>SIZE</b>	<b>CAJA / BOX</b>			<b>PALET / PALLET</b>		
				<b>PIEZAS / PIECES</b>	<b>M<sup>2</sup></b>	<b>ML</b>	<b>KG</b>	<b>CAJA / BOX</b>	<b>M<sup>2</sup></b>
	-	30x30 cm. Mos. Chicago	11.8x11.8 inches	12	1,08	.	20,30	30	32,40
	-	35x28 cm. Mos. Austin	13x10.6 inches	12	0,83	.	20,04	30	24,84
	8,2	30x60 cm.	11.8x23.6 inches	7	1,26	.	23,60	40	50,40
	8,8	59,3x59,3 cm.	23.3x23.3 inches	4	1,41	.	28,03	36	50,62
	8,8	60x60 cm.	23.6x23.6 inches	4	1,44	.	28,70	36	51,84
	10,5	80x80 cm.	31.5x31.5 inches	2	1,28	.	31,5	36	46,08
Rodapié cortado y biselado Cut and bevelled skirting tile	G.32	9,4x30 cm.	3.7x11.8 inches	40	.	12	21,15	64	.
	G.916	9,4x59,3 cm.	3.7x23.3 inches	20	.	11,86	22,29	56	.
	G.915	9,4x60 cm.	3.7x23.6 inches	20	.	12	22,5	56	.
	G.54	9,4x80 cm.	3.7x31.5 inches	15	.	12	21,60	54	.
Peldaña / Step Tread	G.78	30x60 cm.	11.8x23.6 inches	7	.	4,20	23,60	.	.
	G.81	33x59,3 cm.	13x23.6 inches	1	.	0,59	5,27	.	.
	G.80	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	.	0,60	5,30	.	.
	G.83	33x80 cm.	13x31.5 inches	1	.	0,80	6,5	.	.
Gradone	G.91	30x60 cm.	11.8x23.6 inches	3	.	1,8	12,54	.	.
	G.910	33x59,3 cm.	13x23.6 inches	1	.	0,59	6	.	.
	G.89	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	.	0,60	6,10	.	.
	G.85	33x80 cm.	13x31.5 inches	1	.	0,80	7	.	.

30x60 cm. 11.8x23.6 inches



(1) Miami Multicolor  
G.140



(1) Miami Sombra  
G.140

**(1)** Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

ANTIDESLIZANTE. Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

SLIP RESISTANCE. With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.



CL 2  
R 10  
+ 0.42  
+ 36

CHICAGO				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	-	30x30 cm. Mos. Chicago	11.8x11.8 inches	12	1,08	.	20,30	30	32,40	.	608,85
	-	35x28 cm. Mos. Austin	13x10.6 inches	12	0,83	.	20,04	30	24,84	.	601,20
	8,2	30x60 cm.	11.8x23.6 inches	7	1,26	.	23,60	40	50,40	.	944



(\*) Mosaico Chicago Arena  
30x30 aprox.  
G.94



(\*) Mosaico Austin Arena  
35x28 aprox.  
G.77



(\*) Mosaico Chicago Caldera  
30x30 aprox.  
G.94



(\*) Mosaico Austin Caldera  
35x28 aprox.  
G.77



(\*) Mosaico Chicago Humo  
30x30 aprox.  
G.94



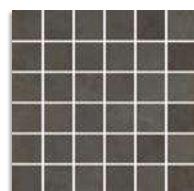
(\*) Mosaico Austin Humo  
35x28 aprox.  
G.77



(\*) Mosaico Chicago Cemento  
30x30 aprox.  
G.94



(\*) Mosaico Austin Cemento  
35x28 aprox.  
G.77



(\*) Mosaico Chicago Grafito  
30x30 aprox.  
G.94



(\*) Mosaico Austin Grafito  
35x28 aprox.  
G.77



Enmallado  
Meshmounted

CL 2
R 10
+ 0.42
+ 36

32x99 cm. 12.6x39 inches



Montreal-R Arena  
G.266



Montreal-R Humo  
G.266



Montreal-R Cemento  
G.266

MONTRÉAL				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
8,8	32x99 cm. 12.6x39 inches	5	1,58	-	24,20	44	69,69	-	1064,80		



Calgary-R Arena  
G.267



Calgary-R Humo  
G.267



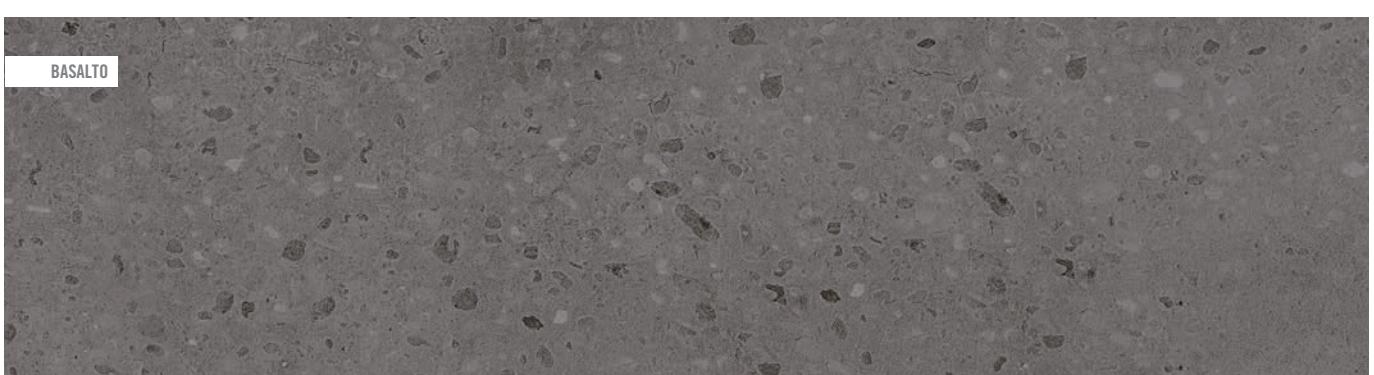
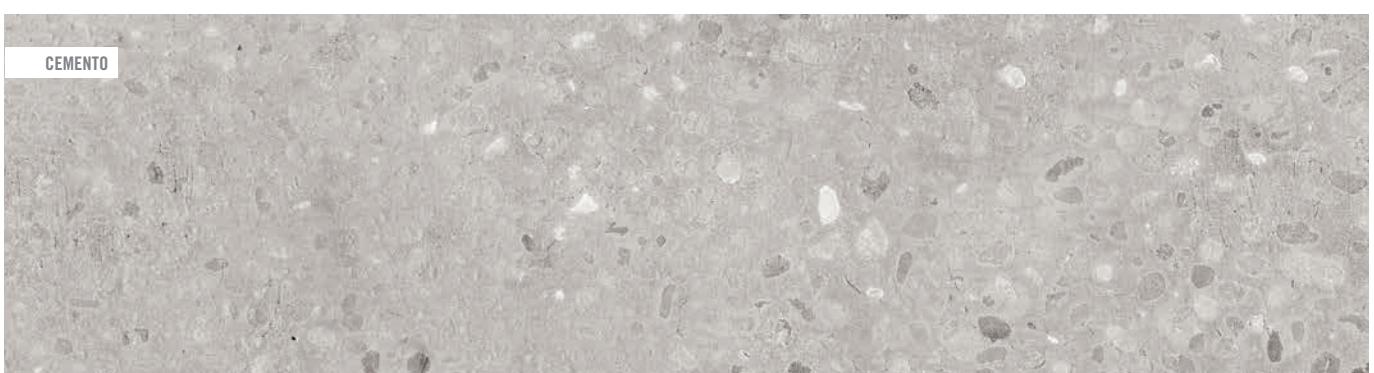
Calgary-R Cemento  
G.267

Chicago-R Humo · 80x80 cm. / Calgary-R Cemento · 32x99 cm. / Arue-R





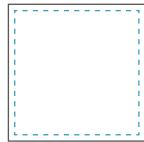
Chicago Grafito · 60x60 cm. / Mosaico Chicago Grafito · 30x30 cm. / Chicago Cemento · Miami Multicolor · 30x60 cm.



Los colores de las piezas de este catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.



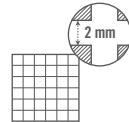
**60x120 cm.**  
23.6x47.2 inches  
**Tokio-R**  
**G.202**



**60x60 cm.**  
23.6x23.6 inches  
**Tokio**  
**G.264**  
**59,3x59,3 cm**  
23.3x23.3 inches  
**Tokio-R**  
**G.268**



**30x60 cm.**  
11.8x23.6 inches  
**Tokio**  
**G.263**



**30x30 cm. aprox.**  
11.8x11.8 inches approx.  
**(\*) Mosaico Tokio**  
**G.94**



**35x28 cm. aprox.**  
11.8x11.8 inches approx.  
**(\*) Mosaico Bangkok**  
**G.77**



Enmallado  
Meshmounted

**DCOF** + 0.42

<b>CHICAGO</b>				<b>CAJA / BOX</b>				<b>PALET / PALLET</b>			
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG
	-	30x30 cm. Mos. Tokio	11.8x11.8 inches	12	1,08	-	20,30	30	32,40	-	608,85
	-	35x28 cm. Mos. Bangkok	13x10.6 inches	12	0,83	-	20,04	30	24,84	-	601,20
	8,2	30x60 cm.	11.8x23.6 inches	7	1,26	-	23,60	40	50,40	-	944
	8,8	59,3x59,3 cm.	23.3x23.3 inches	4	1,41	-	28,03	36	50,62	-	1009,08
	8,8	60x60 cm.	23.6x23.6 inches	4	1,44	-	28,70	36	51,84	-	1033,20
	11	60x120 cm.	23.6x47.2 inches	2	1,44	-	32,90	24	34,56	-	867
 Rodapié cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile	G.32	9,4x30 cm.	3.7x11.8 inches	40	-	12	21,15	64	-	768	1353,60
	G.916	9,4x59,3 cm.	3.7x23.3 inches	20	-	11,86	22,29	56	-	664,16	1248,24
	G.915	9,4x60 cm.	3.7x23.6 inches	20	-	12	22,5	56	-	672	1260
	G.916	9,4x60 cm. (Rectificado)	3.7x23.6 inches	15	-	9	18,98	56	-	504	1062,88
 Peldano / Step Tread	G.78	30x60 cm.	11.8x23.6 inches	7	-	4,20	23,60	-	-	-	-
	G.81	33x59,3 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,59	5,27	-	-	-	-
	G.80	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	5,30	-	-	-	-
	G.92	33x120 cm.	13x47.2 inches	1	-	1,20	10	-	-	-	-
 Gradone	G.91	30x60 cm.	11.8x23.6 inches	3	-	1,8	12,54	-	-	-	-
	G.910	33x59,3 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,59	6	-	-	-	-
	G.89	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	6,10	-	-	-	-
	G.902	33x120 cm.	13x47.2 inches	1	-	1,20	13	-	-	-	-

**30x60 cm. 11.8x23.6 inches**



(1) **Yakarta**  
G.140

**60x60 cm. 23.6x23.6 inches**  **59,3x59,3 cm. 23.3x23.3 inches**



(1) **Taipéi**  
G.231  
**Taipéi-R**  
G.269

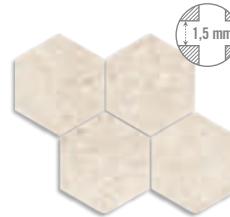
(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

**DCOF** + 0,42

TOKIO				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	-	30x30 cm. Mos. Tokio	11.8x11.8 inches	12	1,08	-	20,30	30	32,40	-	608,85
	-	35x28 cm. Mos. Bangkok	13x10.6 inches	12	0,83	-	20,04	30	24,84	-	601,20
	8,2	30x60 cm.	11.8x23.6 inches	7	1,26	-	23,60	40	50,40	-	944
	8,8	59,3x59,3 cm.	23.3x23.3 inches	4	1,41	-	28,03	36	50,62	-	1009,08
	8,8	60x60 cm.	23.6x23.6 inches	4	1,44	-	28,70	36	51,84	-	1033,20



(\*) Mosaico Tokio Arena  
30x30 aprox.  
G.94



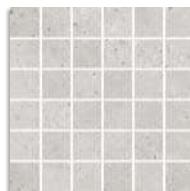
(\*) Mosaico Bangkok Arena  
35x28 aprox.  
G.77



(\*) Mosaico Tokio Crema  
30x30 aprox.  
G.94



(\*) Mosaico Bangkok Crema  
35x28 aprox.  
G.77



(\*) Mosaico Tokio Cemento  
30x30 aprox.  
G.94



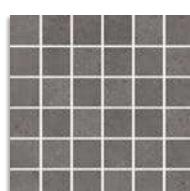
(\*) Mosaico Bangkok Cemento  
35x28 aprox.  
G.77



(\*) Mosaico Tokio Grafito  
30x30 aprox.  
G.94



(\*) Mosaico Bangkok Grafito  
35x28 aprox.  
G.77



(\*) Mosaico Tokio Basalto  
30x30 aprox.  
G.94



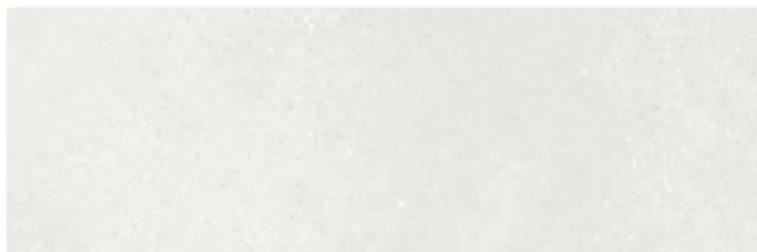
(\*) Mosaico Bangkok Basalto  
35x28 aprox.  
G.77



Enmallado  
Meshmounted

DCOF + 0.42

32x99 cm. 12.6x39 inches



Doha-R Blanco  
G.266



Doha-R Arena  
G.266



Doha-R Cemento  
G.266

DOHA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
8,8	32x99 cm. 12.6x39 inches	5	1,58	-	24,20	44	69,69	-	1064,80		



Seúl-R Blanco  
G.267



Seúl-R Arena  
G.267



Seúl-R Cemento  
G.267



(1) Dalian-R  
G.267

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

Doha-R Arena / Seúl-R Arena . 32x99 cm. / Tokio Arena . 60x60 cm.





Taipei · 60x60 cm. / Tokio Grafito · 30x60 cm. / Mosaico Tokio Grafito · 30x30 cm.



*Los colores de las piezas de este catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.*

## RESORT



80x180 cm.  
31.5x70.9 inches  
Nassau-R  
G.206



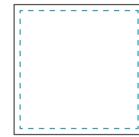
120x120 cm.  
47.2x47.2 inches  
Nassau-R  
G.171  
Nassau-R Antideslizante  
G.171



80x80 cm.  
31.5x31.5 inches  
Nassau-R  
G.271



60x60 cm.  
23.6x23.6 inches  
XTRA Nassau-R  
G.282



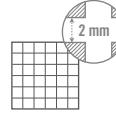
60x60 cm.  
23.6x23.6 inches  
Nassau  
G.192  
59,3x59,3 cm  
23.3x23.3 inches  
Nassau-R  
G.158



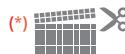
20x20 cm.  
7.9x7.9 inches  
Nassau  
G.179



36,4x33,7 cm. aprox.  
14.3x13.3 inches  
Tulum Nassau  
G.58  
Tulum Nassau Antideslizante  
G.58



30x30 cm. aprox.  
11.8x11.8 inches approx.  
(\*) Mosaico Nassau  
G.94



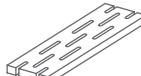
Enrollable  
Meshmounted



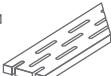
## XTRA PIEZAS ESPECIALES PISCINAS / XTRA SWIMMING POOLS SPECIAL PIECES



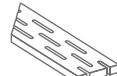
19,4x19,4 cm.  
7.6x7.6 inches  
Esquina  
G.78



19,4x60 cm.  
7.6x23.6 inches  
Rejilla  
G.81



19,4x60 cm.  
7.6x23.6 inches  
Rejilla Esquina Izq.  
G.81



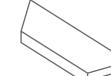
19,4x60 cm.  
7.6x23.6 inches  
Rejilla Esquina Der.  
G.81



20x60 cm.  
7.9x23.6 inches  
Top  
G.90



20x60 cm.  
7.9x23.6 inches  
Top Esquina  
Interior Izquierda  
G.91



20x60 cm.  
7.9x23.6 inches  
Top Esquina  
Interior Derecha  
G.91



20x60 cm.  
7.9x23.6 inches  
Top Esquina  
Exterior Izquierda  
G.91



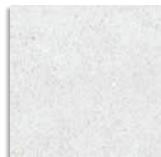
Nassau-R Antideslizante  
XTRA Nassau-R

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.  
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

ANTIDESLIZANTE. Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

SLIP RESISTANCE. With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.

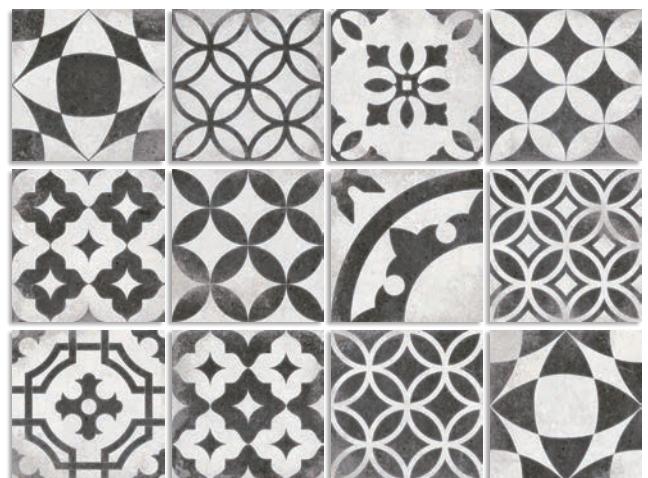
NASSAU		CAJA / BOX				PALET / PALLET			
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>
	8	20x20 cm	7.9x7.9 inches	25	1	-	18	80	80
	20	60x60 cm XTRA	23.6x23.6 inches	2	0,72	-	33,85	30	21,60
	10	60x60 cm	23.6x23.6 inches	3	1,08	-	24,95	40	43,20
	10	59,3x59,3 cm	23.3x23.3 inches	3	1,055	-	24,30	40	42,20
	10,5	80x80 cm	31,5x31,5 inches	2	1,28	-	31,50	36	46,08
	11	80x180 cm	31.5x70.9 inches	1	1,44	-	36,125	38	54,72
	11	120x120 cm	47.2x47.2 inches	1	1,44	-	36,125	38	54,72
		30x30 cm Mosaico	11.8x11.8 inches	12	1,08	-	19,61	30	32,40
		36,4x33,7 cm Tulum	14.3x13.3 inches	10	0,62	-	15,89	30	48,80
									476,70
	G.915	9,4x60 cm.	3.7x23.6 inches	17	-	10,20	21,47	56	-
	G.916	9,4x59,3 cm.	3.7x23.3 inches	17	-	10,08	21,20	56	-
	G.54	9,4x80 cm	3.7x31.5 inches	15	-	12	21,60	54	-
	G.67	9,4x120 cm	3.7x47.2 inches	10	-	12	28,2	36	-
	G.23	9,4x20 cm	3.7x7.9 inches	62	-	12,40	21,80	64	-
	G.56	9,4x60 cm XTRA	3.7x23.6 inches	9	-	5,4	24,3	56	-
	G.81	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	5,27	-	-
	G.80	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	5,30	-	-
	G.83	33x80 cm.	13x31,5 inches	1	-	0,80	6,5	-	-
	G.92	33x120 cm.	13x47.2 inches	1	-	1,20	10	-	-
	G.91	33x180 cm.	13x70.9 inches	1	-	1,80	15	-	-
	G.910	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	6	-	-
	G.89	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	6,10	-	-
	G.85	33x80 cm.	13x31,5 inches	1	-	0,80	7	-	-
	G.902	33x120 cm.	13x47.2 inches	1	-	1,20	13	-	-
	G.95	33x180 cm.	13x70.9 inches	1	-	1,80	19	-	-

20x20 cm. 7.9x7.9 inches Nassau Blanco  
G.179Nassau Crema  
G.179Nassau Gris  
G.179Nassau Grafito  
G.179Kerala Gris  
G.198Kerala Negro  
G.198Pukao Blanco  
G.198Taito Blanco  
G.198

NASSAU				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	\$	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG
<input type="checkbox"/>	8	20x20 cm.	7.9x7.9 inches	25	1	-	18	80	80	-	1440
Rodapié cortado Cut skirting tile	G.23	9,4x20 cm.	3.7x7.9 inches	62	-	12,40	21,80	64	-	793,80	1395,20



(2) Berkane Multicolor  
G.198



(2) Berkane Negro  
G.198



Fiyi Blanco  
G.198



(1) Tirol Gris  
G.198

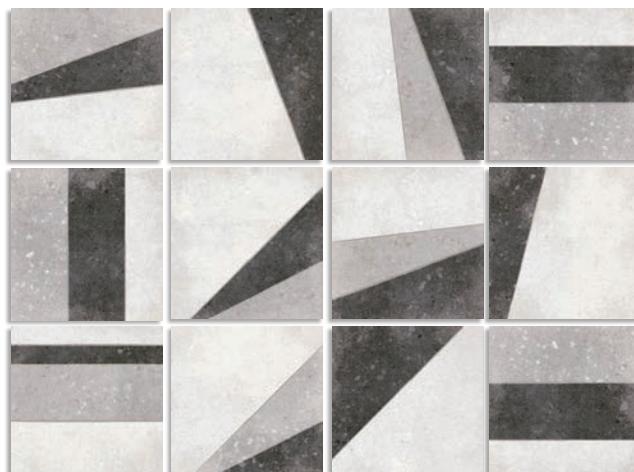
(1) Este modelo está compuesto por un solo diseño con variantes de color para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model have only one design with many colours that are combined alternately, coming in the same box.

(2) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

20x20 cm. 7.9x7.9 inches



(2) Osaka Multicolor  
G.198



(2) Osaka Blanco  
G.198

NASSAU				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	8	20x20 cm. 7.9x7.9inches	25	1	-	18	80	80	-	1440	



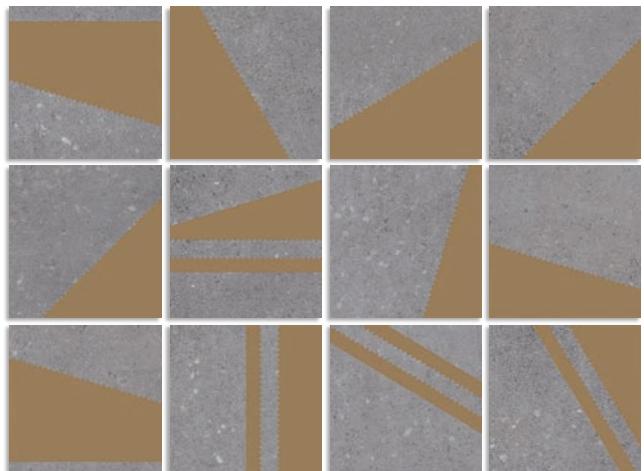
(2) Kokomo Blanco Oro  
G.175



(2) Kokomo Gris Oro  
G.175



(2) Kokomo Crema Oro  
G.175



(2) Kokomo Grafito Oro  
G.175

(2) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.



*Los colores de las piezas de este catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.*

## R E S O R T

45x120 cm. 17.7x47.2 inches



Kamala-R  
G.251

KAMALA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	11	45x120 cm 17.7x47.2 inches	2	1,08	-	21	35	37,8	-	735	



Lanai-R Crema · 45x120 cm.

45x120 cm. 17.7x47.2 inches



RESORT



Lanai-R Blanco  
G.253



Lanai-R Crema  
G.253



Lanai-R Gris  
G.253



Lanai-R Grafito  
G.253

KAMALA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	11	45x120 cm 17.7x47.2 inches	2	1,08	-	21	35	37,8	-	735	



Turku-R Polar / Kamala-R Gris · 45x120 cm. / Nassau-R Gris 120x120 cm.

45x120 cm. 17.7x47.2 inches 

R E S O R T



Turku-R Polar  
G.253

KAMALA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	11	45x120 cm 17.7x47.2 inches	2	1,08	-	21	35	37,8	-	735	

45x120 cm. 17.7x47.2 inches



(1) (\*) Akumal-R Humo  
G.253



(\*) Akumal-R Crema  
G.253



(2) (\*) Akumal-R Sombra  
G.253

(1) Ofrecemos el modelo Akumal-R Humo para combinar con el modelo Kamala-R Blanco y con el Kamala-R Gris.  
*We offer the Akumal-R Humo wall tiles to be combined with Kamala-R Blanco and Kamala-R Gris wall tiles.*

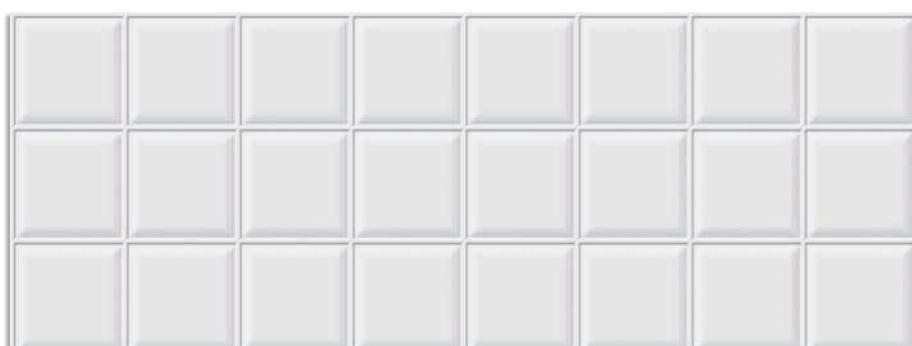
(2) Ofrecemos el modelo Akumal-R Sombra para combinar con el modelo Kamala-R Gris y con el Kamala-R Grafito.  
*We offer the Akumal-R Sombra wall tiles to be combined with Kamala-R Gris and Kamala-R Grafito wall tiles.*



(\*) Barbados-R Blanco  
G.253



(\*) Barbados-R Grafito  
G.253



(\*) Kolari-R Polar  
G.253

(\*) Para la colocación de este modelo se requiere mantener siempre la misma orientación y posición de la pieza.  
For the correct installation of this model it is necessary to always maintain the same orientation and position of the pieces.

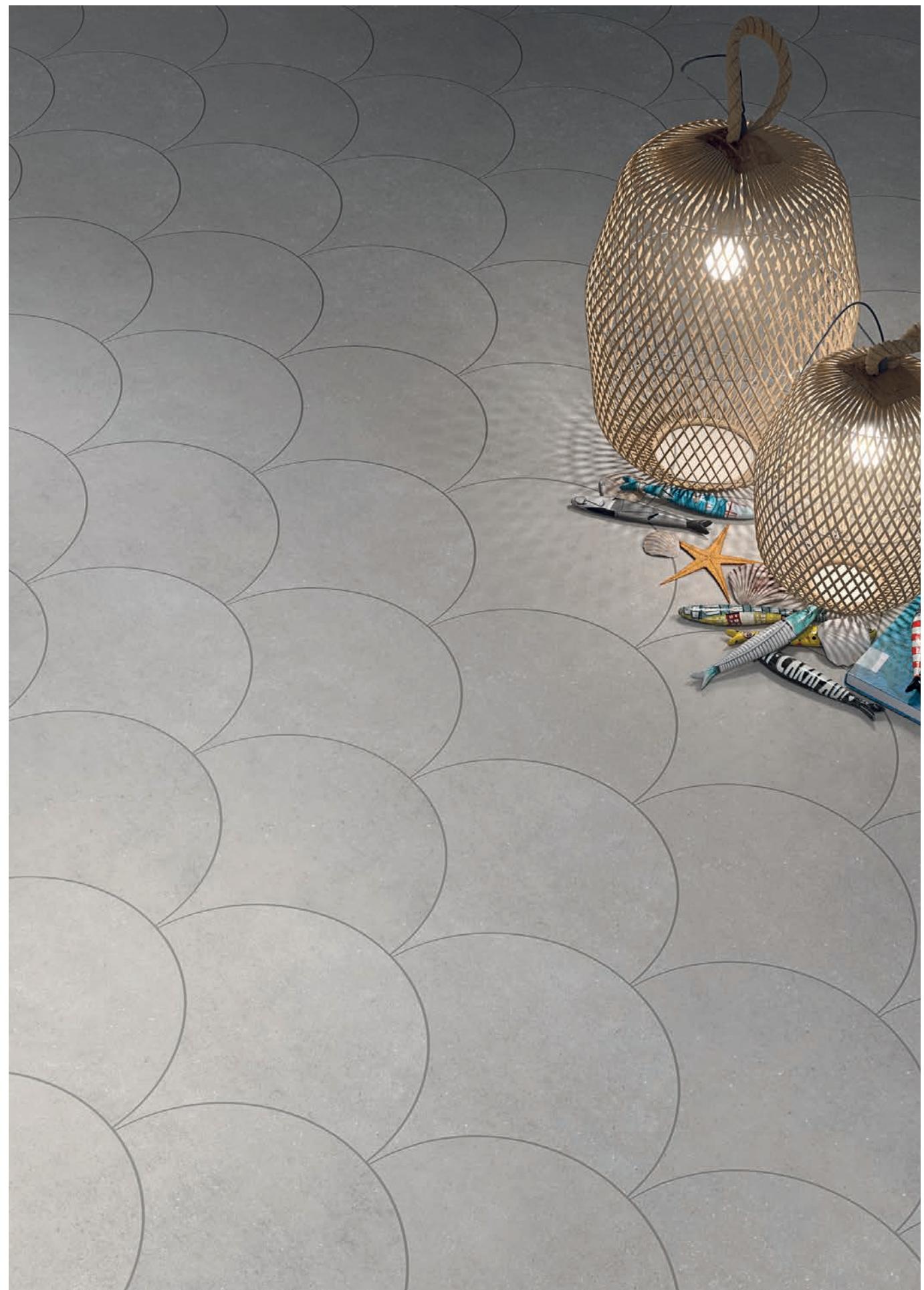
KAMALA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
[-----]	11	45x120 cm	17.7x47.2 inches	2	1,08	-	21	35	37,8	-	735

XTRA Nassau-R Gris · 60x60 cm. / Rejilla / Rejilla Esquina · 19,4x60 cm. / Top / Top Esquina · 20x60 cm.





Nassau-R Gris · 80x180 cm.



Tulum Nassau Gris · 36,4x33,7 cm.



Berkane Multicolor · 20x20 cm.

Kamala-R Gris / Lanai-R Gris . 45x120 cm. / Kokomo Gris Oro . 20x20 cm.

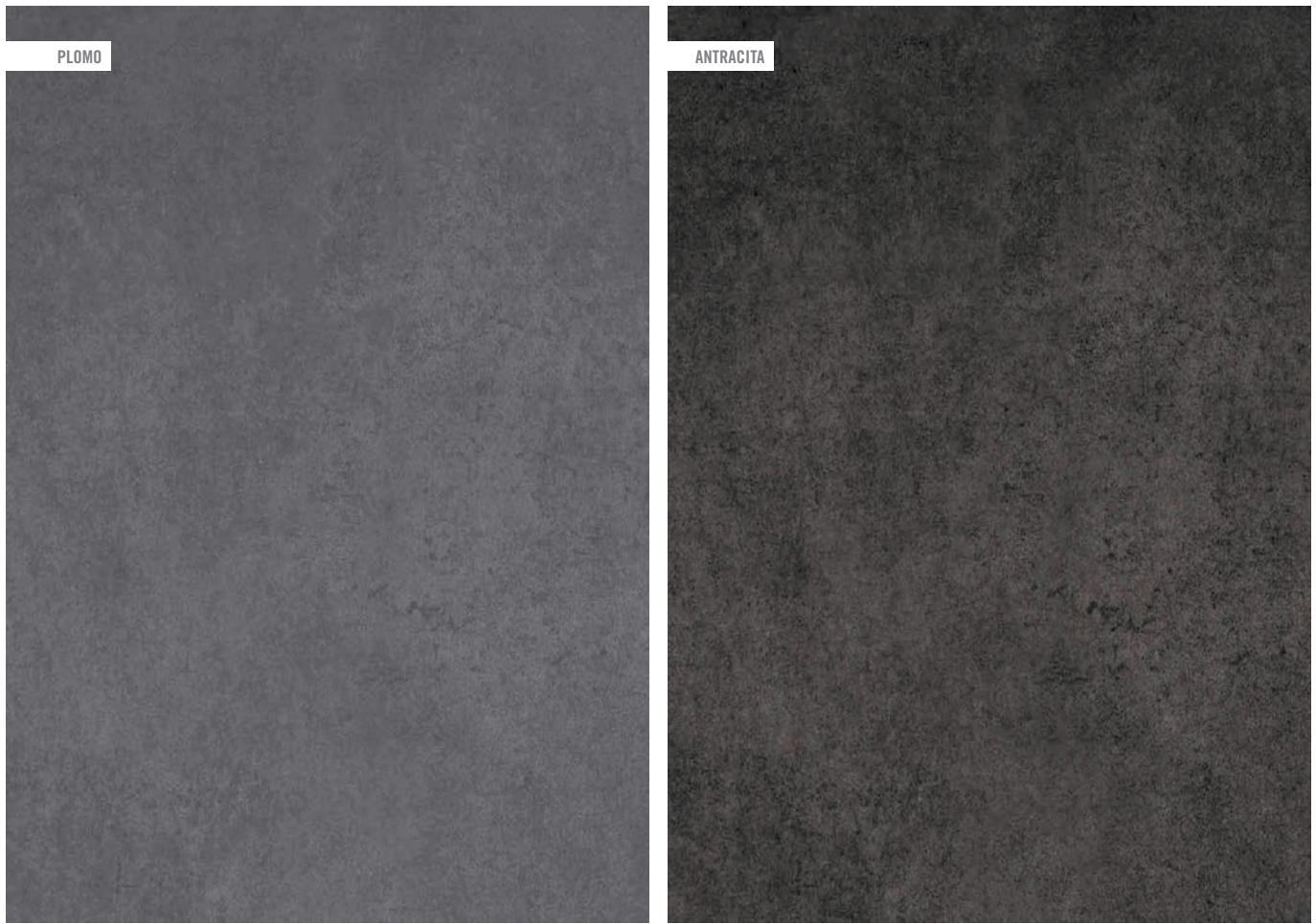




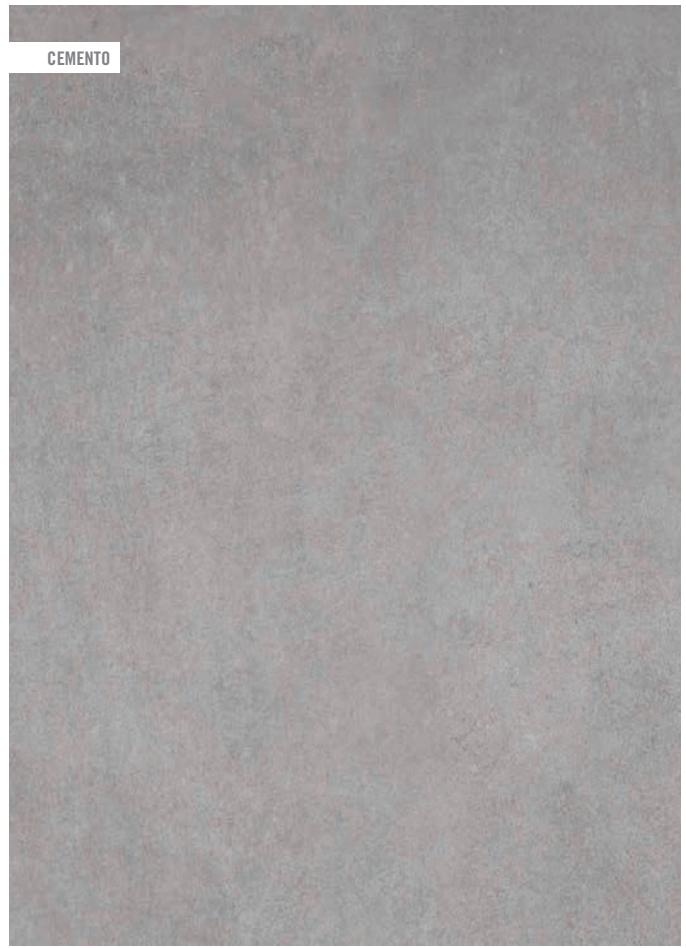
Barbados-R Blanco / Barbados-R Grafito / Kamala-R Blanco · 45x120 cm. / Nassau-R Grafito · 120x120 cm.



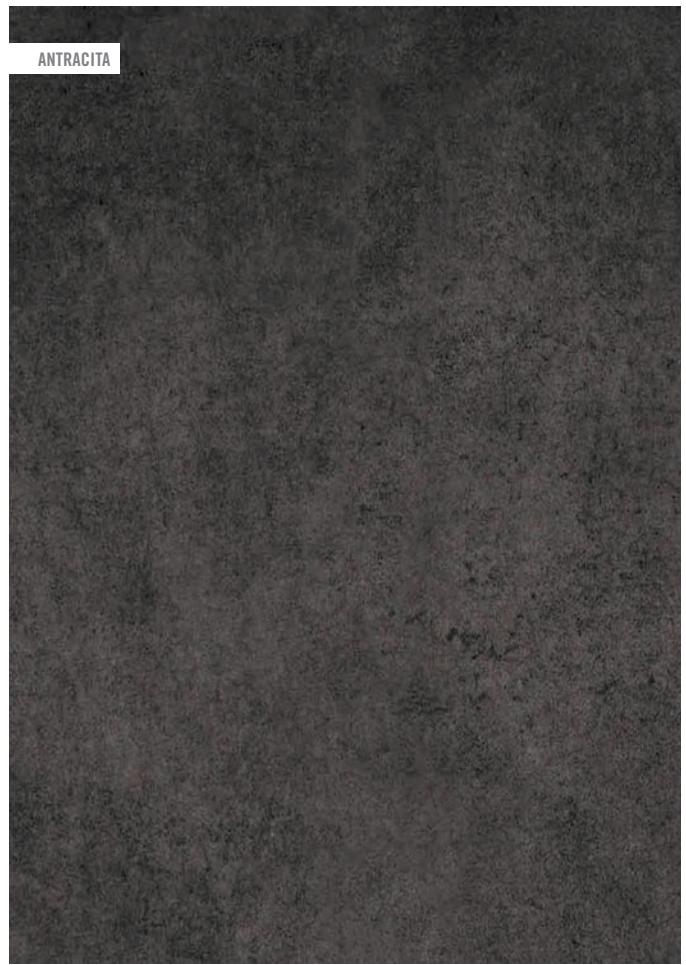
BLANCO



PLOMO



CEMENTO



ANTRACITA

*Los colores de las piezas de este catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.*

Semipulido Semipolished



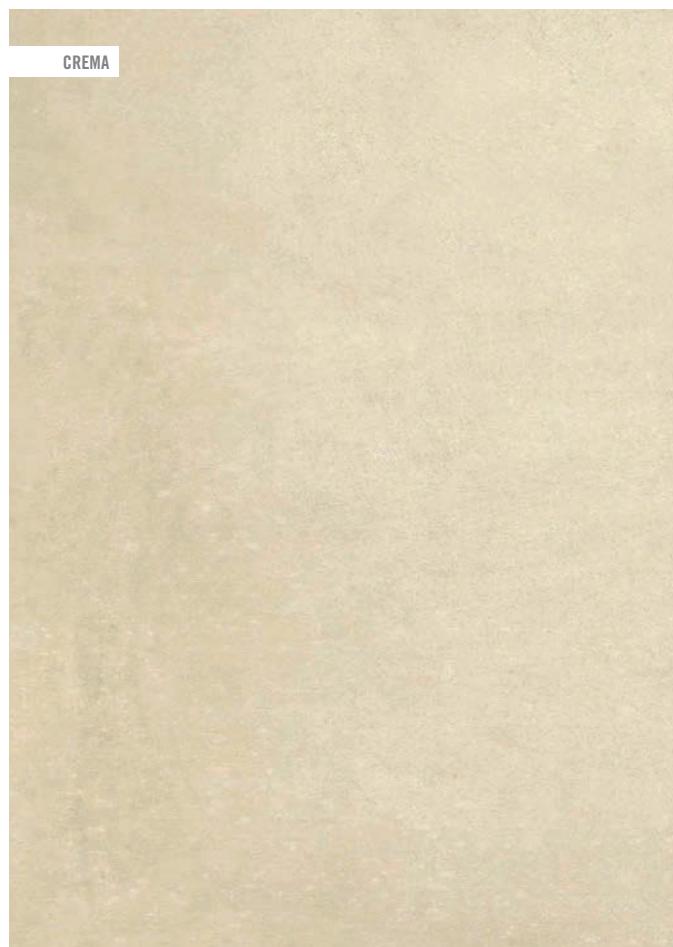
**60x60 cm.**  
23.6x23.6 inches  
**Ruhr**  
**G.179**  
**59,3x59,3 cm**  
23.3x23.3 inches  
**Ruhr-SPR**  
**G.172**

**44,3x89,3 cm.**  
17.4x35.2 inches  
**Ruhr-R**  
**G.173**  
**Ruhr-SPR**  
**G.271**

**30x60 cm.**  
11.8x23.6 inches  
**Ruhr**  
**G.152**  
**29,3x59,3 cm.**  
11.5x23.3 inches  
**Ruhr-SPR**  
**G.131**

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.  
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

RUHR				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG
	9,5	30x60cm.	11.8x23.6 inches	6	1,08	.	23,10	40	43,20	.	924
	9,5	29,3x59,3 cm.	11.5x23.3 inches	6	1,04	.	22,39	40	41,68	.	895,60
	10	60x60 cm	23.6x23.6 inches	3	1,08	.	24,95	40	43,20	.	997,80
	10	59,3x59,3 cm	23.3x23.3 inches	3	1,055	.	24,30	40	42,20	.	972
	10	44,3x89,3 cm.	17.4x35.5 inches	3	1,19	.	26,80	33	39,17	.	884,40
	G.915	9,4x60 cm.	3.7x23.6 inches	17	.	10,20	21,47	56	.	571,20	1202,32
	G.916	9,4x59,3 cm.	3.7x23.3 inches	17	.	10,08	21,20	56	.	564,40	1187,20
	G.914	9,4x44,3 cm	3.7x17.4 inches	62	.	12,40	21,80	64	.	793,60	1395,20
	G.78	30x60cm.	11.8x23.6 inches	6	.	3,60	23,10	.	.	.	.
	G.76	29,3x59,3 cm.	11.5x23.3 inches	6	.	3,56	22,39	.	.	.	.
	G.80	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	.	0,60	6,10	.	.	.	.
	G.81	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	.	0,59	6	.	.	.	.
	G.909	33x89,3 cm.	13x35.2 inches	1	.	0,89	7	.	.	.	.
	G.91	30x60cm.	11.8x23.6 inches	3	.	1,80	14,35	.	.	.	.
	G.84	29,3x59,3 cm.	11.5x23.3 inches	3	.	1,78	14,35	.	.	.	.
	G.89	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	.	0,60	6,10	.	.	.	.
	G.910	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	.	0,59	6	.	.	.	.
	G.85	33x89,3 cm.	13x35.2 inches	1	.	0,89	7,5	.	.	.	.



*Los colores de las piezas de este catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.*

Semipulido Semipolished



**60x60 cm.**  
23.6x23.6 inches  
**Ruhr**  
**G.179**  
**59,3x59,3 cm**  
23.3x23.3 inches  
**Ruhr-SPR**  
**G.172**

**44,3x89,3 cm.**  
17.4x35.2 inches  
**Ruhr-R**  
**G.173**  
**Ruhr-SPR**  
**G.271**

**30x60 cm.**  
11.8x23.6 inches  
**Ruhr**  
**G.152**  
**29,3x59,3 cm.**  
11.5x23.3 inches  
**Ruhr-SPR**  
**G.131**

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.  
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

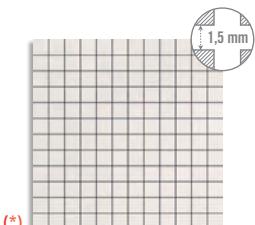
RUHR				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG
	9,5	30x60cm.	11.8x23.6 inches	6	1,08	.	23,10	40	43,20	.	924
	9,5	29,3x59,3 cm.	11.5x23.3 inches	6	1,04	.	22,39	40	41,68	.	895,60
	10	60x60 cm	23.6x23.6 inches	3	1,08	.	24,95	40	43,20	.	997,80
	10	59,3x59,3 cm	23.3x23.3 inches	3	1,055	.	24,30	40	42,20	.	972
	10	44,3x89,3 cm.	17.4x35.5 inches	3	1,19	.	26,80	33	39,17	.	884,40
	G.915	9,4x60 cm.	3.7x23.6 inches	17	.	10,20	21,47	56	.	571,20	1202,32
	G.916	9,4x59,3 cm.	3.7x23.3 inches	17	.	10,08	21,20	56	.	564,40	1187,20
	G.914	9,4x44,3 cm	3.7x17.4 inches	62	.	12,40	21,80	64	.	793,60	1395,20
	G.78	30x60cm.	11.8x23.6 inches	6	.	3,60	23,10	.	.	.	.
	G.76	29,3x59,3 cm.	11.5x23.3 inches	6	.	3,56	22,39	.	.	.	.
	G.80	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	.	0,60	6,10	.	.	.	.
	G.81	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	.	0,59	6	.	.	.	.
	G.909	33x89,3 cm.	13x35.2 inches	1	.	0,89	7	.	.	.	.
	G.91	30x60cm.	11.8x23.6 inches	3	.	1,80	14,35	.	.	.	.
	G.84	29,3x59,3 cm.	11.5x23.3 inches	3	.	1,78	14,35	.	.	.	.
	G.89	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	.	0,60	6,10	.	.	.	.
	G.910	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	.	0,59	6	.	.	.	.
	G.85	33x89,3 cm.	13x35.2 inches	1	.	0,89	7,5	.	.	.	.



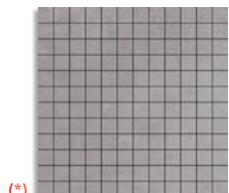
Ruhh-SPR Blanco · 44,3x89,3 cm.

30x30 cm. aprox 11.8x11.8 inches approx 30x30 cm. aprox 11.8x11.8 inches approx 

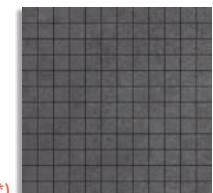
Semipulido Semipolished



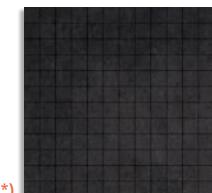
(\*)  
Mosaico Ruhr Blanco  
G.94  
Mosaico Ruhr-SP Blanco  
G.908



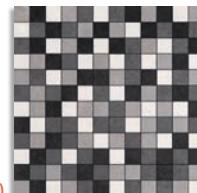
(\*)  
Mosaico Ruhr Cemento  
G.94  
Mosaico Ruhr-SP Cemento  
G.908



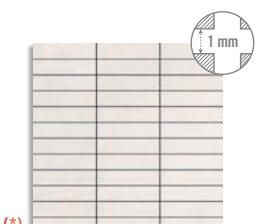
(\*)  
Mosaico Ruhr Plomo  
G.94  
Mosaico Ruhr-SP Plomo  
G.908



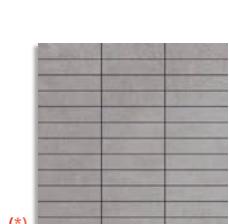
(\*)  
Mosaico Ruhr Antracita  
G.94  
Mosaico Ruhr-SP Antracita  
G.908



(\*)  
Mosaico Goch Gris  
G.908  
Mosaico Goch-SP Gris  
G.78



(\*)  
Mosaico Rectangular  
Ruhr Blanco  
G.94  
Mosaico Rectangular  
Ruhr-SP Blanco  
G.908



(\*)  
Mosaico Rectangular  
Ruhr Cemento  
G.94  
Mosaico Rectangular  
Ruhr-SP Cemento  
G.908



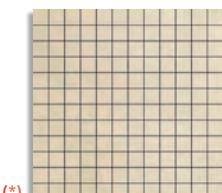
(\*)  
Mosaico Rectangular  
Ruhr Plomo  
G.94  
Mosaico Rectangular  
Ruhr-SP Plomo  
G.908



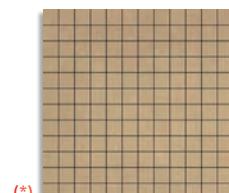
(\*)  
Mosaico Rectangular  
Ruhr Antracita  
G.94  
Mosaico Rectangular  
Ruhr-SP Antracita  
G.908



(\*)  
Mosaico Hagen Gris  
G.908  
Mosaico Hagen-SP Gris  
G.78



(\*)  
Mosaico Ruhr Crema  
G.94  
Mosaico Ruhr-SP Crema  
G.908



(\*)  
Mosaico Ruhr Visón  
G.94  
Mosaico Ruhr-SP Visón  
G.908



(\*)  
Mosaico Ruhr Moka  
G.94  
Mosaico Ruhr-SP Moka  
G.908



(\*)  
Mosaico Ruhr Chocolate  
G.94  
Mosaico Ruhr-SP Chocolate  
G.908



(\*)  
Mosaico Goch Beige  
G.908  
Mosaico Goch-SP Beige  
G.78



(\*)  
Mosaico Rectangular  
Ruhr Crema  
G.94  
Mosaico Rectangular  
Ruhr-SP Crema  
G.908



(\*)  
Mosaico Rectangular  
Ruhr Visón  
G.94  
Mosaico Rectangular  
Ruhr-SP Visón  
G.908



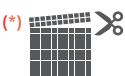
(\*)  
Mosaico Rectangular  
Ruhr Moka  
G.94  
Mosaico Rectangular  
Ruhr-SP Moka  
G.908



(\*)  
Mosaico Rectangular  
Ruhr Chocolate  
G.94  
Mosaico Rectangular  
Ruhr-SP Chocolate  
G.908

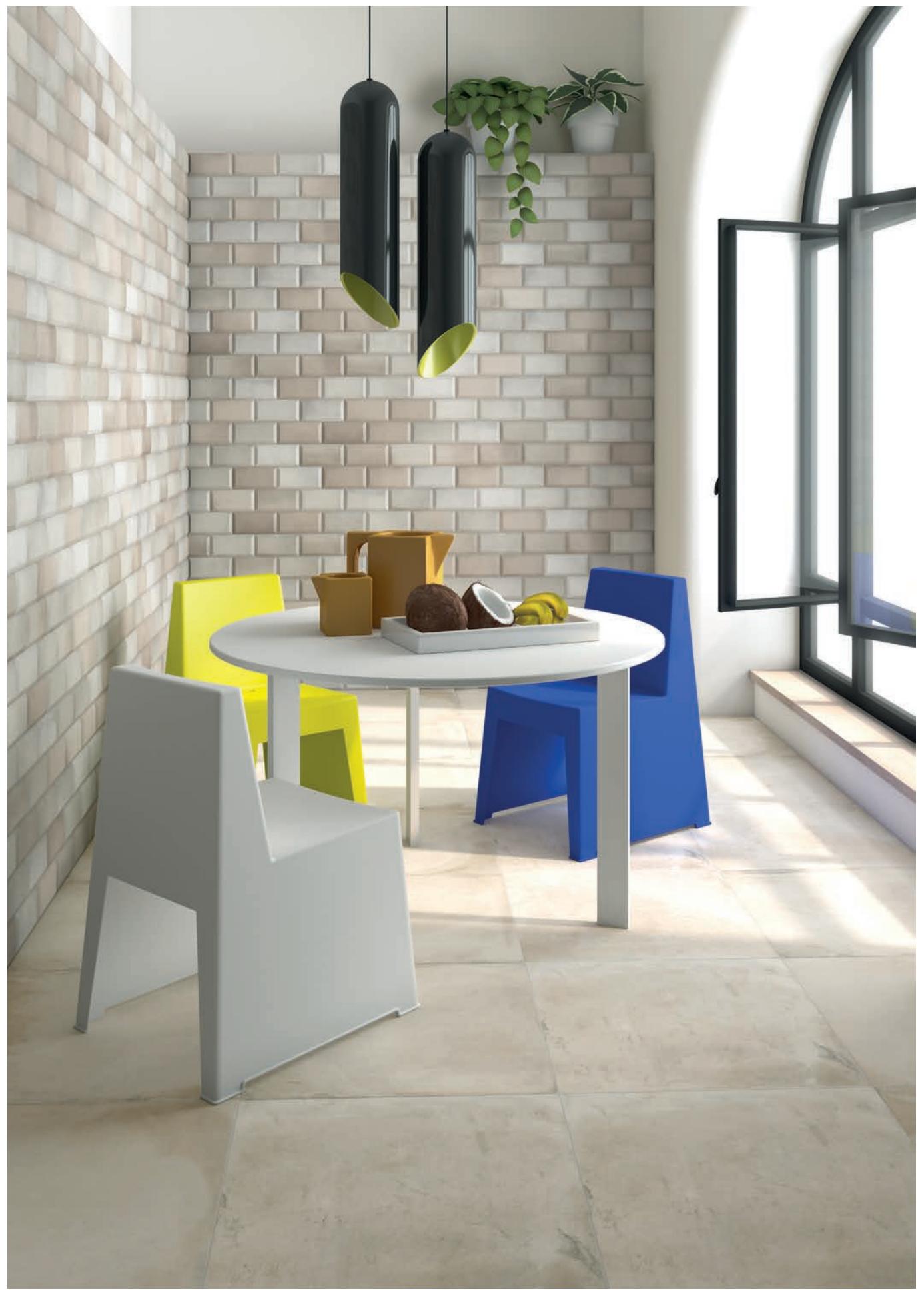


(\*)  
Mosaico Hagen Beige  
G.908  
Mosaico Hagen-SP Beige  
G.78



Enmallado  
Meshmounted

RUHR	FORMATOS	SIZE	CAJA / BOX				PALET / PALLET			
			PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG
<input type="checkbox"/>	30x30cm Mosaico	11.8x11.8 inches	12	1,08	-	19,61	30	32,40	-	588,30

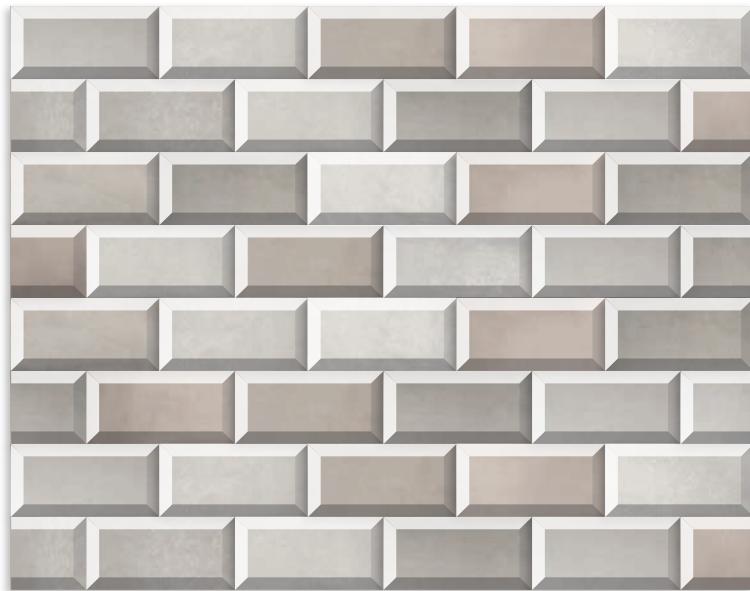


Morthier Natural · 10x20 cm. / Laverton Arena · 60x60 cm

10x20 cm. 3.9x7.9 inches 



Morthier Natural  
G.148



MORTHIER				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	11	10x20 cm	3.9x7.9 inches	50	1	-	18,10	60	60		1086



*Los colores de las piezas de este catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.*



**59,3x119,3 cm.**  
23.3x47.0 inches  
**Bunker-R**  
**G.203**



**44,3x89,3 cm.**  
17.4x35.2 inches  
**Bunker-R**  
**G.271**



**29,3x59,3 cm.**  
11.5x23.3 inches  
**Bunker-R**  
**G.173**

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.  
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

**DCOF** + 0.42

DIN 51130

R 10

BUNKER				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	9,5	29,3x59,3 cm	11.5x23.3 inches	6	1,04	.	22,39	40	41,68	.	895,60
	10	44,3x89,3 cm	17.4x35.2 inches	3	1,19	.	26,80	33	39,17	.	884,40
	11	59,3x119,3 cm	23.3x47.0 inches	2	1,415	.	37,08	24	33,96	.	890
	G.914	9,4x44,3 cm	3.7x17.4 inches	23	.	10,19	14,58	56	.	570,40	816,20
	G.916	9,4x59,3 cm	3.7x23.3 inches	15	.	8,89	20,60	56	.	498,12	1153,71
	G.76	29,3x59,3 cm	11.5x23.3 inches	6	.	3,56	22,39	.	.	.	.
	G.909	33x89,3 cm	13x35.2 inches	1	.	0,89	7	.	.	.	.
	G.90	33x119,3 cm.	13x47 inches	1	.	1,19	9,7	.	.	.	.
	G.84	29,3x59,3 cm	11.5x23.3 inches	3	.	1,78	14,35	.	.	.	.
	G.85	33x89,3 cm.	13x35.2 inches	1	.	0,89	7,5	.	.	.	.
	G.96	33x119,3 cm.	13x47 inches	1	.	1,19	12,7	.	.	.	.



*Los colores de las piezas de esta catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.*



59,3x59,3 cm. 23.3x23.3 inches

BUNKER

Semipulido Semipolished



**Cerco-SPR**  
**G.195**

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.  
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

BUNKER				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	10	59,3x59,3 cm 23.3x23.3 inches	3	1,055	-	24,30	40	42,20	-	972	
	G.916	9,4x59,3 cm 3.7x23.3 inches	17	-	10,08	21,20	56	-	564,46	1187,20	
	G.81	33x59,3 cm. 13x23.3 inches	1	-	0,59	5,27	-	-	-	-	
	G.910	33x59,3 cm. 13x23.3 inches	1	-	0,59	6	-	-	-	-	

**59,3x59,3 cm. 23.3x23.3 inches****Talud-SPR Blanco**  
G.195**Talud-SPR Gris**  
G.195**Talud-SPR Grafito**  
G.195

**BUNKER**

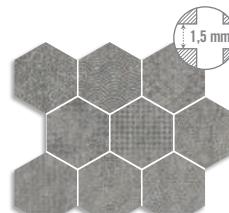
Semipulido Semipolished



(\*) Mosaico Raw-SP Blanco 33x27 aprox.  
G.71



(\*) Mosaico Raw-SP Gris 33x27 aprox.  
G.71



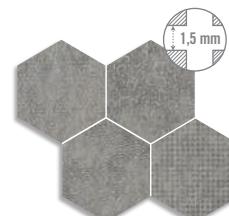
(\*) Mosaico Raw-SP Grafito 33x27 aprox.  
G.71



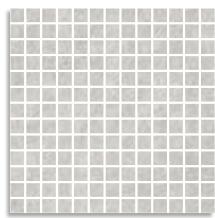
(\*) Mosaico Bys-SP Blanco 35x28 aprox.  
G.77



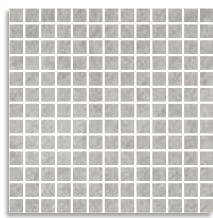
(\*) Mosaico Bys-SP Gris 35x28 aprox.  
G.77



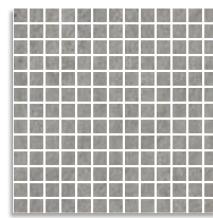
(\*) Mosaico Bys-SP Grafito 35x28 aprox.  
G.77



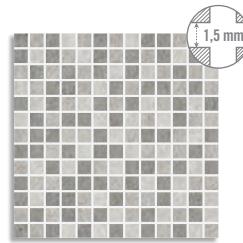
(\*) Mosaico Bunker Blanco  
30x30 aprox.  
G.94



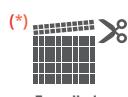
(\*) Mosaico Bunker Gris  
30x30 aprox.  
G.94



(\*) Mosaico Bunker Grafito  
30x30 aprox.  
G.94

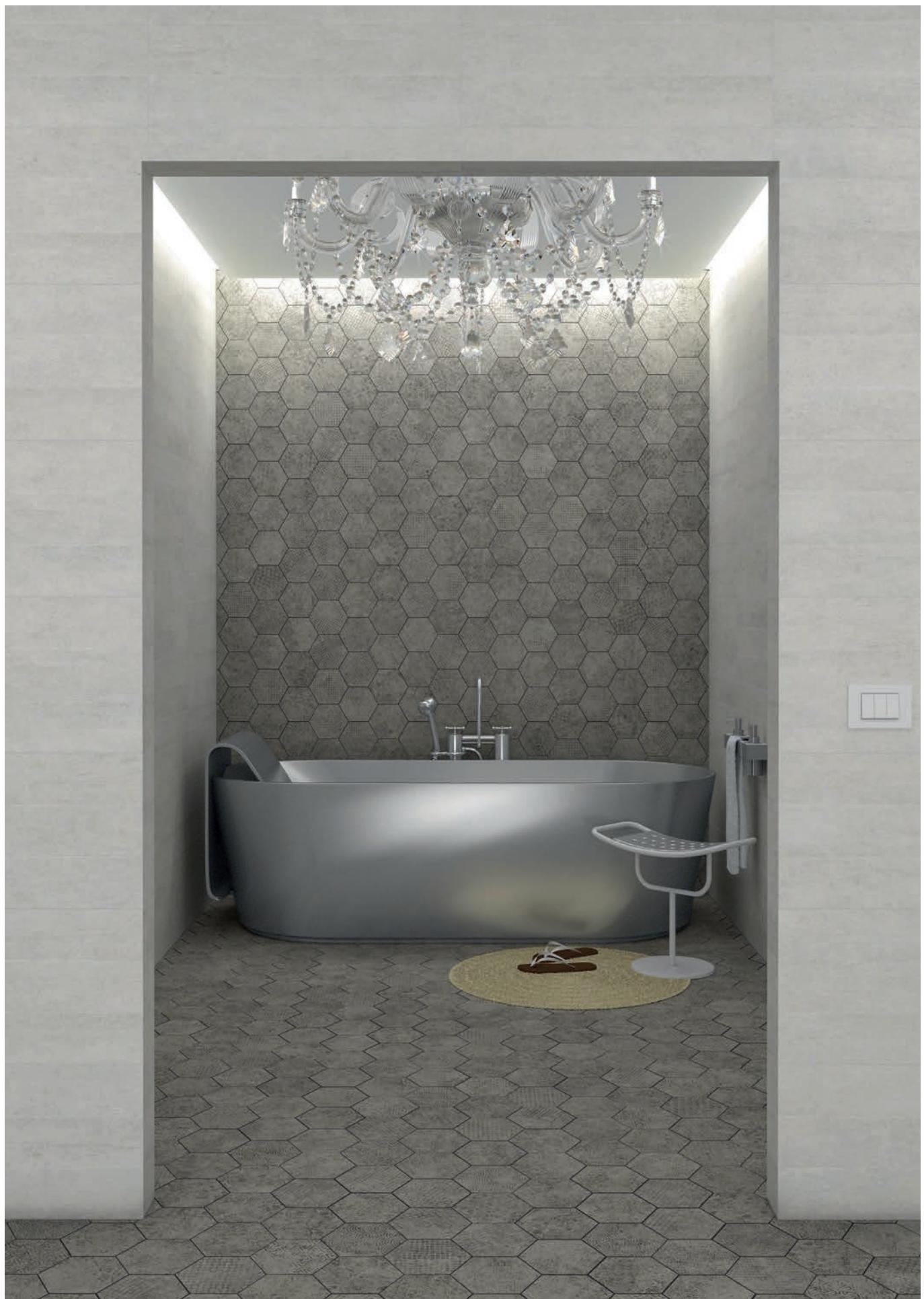


(\*) Mosaico Bunker Multicolor  
30x30 aprox.  
G.908



Enmallado  
Meshmounted

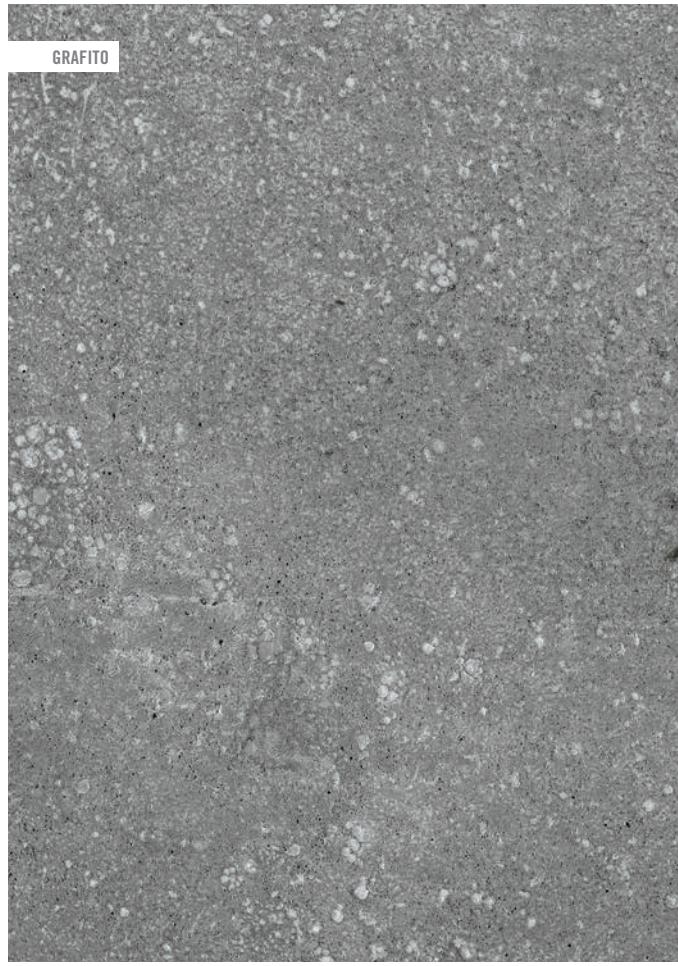
BUNKER					CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG		
	10	59.3x59.3 cm	23.3x23.3 inches	3	1.055	.	24,30	40	42,20	.	972	
	10	33x27 cm	13x10.6 inches	12	0.86	.	20,34	30	25,92	.	610,20	
	10	35x28 cm	13.8x11 inches	12	0.83	.	20,04	30	24,84	.	601,20	
		30x30 cm	11.8x11.8 inches	12	1,08	.	19,61	30	32,40	.	588,30	



Bunker-R Blanco . 29,3x59,3 cm. / Mosaico Bys-SP Grafito . 35x28 cm.



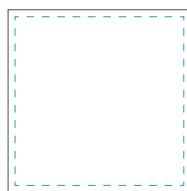
Cerco-SPR Blanco · 59,3x59,3 cm.



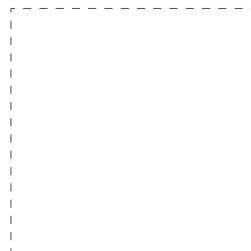
*Los colores de las piezas de este catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.*



**23x26,6 cm.**  
9.1x10.5 inches  
**Hexágono Rift**  
**G.203**



**60x60 cm.**  
23.6x23.6 inches  
**Rift**  
**G.192**  
**59,3x59,3 cm**  
23.3x23.3 inches  
**Rift-R**  
**G.158**

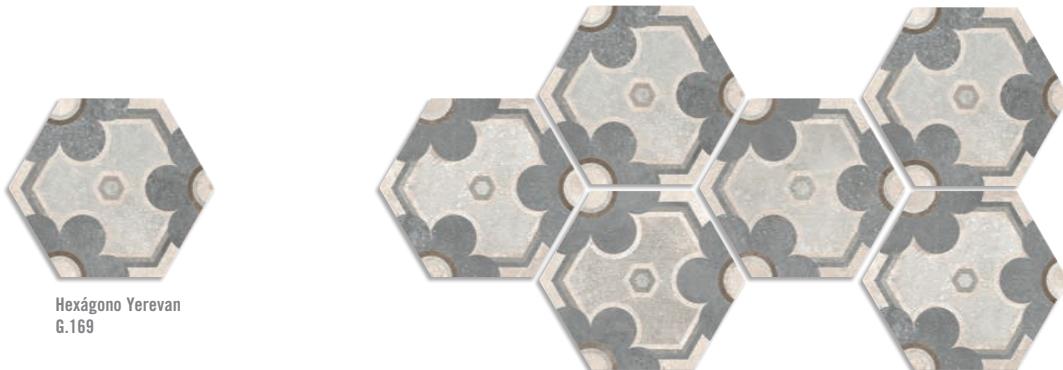


**80x80 cm.**  
31.5x31.5 inches  
**Rift-R**  
**G.271**  
**Rift-SPR**  
**G.161**

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.  
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

RIFT RIFT-R HEXÁGONO DCOF + 0.42 DIN 51130 R 9

RIFT				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG
	9	23x26,6 cm. Hexágono	9.1x10.5 inches	11	0,5	-	10,12	84	42,34	-	850,08
	10	60x60 cm	23.6x23.6 inches	3	1,08	-	24,95	40	43,20	-	997,80
	10	59,3x59,3 cm	23.3x23.3 inches	3	1,055	-	24,30	40	42,20	-	972
	10,5	80x80 cm.	31.5x31.5 inches	2	1,28	-	31,50	36	46,08	-	1134
	G.915	9,4x60 cm.	3.7x23.6 inches	17	-	10,20	21,47	56	-	571,20	1202,32
	G.916	9,4x59,3 cm.	3.7x23.3 inches	17	-	10,08	21,20	56	-	564,40	1187,20
	G.54	9,4x80 cm	3.7x31.5 inches	15	-	12	21,60	54	-	648	1166,40
	G.81	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	5,27	-	-	-	-
	G.80	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	5,30	-	-	-	-
	G.83	33x80 cm.	13x31.5 inches	1	-	0,80	6,5	-	-	-	-
	G.910	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	6	-	-	-	-
	G.89	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	6,10	-	-	-	-
	G.85	33x80 cm.	13x31.5 inches	1	-	0,80	7	-	-	-	-

23x26,6 cm. 9.1x10.5 inches 

HEXÁGONO RIFT

DCOF + 0.42

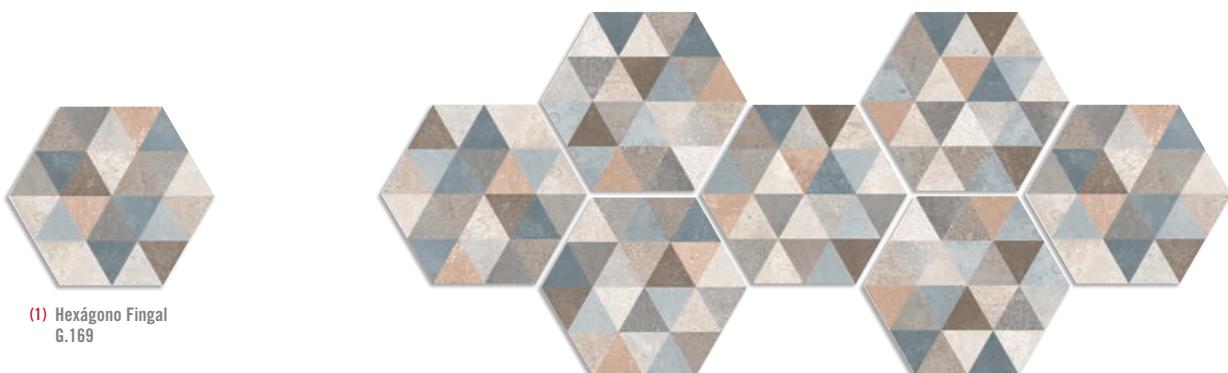
DIN 51130

R 9

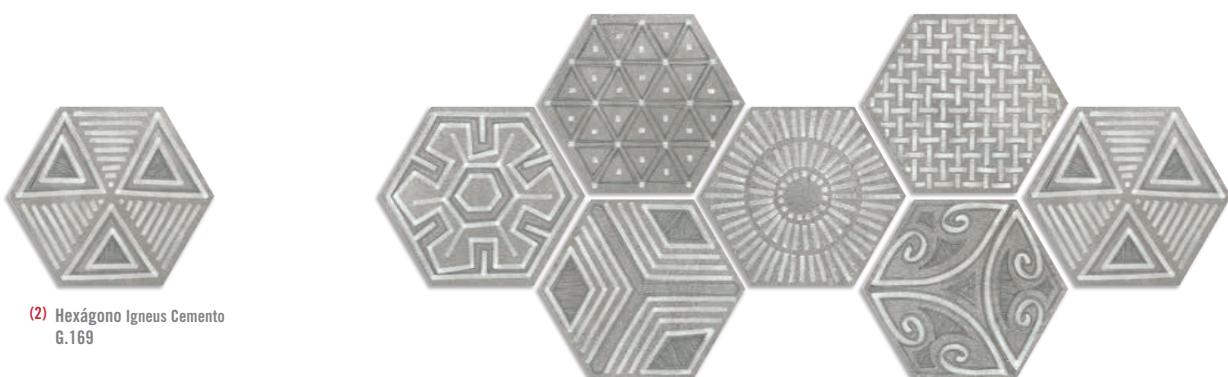
RIFT				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	9	23x26,6 cm. Hexágono	9.1x10.5 inches	11	0,5	-	10,12	84	42,34	-	850,08



(1) Hexágono Bushmills Multicolor  
G.169



(1) Hexágono Fingal  
G.169



(2) Hexágono Igneus Cemento  
G.169

(1) Este modelo está compuesto por un solo diseño con variantes de color para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model have only one design with many colours that are combined alternately, coming in the same box.

(2) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

14x28cm. 5.5x11 inches



Priston Blanco  
G.210



Priston Cemento  
G.210

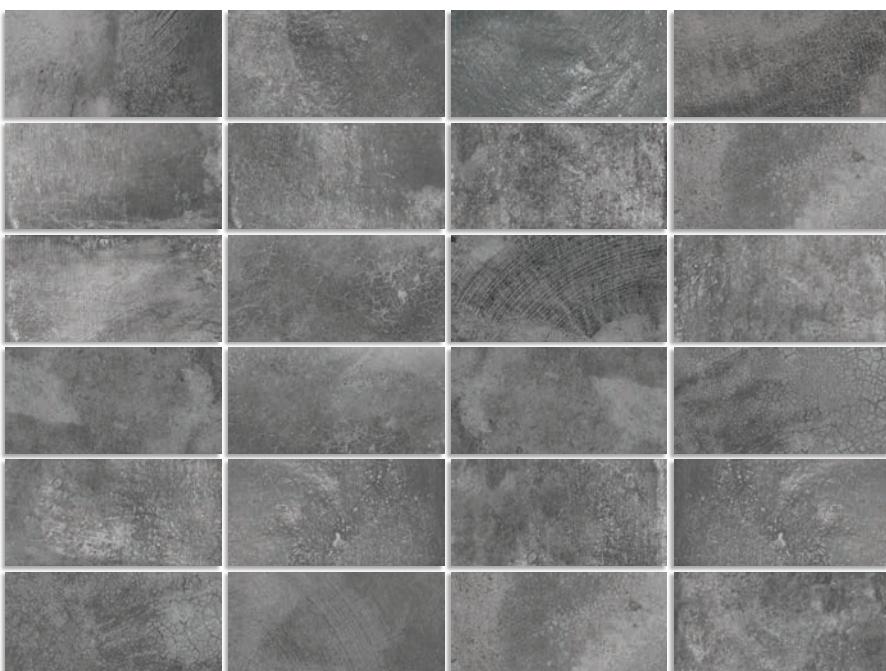




Priston Crema  
G.210



Priston Grafito  
G.210



RIFT				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	8 14x28cm	5.5x11 inches	25	0,98	-	17,62	84	82,32	-	1480	

25x75 cm. 9.8x29.5 inches 



Makran Blanco  
G.235



Makran Cemento  
G.235



Makran Crema  
G.235



Makran Grafito  
G.235

Silver Line Brillo 1x75 aprox.  
G.61

Silver Line Mate 1x75 aprox.  
G.61

Gold Line Mate 1x75 aprox.  
G.61

MAKRAN				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	10,5	25x75 cm	9.8x29.5 inches	7	1,31	-	24,10	42	55,10	-	1012,2
		1x75 cm	0.4x29.5 inches	32	-	24	5,40	-	-	-	-



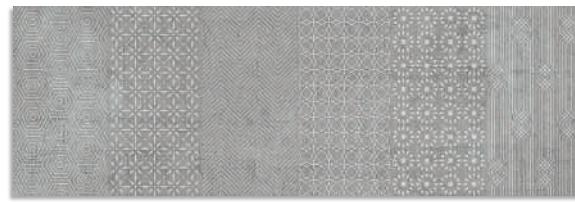
(\*) Guanoco Blanco  
G.236



Minbu Blanco  
G.245



(\*) Guanoco Cemento  
G.236



Minbu Cemento  
G.245



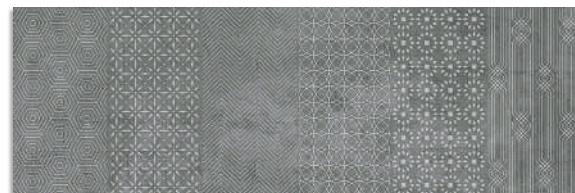
(\*) Guanoco Crema  
G.236



Minbu Crema  
G.245



(\*) Guanoco Grafito  
G.236



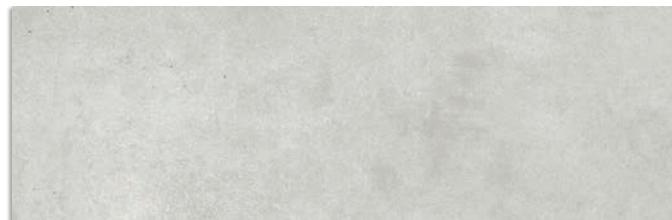
Minbu Grafito  
G.245

(\*) Para potenciar el relieve de esta pieza se recomienda la posición utilizada en el catálogo.  
To emphasize the texture of this piece should be placed on the position used in the catalog.



Banawe-R Crema · 32x99 cm.

32x99 cm. 12.6x39 inches

Danxia-R Blanco  
G.251Banawe-R Blanco  
G.253Danxia-R Crema  
G.251Banawe-R Crema  
G.253

DANXIA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
[-----]	11	32x99 cm 12.6x39 inches	4	1,27	-	24,20	44	55,75	-	1064,8	



Rift Crema · 60x60 cm.



Riff-SPR Cemento / Okinawa-R Carbón · 19,2x119,3 cm.

Guanoco Cemento / Makran Cemento . 25x75 cm. / Rift-R Cemento . 59,3x59,3 cm.





Hexágono Rift Crema / Hexágono Bushmills Multicolor · 23x26,6 cm.



Gredos · 30x30 cm.

30x30 cm. 11.8x11.8 inches



Parador

Ribadeo Blanco  
G.132Ribadeo Gris  
G.132Ribadeo Grafito  
G.132(1) Gredos  
G.140

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.  
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

**ANTIDESLIZANTE.** Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

**SLIP RESISTANCE.** With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.



CL 2
R.10
CLA
+ 0.42
+ 36

RIBADEO				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG
	7	30x30cm.	11.8x11.8 inches	13	1,17	-	16,90	64	74,88	-	1081,60
	G.32	9,4x30 cm.	3.7x23.6 inches	45	-	13,50	27,66	64	-	864	1770,24
	G.56	30x30cm.	11.8x11.8 inches	13	-	3,90	16,90	-	-	-	-
	G.80	30x30cm.	11.8x11.8 inches	4	-	1,20	7,40	-	-	-	-



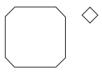
# BA RROS

C E R Á M I C O S

Barros  
Crafted Ceramics  
Terre Cuite  
Tonerde-Keramik  
Fanghi Ceramicci  
Cotos Cerâmicos  
ПЛИТКА KOTTO



*Los colores de las piezas de este catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.*



**20x20 cm.**  
7.9x7.9 inches  
**Octágono Colton**  
**G.155**

**4x4cm.**  
1.6x1.6 inches  
**Taco Lydd**  
**G.911**



**14x28 cm.**  
5.5x11 inches  
**Dunster**  
**G.210**

**Pasta Roja - Blb**



**23x26.6 cm.**  
9.1x10.5 inches  
**Hexágono Bampton**  
**G.203**

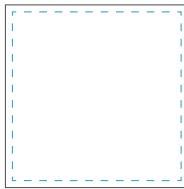


**30x30 cm.**  
11.8x11.8 inches  
**Colerne**  
**G.132**

**Colerne Antideslizante**  
**G.132**

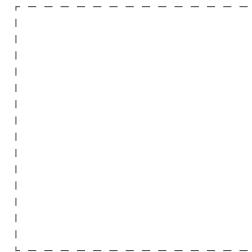


**10x59,3 cm.**  
3.9x23.3 inches  
**Listón Laverton-R**  
**G.161**



**60x60 cm.**  
23.6x23.6 inches  
**Laverton**  
**G.192**

**59,3x59,3 cm**  
23.3x23.3 inches  
**Laverton-R**  
**G.158**



**80x80 cm.**  
31.5x31.5 inches  
**Laverton-R**  
**G.271**

**ANTIDESLIZANTE.** Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

**SLIP RESISTANCE.** With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.



CL 3  
R 10  
CL C  
+ 0.42  
+ 36

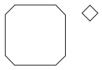
En acabado antideslizante, por sus características técnicas, presenta una ligera variación de tono y textura. Slip resistance finishing, due to its technical characteristics, it presents a light hue and texture variation.

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo. The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

LAVERTON		FORMATOS		SIZE		PIEZAS / PIECES		OCTÓGONO	HEXÁGONO	LISTÓN	LAVERTON	LAVERTON-R	DCOF	+ 0.42	DIN 51130	R 9
						M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG			
	8	4x4cm Taco	1.6x1.6 inches	100	0,20	.	3,90	.	.	.	.	.	.	.	.	.
	8	20x20 cm Octágono	7.9x7.9 inches	25	0,96	.	17,28	80	76,80	.	.	.	1382,40			
	8	14x28 cm	5.5x11 inches	25	0,98	.	17,62	84	82,32	.	.	.	1480			
	9	23x26.6 cm Hexágono	9.1x10.5 inches	11	0,5	.	10,12	84	42,34	.	.	.	850,08			
	7	30x30 cm	11.8x11.8 inches	13	1,17	.	15,90	64	74,88	.	.	.	1017,60			
	10	10x59,3 cm Listón	3.9x23.3 inches	20	1,18	.	20,60	56	66	.	.	.	1153,60			
	10	59,3x59,3 cm	23.3x23.3 inches	3	1,055	.	24,30	40	42,20	.	.	.	972			
	10	60x60 cm	23.6x23.6 inches	3	1,08	.	24,95	40	43,20	.	.	.	997,80			
	10,5	80x80 cm	31.5x31.5 inches	2	1,28	.	31,50	36	46,08	.	.	.	1134			
	G.32	9,4x30 cm	3.7x11.8 inches	45	.	13,50	27,66	64	.	864	1770,24					
	G.916	9,4x59,3 cm	3.7x23.3 inches	17	.	10,08	21,20	56	.	564,40	1187,20					
	G.915	9,4x60 cm	3.7x23.6 inches	17	.	10,20	21,47	56	.	571,20	1202,32					
	G.54	9,4x80 cm	3.7x31.5 inches	15	.	12	21,60	54	.	648	1166,40					
	G.56	30x30 cm	11.8x11.8 inches	13	.	3,90	15,90	.	.	.	.	.	.	.	.	.
	G.81	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	.	0,59	5,27	.	.	.	.	.	.	.	.	.
	G.80	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	.	0,60	5,30	.	.	.	.	.	.	.	.	.
	G.83	33x80 cm.	13x31.5 inches	1	.	0,80	6,5	.	.	.	.	.	.	.	.	.
	G.80	30x30 cm	11.8x11.8 inches	4	.	1,20	7,40	.	.	.	.	.	.	.	.	.
	G.910	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	.	0,59	6	.	.	.	.	.	.	.	.	.
	G.89	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	.	0,60	6,10	.	.	.	.	.	.	.	.	.
	G.85	33x80 cm.	13x31.5 inches	1	.	0,80	7	.	.	.	.	.	.	.	.	.



*Los colores de las piezas de este catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.*



**20x20 cm.**  
7.9x7.9 inches  
**Octágono Colton**  
**G.155**



**14x28 cm.**  
5.5x11 inches  
**Dunster**  
**G.210**  
**Pasta Roja - Blb**



**23x26.6 cm.**  
9.1x10.5 inches  
**Hexágono Bampton**  
**G.203**

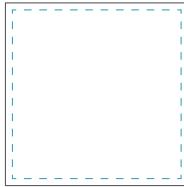


**30x30 cm.**  
11.8x11.8 inches  
**Colerne**  
**G.132**  
**Colerne Antideslizante**  
**G.132**

**4x4cm.**  
1.6x1.6 inches  
**Taco Lydd**  
**G.911**



**10x59,3 cm.**  
3.9x23.3 inches  
**Listón Laverton-R**  
**G.161**



**60x60 cm.**  
23.6x23.6 inches  
**Laverton**  
**G.192**  
**59,3x59,3 cm**  
23.3x23.3 inches  
**Laverton-R**  
**G.158**



**80x80 cm.**  
31.5x31.5 inches  
**Laverton-R**  
**G.271**

**ANTIDESLIZANTE.** Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

**SLIP RESISTANCE.** With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.



En acabado antideslizante, por sus características técnicas, presenta una ligera variación de tono y textura. Slip resistance finishing, due to its technical characteristics, it presents a light hue and texture variation.

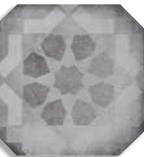
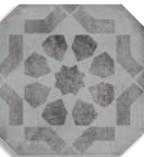
El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo. The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.



LAVERTON		FORMATOS		SIZE		OCTÓGONO			HEXÁGONO			LISTÓN			LAVERTON			LAVERTON-R			DCOF			+ 0.42			DIN 51130			R 9		
	8	4x4cm Taco	1.6x1.6 inches	100	0,20	.	3,90	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.		
	8	20x20 cm Octágono	7.9x7.9 inches	25	0,96	.	17,28	80	76,80	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1382,40	.	.		
	8	14x28 cm	5.5x11 inches	25	0,98	.	17,62	84	82,32	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1480	.	.		
	9	23x26.6 cm Hexágono	9.1x10.5 inches	11	0,5	.	10,12	84	42,34	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	850,08	.	.		
	7	30x30 cm	11.8x11.8 inches	13	1,17	.	15,90	64	74,88	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1017,60	.	.			
	10	10x59,3 cm Listón	3.9x23.3 inches	20	1,18	.	20,60	56	66	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1153,60	.	.		
	10	59,3x59,3 cm	23.3x23.3 inches	3	1,055	.	24,30	40	42,20	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	972	.	.		
	10	60x60 cm	23.6x23.6 inches	3	1,08	.	24,95	40	43,20	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	997,80	.	.			
	10,5	80x80 cm	31.5x31.5 inches	2	1,28	.	31,50	36	46,08	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1134	.	.		
	G.32	9,4x30 cm	3.7x11.8 inches	45	-	13,50	27,66	64	-	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	864	1770,24	.	.		
	G.916	9,4x59,3 cm	3.7x23.3 inches	17	-	10,08	21,20	56	-	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	564,40	1187,20	.	.		
	G.915	9,4x60 cm	3.7x23.6 inches	17	-	10,20	21,47	56	-	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	571,20	1202,32	.	.		
	G.54	9,4x80 cm	3.7x31.5 inches	15	-	12	21,60	54	-	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	648	1166,40	.	.		
	G.56	30x30 cm	11.8x11.8 inches	13	-	3,90	15,90	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	
	G.81	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	5,27	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	
	G.80	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	5,30	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.		
	G.83	33x80 cm.	13x31.5 inches	1	-	0,80	6,5	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.		
	G.80	30x30 cm	11.8x11.8 inches	4	-	1,20	7,40	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.		
	G.910	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	6	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.		
	G.89	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	6,10	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.			
	G.85	33x80 cm.	13x31.5 inches	1	-	0,80	7	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.		



Octágono Turgis Multicolor · 20x20 cm. / Taco Lydd Grafito · 4x4 cm.

20x20 cm. 7.9x7.9 inches Octágono Colton Arena  
G.155Taco  
Lydd Arena  
4x4 cm.  
G.911Octágono Colton Beige  
G.155Taco  
Lydd Beige  
4x4 cm.  
G.911Octágono Colton Natural  
G.155Taco  
Lydd Natural  
4x4 cm.  
G.911(1) Octágono Turgis Multicolor  
G.156Octágono Colton Nieve  
G.155Taco  
Lydd Nieve  
4x4 cm.  
G.911Octágono Colton Gris  
G.155Taco  
Lydd Gris  
4x4 cm.  
G.911Octágono Colton Grafito  
G.155Taco  
Lydd Grafito  
4x4 cm.  
G.911(1) Octágono Turgis Sombra  
G.156

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

DCOF + 0.42

DIN 51130

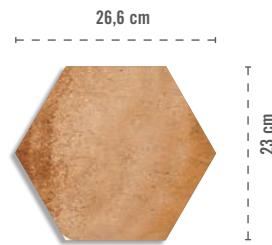
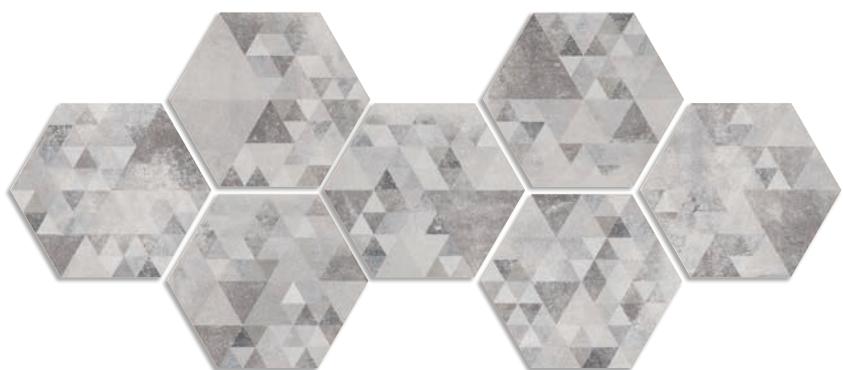
R 9

LAVERTON		FORMATOS	SIZE	CAJA / BOX			PALET / PALLET		
				PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>
	<input type="checkbox"/>	8 20x20 cm Octágono	4x4cm Taco 7.9x7.9 inches	100 25	0,20 0,96	.	3,90 17,28	.	.
								80	76,80
									1382,40

Hexágono Benenden Multicolor / Hexágono Hampton Beige . 23x26,6 cm. / Etnia Blanco . 20x20 cm .



23x26,6 cm. 9.1x10.5 inches

Hexágono Bampton Arena  
G.203Hexágono Bampton Beige  
G.203Hexágono Bampton Natural  
G.203(1) Hexágono Benenden Multicolor  
G.169Hexágono Bampton Nieve  
G.203Hexágono Bampton Gris  
G.203Hexágono Bampton Grafito  
G.203(1) Hexágono Benenden Sombra  
G.169

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

DCOF + 0.42

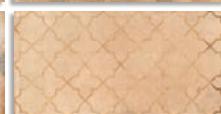
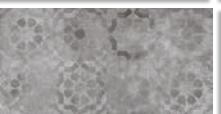
DIN 51130

R 9

LAVERTON				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	9	23x26.6 cm Hexágono	9.1x10.5 inches	11	0,5	-	10,12	84	42,34	-	850,08



Dunster Beige · 14x28 cm. / Laverton Beige · 60x60 cm.

14x28 cm. 5.5x11 inches Dunster Arena  
G.210Dunster Beige  
G.210Dunster Natural  
G.210(1) Bibury Multicolor  
G.136Dunster Nieve  
G.210Dunster Gris  
G.210Dunster Grafito  
G.210(1) Bibury Sombra  
G.136

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alternado, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

DCOF + 0.42

DIN 51130

R 9

LAVERTON				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	8	14x28 cm	5.5x11 inches	25	0,98	-	17,62	84	82,32	-	1480

30x30 cm. 11.8x11.8 inches

Colerne  
Arena  
G.132Antideslizante  
G.132Colerne  
Beige  
G.132Antideslizante  
G.132Colerne  
Natural  
G.132Antideslizante  
G.132(1) Kemble Multicolor  
G.140Antideslizante  
G.140

LAVERTON				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	7	30x30 cm	11.8x11.8 inches	13	1,17	-	16,90	64	74,88	-	1081,60
	G.32	9,4x30 cm	3.7x11.8 inches	45	-	13,50	27,66	64	-	864	1770,24
	G.56	30x30 cm	11.8x11.8 inches	13	-	3,90	16,90	-	-	-	-
	G.80	30x30 cm	11.8x11.8 inches	4	-	1,20	7,40	-	-	-	-



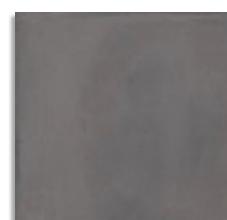
Colerne  
Nieve  
G.132

*Antideslizante*  
G.132



Colerne  
Gris  
G.132

*Antideslizante*  
G.132

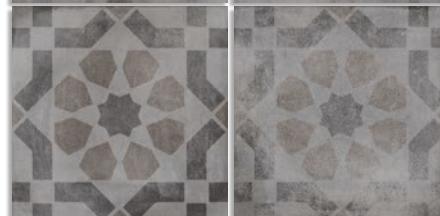


Colerne  
Grafito  
G.132

*Antideslizante*  
G.132



(1) Kemble Sombra  
G.140



*Antideslizante*  
G.140



(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alternado, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

**ANTIDESLIZANTE.** Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

En acabado antideslizante, por sus características técnicas, presenta una ligera variación de tono y textura. Slip resistance finishing, due to its technical characteristics, it presents a light hue and texture variation.

**SLIP RESISTANCE.** With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.

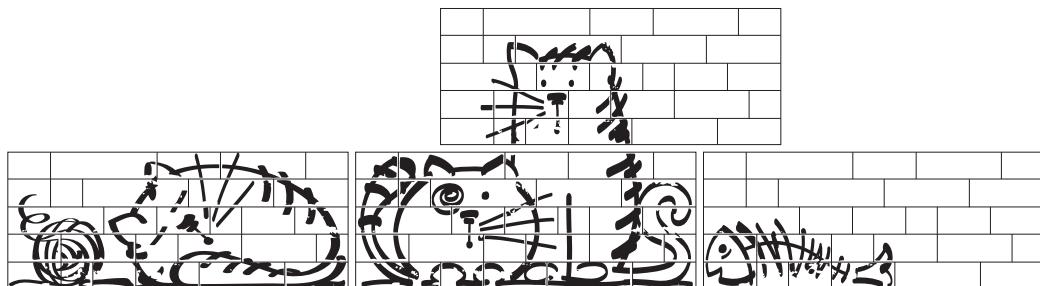


CL 3
R 10
CL C
+ 0.42
+ 36

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo. The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

Marlon Gris · 20x50 cm. / Laverton-R Gris · 80x80 cm.



20x50 cm. 7.9x19.7 inches Marlon Arena  
G.145Marlon Nieve  
G.145Marlon Beige  
G.145Marlon Gris  
G.145Marlon Natural  
G.145Marlon Grafito  
G.145Edale Blanco  
G.145Edale Negro  
G.145

Nuney-4 Arena  
Nuney-4 Beige  
Nuney-4 Natural  
Nuney-4 Nieve  
Nuney-4 Gris  
Nuney-4 Grafito  
Nuney-4 Blanco

Negro

Nuney-4 Negro | Blanco  
G.61

Este modelo presenta unos trazos imperfectos propios de su proceso de pintado emulando los rasgos y soltura del arte urbano.  
This model has imperfect strokes due to its painting process emulating the urban art features and its fluency.



MARLON				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	11	20x50 cm 7.9x19.7 inches	10	1	-	19,70	48	48	-	945,60	

20x50 cm. 7.9x19.7 inches 



Kent Arena  
G.138



Kent Beige  
G.138



Kent Natural  
G.138



Minety Arena  
G.145



Minety Beige  
G.145



Minety Natural  
G.145



(1) Firle Arena  
G.213



(1) Firle Beige  
G.213



(1) Firle Natural  
G.213



(1) Corwen Arena  
G.213



(1) Corwen Beige  
G.213



(1) Corwen Natural  
G.213



Ebony Arena  
G.159



Ebony Beige  
G.159



Ebony Natural  
G.159



(1) Lynton Multicolor  
G.213

KENT				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	11	20x50 cm	7.9x19.7 inches	10	1	-	19,70	48	48	-	945,60
	11	20x50 cm Minety	7.9x19.7 inches	10	1	-	18,80	48	48	-	902,40



Kent Nieve  
G.138



Kent Gris  
G.138



Kent Grafito  
G.138



Minety Nieve  
G.145



Minety Gris  
G.145



Minety Grafito  
G.145



(1) Firle Nieve  
G.213



(1) Firle Gris  
G.213



(1) Firle Grafito  
G.213



(1) Corwen Nieve  
G.213



(1) Corwen Gris  
G.213



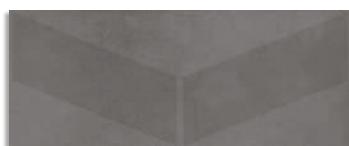
(1) Corwen Grafito  
G.213



Ebony Nieve  
G.159



Ebony Gris  
G.159



Ebony Grafito  
G.159



(1) Lynton Sombra  
G.213

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

25x75 cm. 9.8x29.5 inches Kent Arena  
G.234Minety Arena  
G.236(1) Firle Arena  
G.235(1) Corwen Arena  
G.235Ebony Arena  
G.245

KENT				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG
	10,5	25x75 cm	9.8x29.5 inches	7	1,31	-	24,10	42	55,10	-	1012,2
	10,5	25x75 cm Minety	9.8x29.5 inches	7	1,31	-	22,80	42	55,10	-	957,6



Kent Beige  
G.234



Kent Natural  
G.234



Minety Beige  
G.236



Minety Natural  
G.236



(1) Firle Beige  
G.235



(1) Firle Natural  
G.235



(1) Corwen Beige  
G.235



(1) Corwen Natural  
G.235



Ebony Beige  
G.245



Ebony Natural  
G.245



(1) Lynton Multicolor  
G.235

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

25x75 cm. 9.8x29.5 inches 



Kent Nieve  
G.234



Minety Nieve  
G.236



(1) Firle Nieve  
G.235



(1) Corwen Nieve  
G.235



Ebony Nieve  
G.245

KENT				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
 	10,5	25x75 cm	9.8x29.5 inches	7	1,31	-	24,10	42	55,10	-	1012,2
	10,5	25x75 cm Minety	9.8x29.5 inches	7	1,31	-	22,80	42	55,10	-	957,6



Kent Gris  
G.234



Kent Grafito  
G.234



Minety Gris  
G.236



Minety Grafito  
G.236



(1) Firle Gris  
G.235



(1) Firle Grafito  
G.235



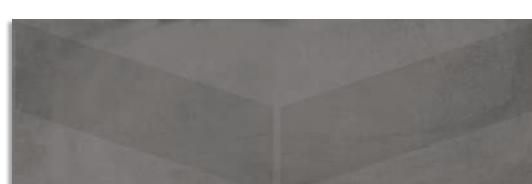
(1) Corwen Gris  
G.235



(1) Corwen Grafito  
G.235



Ebony Gris  
G.245



Ebony Grafito  
G.245



(1) Lynton Sombra  
G.235

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

32x99 cm. 12.6x39 inches

Kent-R Arena  
G.258(1) Firle-R Arena  
G.259Minety-R Arena  
G.251(1) Corwen-R Arena  
G.259Stroud-R Arena  
G.251Ebony-R Arena  
G.246(1) Lynton-R Multicolor  
G.259

KENT				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	11	32x99 cm	12.6x39 inches	4	1,27	-	24,20	44	55,75	-	1064,8
	11	32x99 cm Minety	12.6x39 inches	4	1,27	-	22,20	44	55,75	-	976,80



Kent-R Beige  
G.258



(1) Firle-R Beige  
G.259



Minety-R Beige  
G.251



(1) Corwen-R Beige  
G.259



Stroud-R Beige  
G.251



Ebony-R Beige  
G.246



(1) Lynton-R Multicolor  
G.259

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

32x99 cm. 12.6x39 inches

Kent-R Natural  
G.258(1) Firle-R Natural  
G.259Minety-R Natural  
G.251(1) Corwen-R Natural  
G.259Stroud-R Natural  
G.251Ebony-R Natural  
G.246(1) Lynton-R Multicolor  
G.259

KENT				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	11	32x99 cm	12.6x39 inches	4	1,27	-	24,20	44	55,75	-	1064,8
	11	32x99 cm Minety	12.6x39 inches	4	1,27	-	22,20	44	55,75	-	976,80



Kent-R Nieve  
G.258



(1) Firle-R Nieve  
G.259



Minety-R Nieve  
G.251



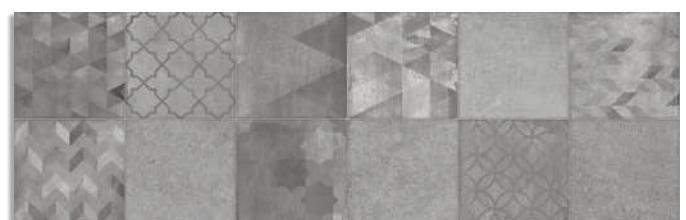
(1) Corwen-R Nieve  
G.259



Stroud-R Nieve  
G.251



Ebony-R Nieve  
G.246



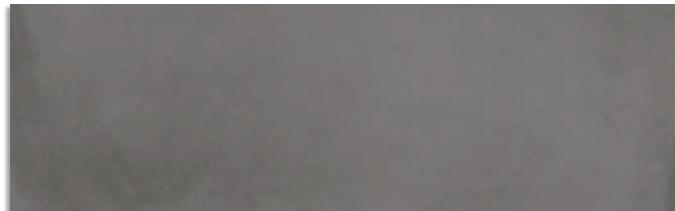
(1) Lynton-R Sombra  
G.259

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

32x99 cm. 12.6x39 inches

Kent-R Gris  
G.258(1) Firle-R Gris  
G.259Minety-R Gris  
G.251(1) Corwen-R Gris  
G.259Stroud-R Gris  
G.251Ebony-R Gris  
G.246(1) Lynton-R Sombra  
G.259

KENT				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	11	32x99 cm	12.6x39 inches	4	1,27	-	24,20	44	55,75	-	1064,8
	11	32x99 cm Minety	12.6x39 inches	4	1,27	-	22,20	44	55,75	-	976,80



Kent-R Grafito  
G.258



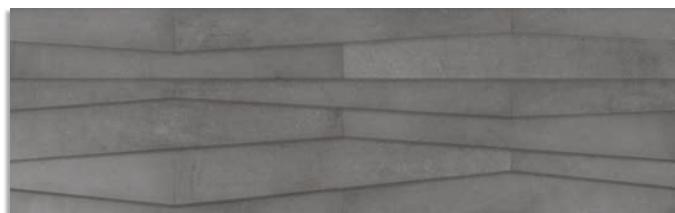
(1) Firle-R Grafito  
G.259



Minety-R Grafito  
G.251



(1) Corwen-R Grafito  
G.259



Stroud-R Grafito  
G.251



Ebony-R Grafito  
G.246



(1) Lynton-R Sombra  
G.259

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.



Octágono Colton Arena · 20x20 cm. / Taco Lydd Arena · 4x4 cm.



Listón Laverton-R Arena / Listón Laverton-R Beige · 10x59,3 cm.



Stroud-R Beige · 32x99 cm. / Laverton-R Beige · 80x80 cm.



Colore Gris / Kemble Sombra · 30x30 cm.



Minety Arena · 25x75 cm.



Lynton Sombra · 25x75 cm.



# PIEDRAS

C E R Á M I C A S

Piedras

Stones

Pierres

Steine

Pietre

Pedras

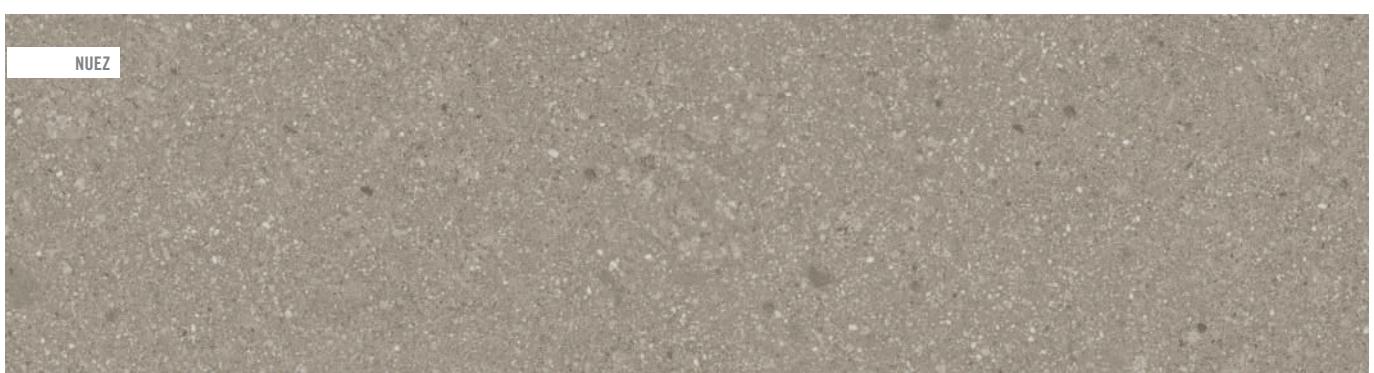
Камень



CREMA



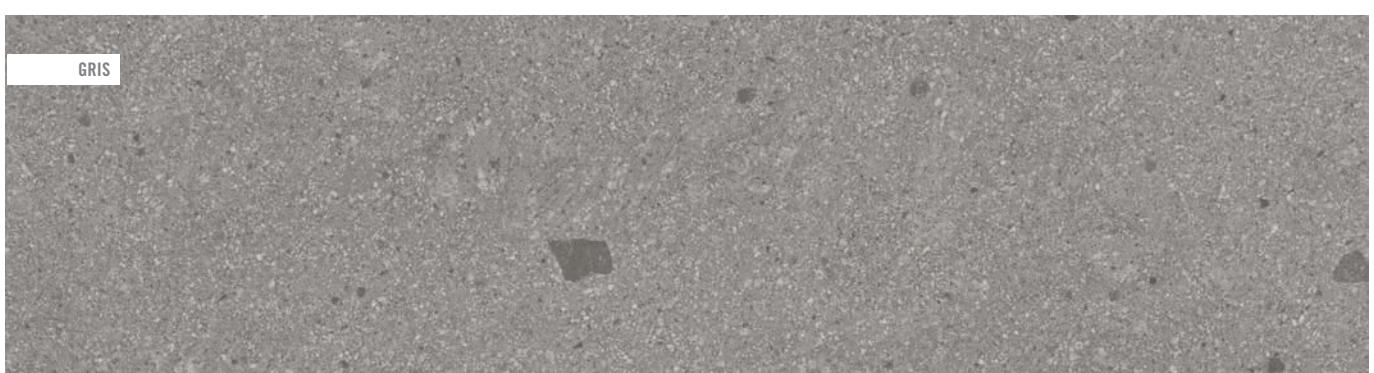
MOSTAZA



NUEZ



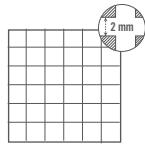
CENIZA



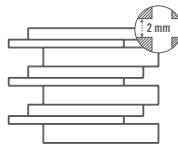
GRIS



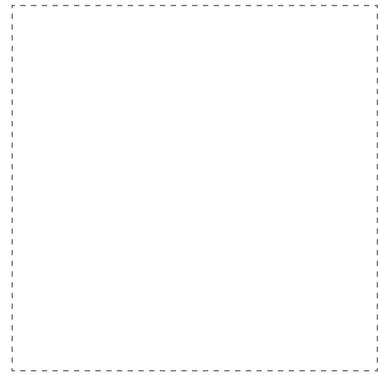
120x120 cm.  
47.2x47.2 inches  
**Gea-R ABIC Crema**  
**Gea-R ABIC Mostaza**  
**Gea-R ABIC Nuez**  
**Gea-R ABIC Ceniza**  
**Gea-R ABIC Gris**  
G.279



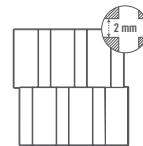
(\*) 30x30 cm.  
11.8x11.8 inches  
**Mosaico Gea ABIC**  
G.94



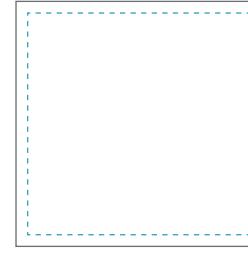
(\*) 30x30 cm.  
11.8x11.8 inches  
**Mosaico Rheico ABIC**  
G.61



80x80 cm.  
31.5x31.5 inches  
**Gea-R ABIC Crema**  
**Gea-R ABIC Mostaza**  
**Gea-R ABIC Nuez**  
**Gea-R ABIC Ceniza**  
**Gea-R ABIC Gris**  
G.278



(\*) 30x30 cm.  
11.8x11.8 inches  
**Mosaico Amasia ABIC**  
G.61



60x60 cm.  
23.6x23.6 inches  
**Gea ABIC Crema**  
**Gea ABIC Mostaza**  
**Gea ABIC Nuez**  
**Gea ABIC Ceniza**  
**Gea ABIC Gris**  
G.275

59,3x59,3 cm.  
23.3x23.3 inches  
**Gea-R ABIC Crema**  
**Gea-R ABIC Mostaza**  
**Gea-R ABIC Nuez**  
**Gea-R ABIC Ceniza**  
**Gea-R ABIC Gris**  
G.276



El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.  
The staircase step and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

**ANTIDESLIZANTE.** Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

**SLIP RESISTANCE.** With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.



PANGEA			CAJA / BOX				PALET / PALLET				
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	-	30x30 cm. Mosaico	11.8x11.8 inches	12	1,08	.	20,30	30	32,40	.	608,85
	9	59,3x59,3 cm.	23.3x23.3 inches	4	1,406	.	28,03	36	50,52	.	1009,08
	9	60x60 cm.	23.6x23.6 inches	4	1,44	.	28,7	36	51,84	.	1033,20
	11	80x80 cm.	31.5x31.5 inches	2	1,28	.	31,50	36	46,08	.	1134
	11	120x120 cm.	47.2x47.2 inches	1	1,44	.	36,125	38	54,72	.	1400
	G.916	9,4x59,3 cm	3.7x23.3 inches	20	.	11,86	22,29	56	.	664,16	1248,24
	G.915	9,4x60 cm	3.7x23.6 inches	20	.	12	22,5	56	.	672	1260
	G.54	9,4x80 cm	3.7x31.5 inches	15	.	12	21,60	54	.	648	1166,40
	G.67	9,4x120 cm	3.7x47.2 inches	10	.	12	28,2	36	.	432	1015,2
	G.81	33x59,3 cm	13x23.3 inches	1	.	0,59	5,27	.	.	.	.
	G.80	33x60 cm	13x23.6 inches	1	.	0,60	5,30	.	.	.	.
	G.83	33x80 cm	13x31,5 inches	1	.	0,80	6,5	.	.	.	.
	G.92	33x120 cm	13x47.2 inches	1	.	1,20	10	.	.	.	.
	G.910	33x59,3 cm	13x23.3 inches	1	.	0,59	6	.	.	.	.
	G.89	33x60 cm	13x23.6 inches	1	.	0,60	6,10	.	.	.	.
	G.85	33x80 cm	13x31,5 inches	1	.	0,80	7	.	.	.	.
	G.902	33x120 cm	13x47.2 inches	1	.	1,20	10	.	.	.	.



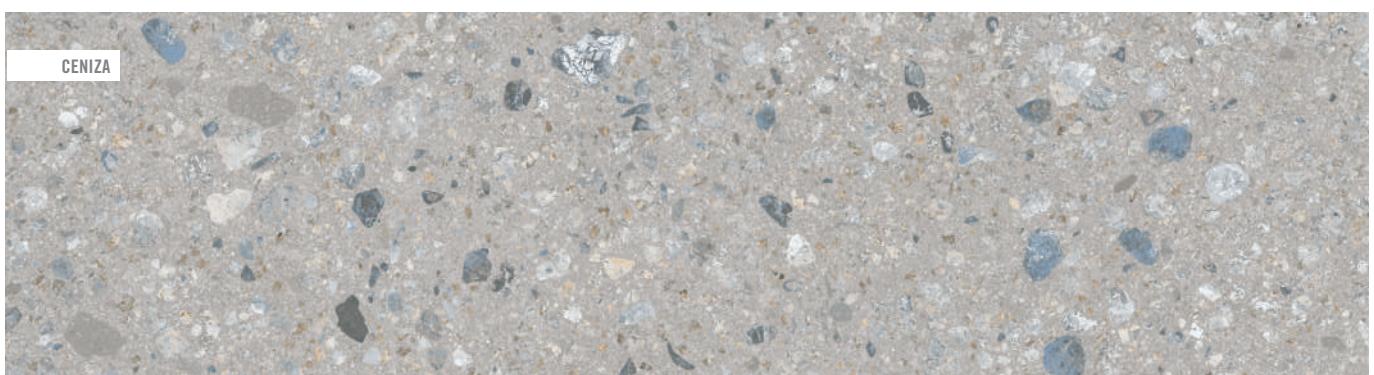
CREMA



MOSTAZA



NUEZ



CENIZA



GRIS

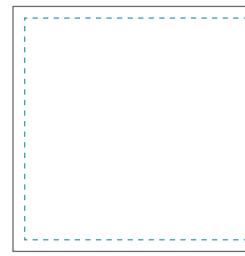
*Los colores de las piezas de este catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.*



**120x120 cm.**  
47.2x47.2 inches  
**Janty-R ABIC Crema**  
**Janty-R ABIC Mostaza**  
**Janty-R ABIC Nuez**  
**Janty-R ABIC Ceniza**  
**Janty-R ABIC Gris**  
**G.279**



**80x80 cm.**  
31.5x31.5 inches  
**Janty-R ABIC Crema**  
**Janty-R ABIC Mostaza**  
**Janty-R ABIC Nuez**  
**Janty-R ABIC Ceniza**  
**Janty-R ABIC Gris**  
**G.278**



**60x60 cm.**  
23.6x23.6 inches  
**Janty ABIC Crema**  
**Janty ABIC Mostaza**  
**Janty ABIC Nuez**  
**Janty ABIC Ceniza**  
**Janty ABIC Gris**  
**G.275**

**59,3x59,3 cm.**  
23.3x23.3 inches  
**Janty-R ABIC Crema**  
**Janty-R ABIC Mostaza**  
**Janty-R ABIC Nuez**  
**Janty-R ABIC Ceniza**  
**Janty-R ABIC Gris**  
**G.276**

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.  
The staircase step and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

**ANTIDESLIZANTE.** Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

**SLIP RESISTANCE.** With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.



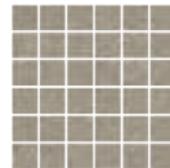
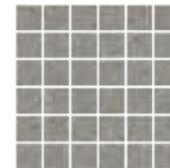
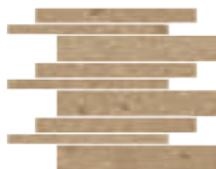
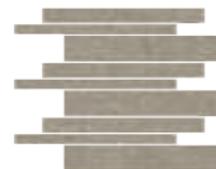
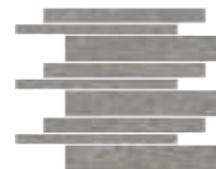
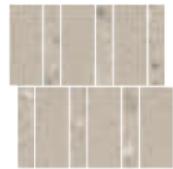
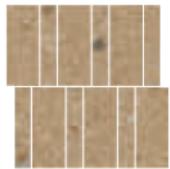
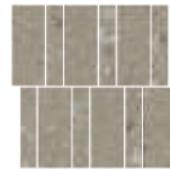
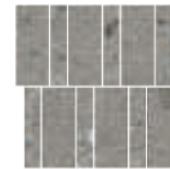
CL 2
CL 10
CL B
+ 36
+ 0.42

PANGEA		FORMATOS	SIZE	CAJA / BOX			PALET / PALLET		
				PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>
	9	59,3x59,3 cm.	23.3x23.3 inches	4	1,406	.	28,03	36	50,52
	9	60x60 cm.	23.6x23.6 inches	4	1,44	.	28,7	36	51,84
	11	80x80 cm.	31.5x31.5 inches	2	1,28	.	31,50	36	46,08
	11	120x120 cm.	47.2x47.2 inches	1	1,44	.	36,125	38	54,72
	G.916	9,4x59,3 cm	3.7x23.3 inches	20	.	11,86	22,29	56	.
	G.915	9,4x60 cm	3.7x23.6 inches	20	.	12	22,5	56	.
	G.54	9,4x80 cm	3.7x31.5 inches	15	.	12	21,60	54	.
	G.67	9,4x120 cm	3.7x47.2 inches	10	.	12	28,2	36	.
	G.81	33x59,3 cm	13x23.3 inches	1	.	0,59	5,27	.	.
	G.80	33x60 cm	13x23.6 inches	1	.	0,60	5,30	.	.
	G.83	33x80 cm	13x31,5 inches	1	.	0,80	6,5	.	.
	G.92	33x120 cm	13x47.2 inches	1	.	1,20	10	.	.
	G.910	33x59,3 cm	13x23.3 inches	1	.	0,59	6	.	.
	G.89	33x60 cm	13x23.6 inches	1	.	0,60	6,10	.	.
	G.85	33x80 cm	13x31,5 inches	1	.	0,80	7	.	.
	G.902	33x120 cm	13x47.2 inches	1	.	1,20	10	.	.

Janty-R ABIC Nuez 59,3x59,3 cm / Gea-R ABIC Nuez 59,3x59,3 cm / Mosaico Amasia ABIC Nuez 30x30 approx



30x30 cm. aprox 11.8x11.8 inches approx

**AB|C**  
ANTIBACTERIAL CERAMICS
(\*) Mosaico Gea ABIC Crema  
G.94(\*) Mosaico Gea ABIC Mostaza  
G.94(\*) Mosaico Gea ABIC Nuez  
G.94(\*) Mosaico Gea ABIC Ceniza  
G.94(\*) Mosaico Gea ABIC Gris  
G.94(\*) Mosaico Rheico ABIC Crema  
G.61(\*) Mosaico Rheico ABIC Mostaza  
G.61(\*) Mosaico Rheico ABIC Nuez  
G.61(\*) Mosaico Rheico ABIC Ceniza  
G.61(\*) Mosaico Rheico ABIC Gris  
G.61(\*) Mosaico Amasia ABIC Crema  
G.61(\*) Mosaico Amasia ABIC Mostaza  
G.61(\*) Mosaico Amasia ABIC Nuez  
G.61(\*) Mosaico Amasia ABIC Ceniza  
G.61(\*) Mosaico Amasia ABIC Gris  
G.61

**ANTIDESLIZANTE.** Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

**SLIP RESISTANCE.** With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.



CL 2
R 10
CL B
+ 36
+ 0.42

PANGEA		FORMATOS	SIZE	CAJA / BOX			PALET / PALLET		
				PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>
		30x30 cm. Mosaico	11.8x11.8 inches	12	1,08	-	20,30	30	32,40





Janty-R ABIC Mostaza 59,3x59,3 cm



Gea-R ABIC Ceniza 120x120 cm



Janty-R ABIC Nuez · 59,3x59,3 cm / Mosaico Amasia ABIC Nuez · 30x30 cm / Paola Blanco-B · 20x20 cm

Cerco-SPR Grafito · 59,3x59,3 cm. / Cob-R Barro · 19,4x59,3 cm. / Blanco Brillo · 20x20 cm.

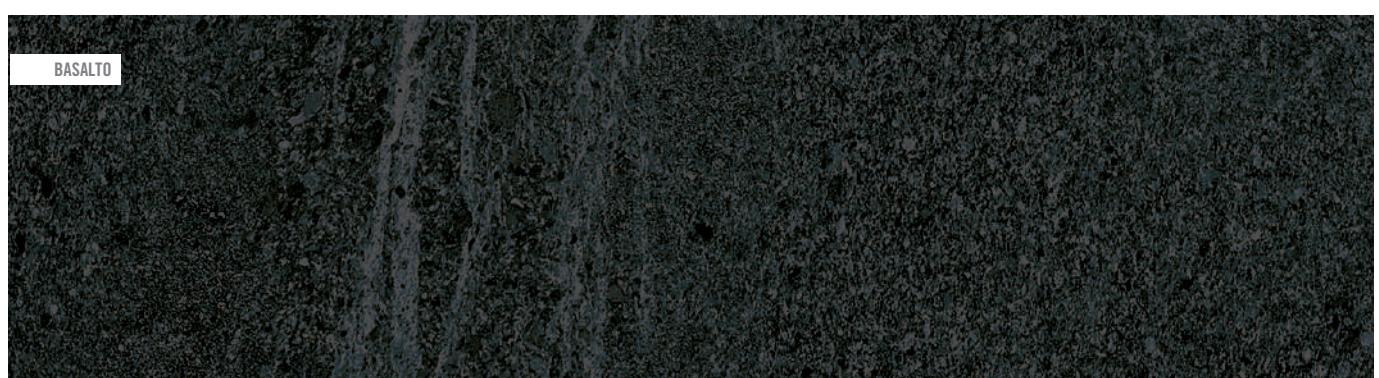
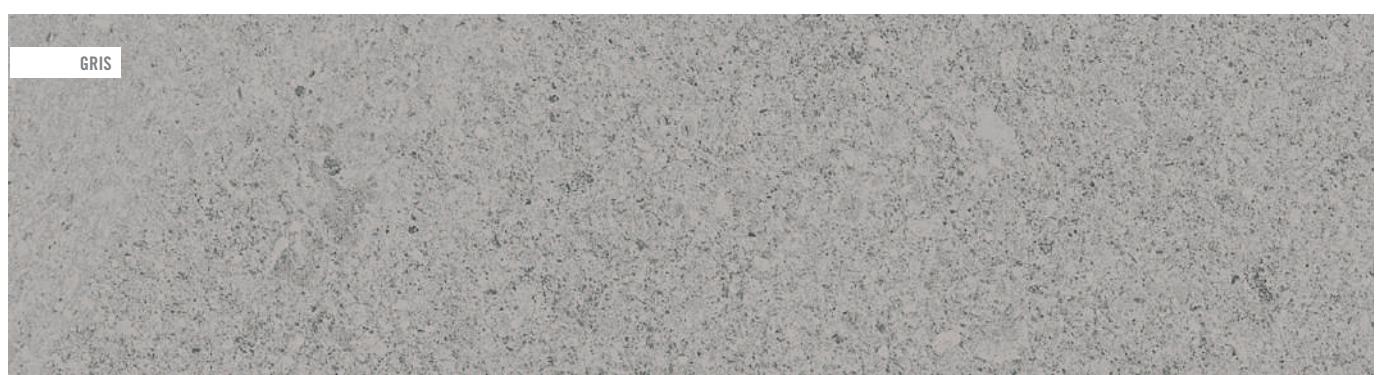


19,4x59,3 cm. 7.6x23.3 inches

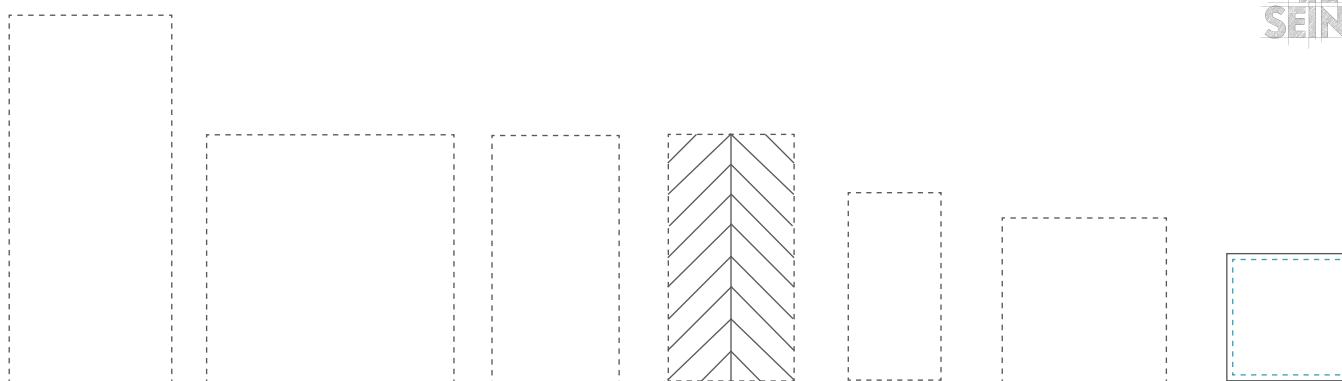
(1) Muro-R Gris  
G.174(1) Muro-R Beige  
G.174(1) Cob-R Barro  
G.174

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

MURO				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	10	19,4x59,3 cm. 7.6x23.3 inches	11	1,26	.	28,99	48	60,72	.	1391,47	



Los colores de las piezas de este catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.



**80x180 cm.**  
31.5x70.9 inches  
**Seine-R**  
**G.206**

**120x120 cm.**  
47.2x47.2 inches  
**Seine-R**  
**G.171**

**60x120 cm.**  
23.6x47.2 inches  
**Seine-R**  
**G.203**

**60x120 cm.**  
23.6x47.2 inches  
**Risle-R**  
**G.168**

**44,3x89,3 cm.**  
17.4x35.5 inches  
**Seine-R**  
**G.195**

**80x80 cm.**  
31.5x31.5 inches  
**Seine-R**  
**G.161**

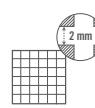
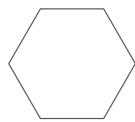
**60x60 cm.**  
23.6x23.6 inches  
**Seine**  
**G.179**

**59,3x59,3 cm**

23.3x23.3 inches

**Seine-R**

**Seine-R Antideslizante**  
**G.208**



**30x60 cm.**  
11.8x23.6 inches  
**Seine**  
**G.152**

**29,3x59,3 cm.**  
11.5x23.3 inches  
**Seine-R**  
**G.192**

**10x59,3 cm.**  
3.9x23.3 inches  
**Listón Seine-R**  
**G.161**

**51,9x59,9 cm.**  
20.4x23.6 inches  
**Hexágono Seine**  
**G.186**

**29,3x29,3 cm.**  
11.5x11.5 inches  
**Seine-R**  
**G.156**

**(\*) 30x30 cm. aprox.**  
11.8x11.8 inches approx.  
**Mosaico Seine**  
**G.94**

**(\*) 30x30 cm. aprox.**  
11.8x11.8 inches approx.  
**Mosaico Aube**  
**G.61**

**(\*) 30x30 cm. aprox.**  
11.8x11.8 inches approx.  
**Mosaico Loing**  
**G.78**

**Mosaico Loing Multicolor**  
**G.907**

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.  
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

**(\*)** **ANTIDESLIZANTE.** Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

CL 3
R12
CL C
+ 0,42
+ 36

SEINE		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	CAJA / BOX			PALET / PALLET		
					M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML
		8,2	29,3x29,3 cm.	11.5x11.5 inches	11	0,94	-	17,821	64	60,416
		-	30x30 cm. Mosaico	11.8x11.8 inches	13	1,17	-	20,85	30	35,10
		8,8	51,9x59,9 cm. Hexágono	20.4x23.6 inches	4	0,93	-	18,89	30	27,90
		8,8	10x59,3 cm. Listón	3.9x23.3 inches	20	1,18	-	20,60	56	66
		8,2	29,3x59,3 cm.	11.5x23.3 inches	7	1,22	-	22,80	40	48,64
		8,2	30x60 cm.	11.8x23.6 inches	7	1,26	-	23,60	40	50,40
		8,8	59,3x59,3 cm.	23.3x23.3 inches	4	1,406	-	28,03	36	50,52
		8,8	60x60 cm.	23.6x23.6 inches	4	1,44	-	28,7	36	51,84
		10,5	80x80 cm.	31.5x31.5 inches	2	1,28	-	31,50	36	46,08
		10	44,3x89,3 cm.	17.4x35.5 inches	3	1,19	-	26,80	33	39,17
		11	60x120 cm.	23.6x47.2 inches	2	1,44	-	36,13	24	34,56
		11	120x120 cm.	47.2x47.2 inches	1	1,44	-	36,125	38	54,72
		11	80x180 cm.	31.5x70.9 inches	1	1,44	-	36,125	38	54,72
		G.912	9,4x29,3 cm	3.7x11.5 inches	40	-	11,72	20,65	64	750,08
		G.914	9,4x44,3 cm	3.7x17.4 inches	23	-	10,19	14,58	56	570,40
		G.916	9,4x59,3 cm	3.7x23.3 inches	20	-	11,86	22,29	56	664,16
		G.915	9,4x60 cm	3.7x23.6 inches	20	-	12	22,5	56	672
		G.916	9,4x60 cm (Rectificado)	3.7x23.6 inches	15	-	9	18,98	56	504
		G.54	9,4x80 cm	3.7x31.5 inches	15	-	12	21,60	54	648
		G.67	9,4x120 cm	3.7x47.2 inches	10	-	12	28,2	36	1015,2
		G.81	33x59,3 cm	13x23.3 inches	1	-	0,59	5,27	-	-
		G.80	33x60 cm	13x23.6 inches	1	-	0,60	5,30	-	-
		G.83	33x80 cm	13x31.5 inches	1	-	0,80	6,5	-	-
		G.909	33x89,3 cm	13x35.2 inches	1	-	0,89	7	-	-
		G.92	33x120 cm	13x47.2 inches	1	-	1,20	10	-	-
		G.91	33x180 cm	13x70.9 inches	1	-	1,80	15	-	-
		G.910	33x59,3 cm	13x23.3 inches	1	-	0,59	6	-	-
		G.89	33x60 cm	13x23.6 inches	1	-	0,60	6,10	-	-
		G.85	33x80 cm	13x31.5 inches	1	-	0,80	7	-	-
		G.85	33x89,3 cm	13x35.2 inches	1	-	0,89	7,5	-	-
		G.902	33x120 cm	13x47.2 inches	1	-	1,20	10	-	-
		G.95	33x180 cm	13x70.9 inches	1	-	1,20	19	-	-

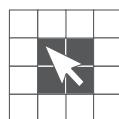


Seguin-R Cielo · Debilly-R Cielo · Gargiliano-R Cielo · 15x15 cm. ·

15x15 cm. 6.0x6.0 inches



Rectificado Rectified

 LES  
 PONTS  
 DE LA  
 SEINE
Corneille-R Blanco  
G.196Corneille-R Crema  
G.196Corneille-R Gris  
G.196Corneille-R Cemento  
G.196Seguin-R Cielo  
G.161Debilly-R Cielo  
G.161Bezons-R Crema  
G.161Garigliano-R Cielo  
G.161Morland-R Cielo  
G.161Seguin-R Grafito  
G.161Debilly-R Gris  
G.161Bezons-R Grafito  
G.161Garigliano-R Gris  
G.161Morland-R Gris  
G.161COMBINATION  
VIEW
[www.vivesceramica.com/combination-view](http://www.vivesceramica.com/combination-view)

SEINE		FORMATOS	SIZE	CAJA / BOX				PALET / PALLET			
				PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG
	<input type="checkbox"/>	8	15x15 cm. 6x6 inches	44	0,99	-	17,82	70	70	-	1247,40



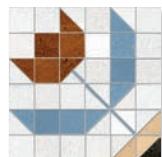
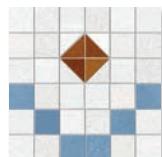
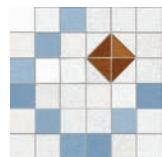
Daydé-R Blanco · Tabarly-R 2 Azul · Tabarly-R 3 Azul · Sédar-R Azul · 20x20 cm.

20x20 cm. 7.9x7.9 inches

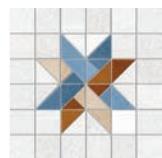


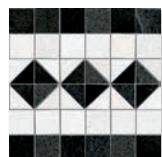
Rectificado Rectified

 LES  
 PONTS  
 DE LA  
 SEINE

**Dayd-R Blanco**  
 G.196

**Sdar-R Azul**  
 G.196

**Tabarly-R 2 Azul**  
 G.196

**Tabarly-R 3 Azul**  
 G.27

**Suresnes-R Cemento**  
 G.196

**Marly-R Azul**  
 G.196

**Arcole-R Azul**  
 G.196

**SÈvres-R Grafito**  
 G.196

**Ina-R 2 Grafito**  
 G.196

**Ina-R 3 Grafito**  
 G.27

**vry-R Rojizo**  
 G.196

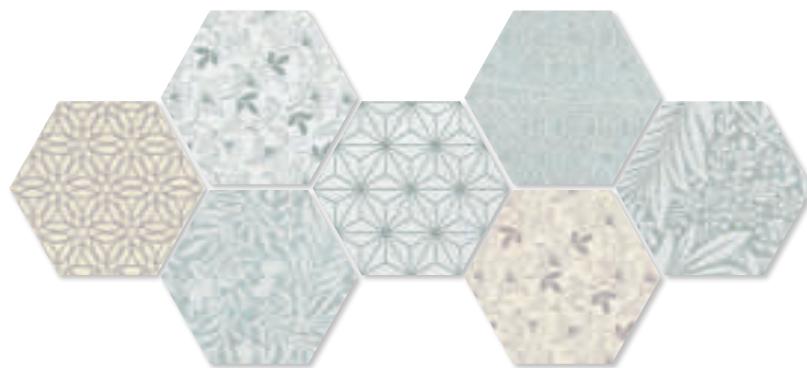
**Bercy-R Rojizo**  
 G.196

**Havre-R Grafito**  
 G.196

 Ina-R 3 Grafito / Tabarly-R 3 Azul ... 4 piezas por caja.  
 Ina-R 3 Grafito / Tabarly-R 3 Azul ... 4 pieces per box.

SEINE		FORMATOS	SIZE	CAJA / BOX				PALET / PALLET		
				PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML
	<input type="checkbox"/>	8	20x20 cm.	7.9x7.9 inches	25	1	-	18	80	80
										1440

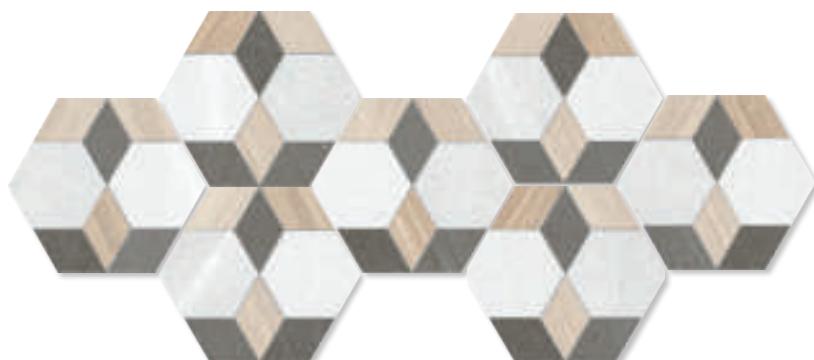
23x26,6 cm. 9.1x10.5 inches

(1) Hexágono Duroc Multicolor  
G.169Hexágono Ligard Gris  
G.169

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.



Hexágono Mayeix Multicolor  
G.169



Hexágono Fréret Multicolor  
G.169

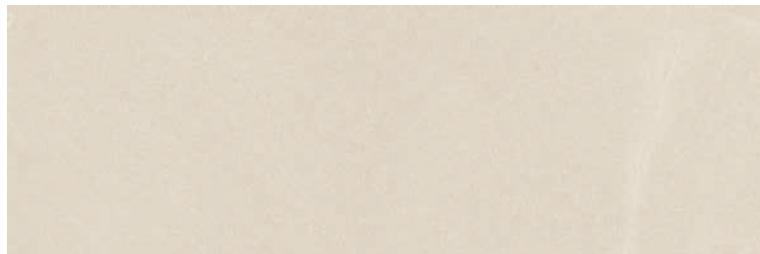


SEINE	CAJA / BOX							PALET / PALLET				
			FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG
○	9		23x26.6 cm Hexágono	9.1x10.5 inches	11	0,5	-	10,12	84	42,34	-	850,08

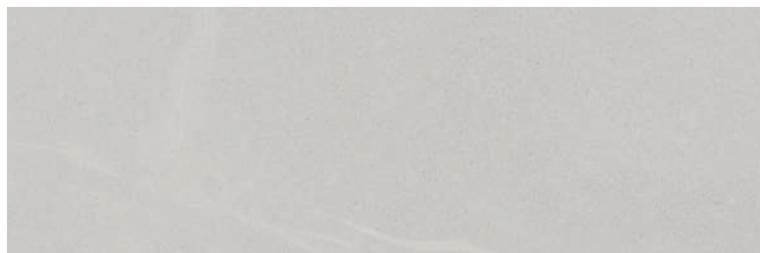
32x99 cm. 12.6x39 inches



Oise-R Blanco  
G.267



Oise-R Arena  
G.267



Oise-R Perla  
G.267

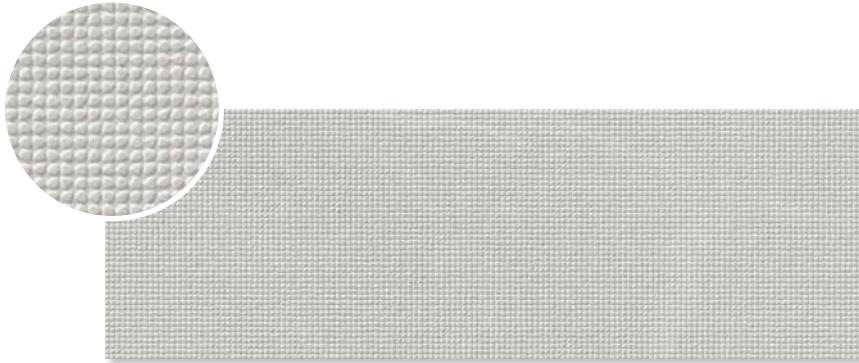
OISE				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
[ ]	11	32x99 cm 12.6x39 inches	4	1,27	-	24,20	44	55,75	-	1064,8	



Marne-R Blanco  
G.239



Marne-R Arena  
G.239



Marne-R Perla  
G.239

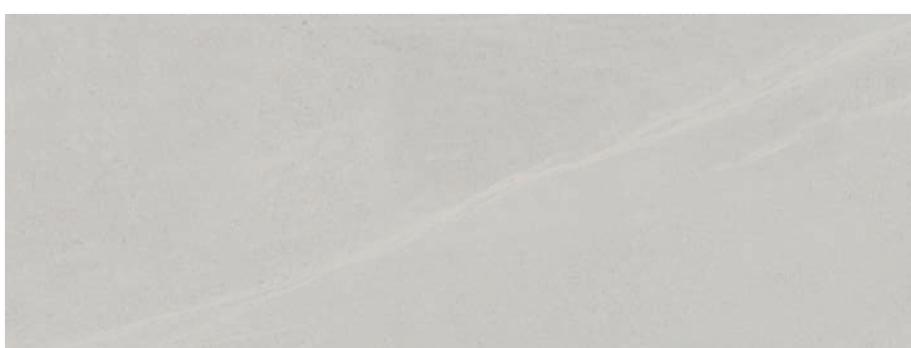
45x120 cm. 17.7x47.2 inches 



**Yonne-R Blanco**  
G.251



**Yonne-R Arena**  
G.251



**Yonne-R Perla**  
G.251

<b>YONNE</b>				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	11	45x120 cm. 17.7x47.2 inches	2	1,08	-	21	35	37,8	-	735	



Eure-R Blanco  
G.253



Eure-R Arena  
G.253



Eure-R Perla  
G.253



Seine-R Gris / Seine-R Cemento · 120x120 cm.



Seine-R Gris · 80x180 cm.





Hexágono Seine Gris / Hexágono Verbier / Hexágono Belice Natural . 51,9x59,9 cm.



Mame-R Blanco 32x99 cm.

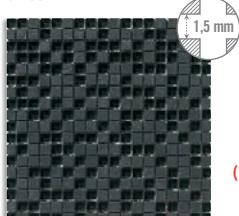
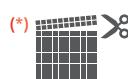
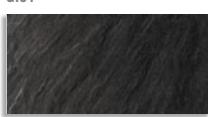
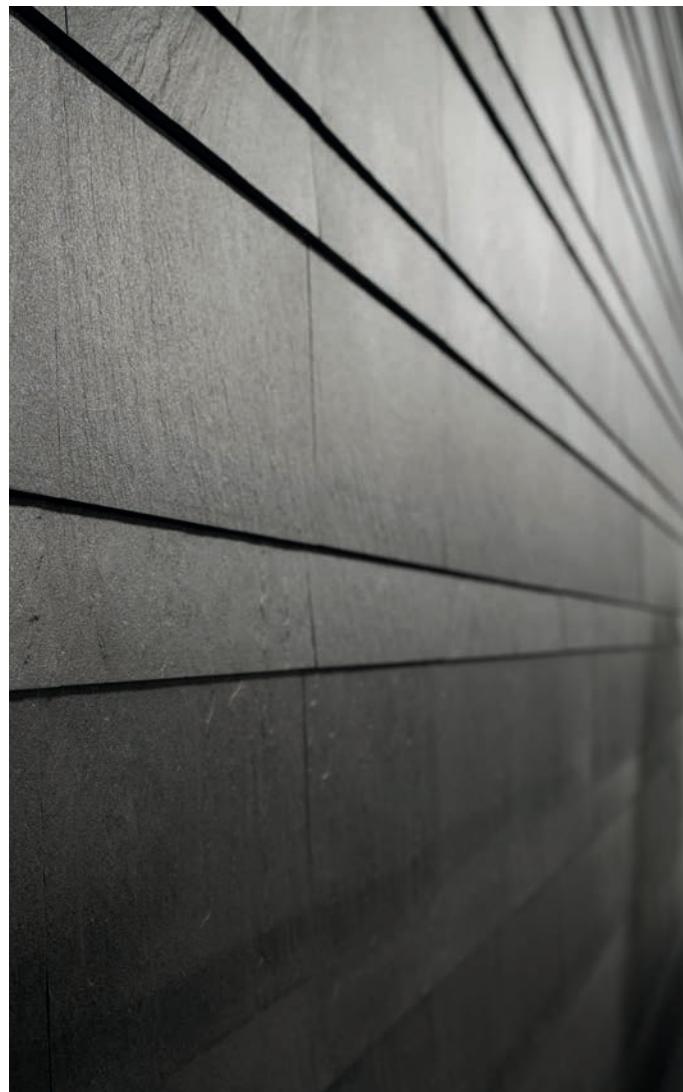
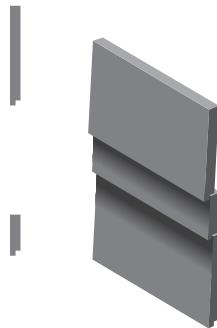


Eure-R Perla · 45x120 cm.

Anciles-CR Basalto · 29,3x59,3 cm. / Anciles-CR Up Basalto · 6x29,3 cm. / 14,4x29,3 cm.



29,3x59,3 cm. 11.5x23.3 inches

Anciles-CR Basalto  
G.200(\*) Mosaico Anciles-CR Basalto  
30x30 aprox.  
G.81Enmallado  
MeshmountedAnciles-CR Basalto  
14,4x29,3  
G.171Anciles-CR Up Basalto  
14,4x29,3  
G.48Anciles-CR Up Basalto  
6x29,3  
G.37

Anciles-CR Up Basalto · 14,4x29,3 cm. - 6x29,3 cm.

Esta serie está compuesta por distintos diseños.

Cada uno de ellos presenta un relieve diferente y, al ser colocados juntos, se obtienen decoraciones de gran exclusividad y belleza.

This series consists of various designs.

Each one has a different surface structure, which results in a very attractive esthetics effect, when they are fixed together.

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.

**ANTIDESLIZANTE.** Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

**SLIP RESISTANCE.** With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.



CL 3
R 11
CL C
+ 0,42
+ 36

ANCILES	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	CAJA / BOX			PALET / PALLET				
				M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	9,5	14,4x29,3 cm	5.7x11.5 inches	24	1,01	-	22,39	68	60,78	-	1343,40
	9,5	29,3x59,3 cm	11.5x23.3 inches	6	1,04	-	22,39	40	41,68	-	895,60
	9,5	30x30 Mosaico	11.8x11.8 inches	12	1,08	-	19,61	30	32,40	-	588,30
Rodapié cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile	G.912	9,4x29,3 cm	3.7x11.5 inches	34	-	9,96	20,35	64	-	637,44	1302,40
Peldaño / Step Tread	G.76	29,3x59,3 cm	11.5x23.3 inches	6	-	3,56	22,39	-	-	-	-
Gradone	G.84	29,3x59,3 cm	11.5x23.3 inches	3	-	1,78	14,35	-	-	-	-
Anciles-CR Up		14,4x29,3 cm	5.7x11.5 inches	24	-	7,03	22,39	-	-	-	-
Anciles-CR Up		6x29,3 cm	5.7x11.5 inches	48	-	14,06	18,35	-	-	-	-



Narpes-R Antracita . 44,3x89,3 cm.

44,3x89,3 cm. 17.4x35.2 inches



Narpes-R Blanco  
G.173



Narpes-R Beige  
G.173



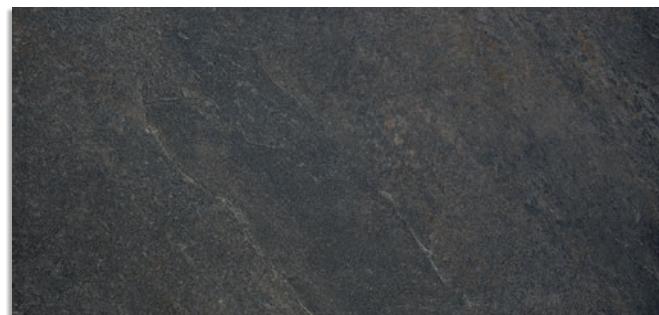
Narpes-R Natural  
G.173



Narpes-R Tierra  
G.173



Narpes-R Antracita  
G.173



Narpes-R Negro  
G.173

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.  
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

DIN 51130 R 10

NARPES				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG
	10	44,3x89,3 cm	17.4x35.2 inches	3	1,19	-	26,80	33	39,17	-	884,40
	G.914	9,4x44,3 cm	3,7x17.4 inches	23	-	10,19	14,58	56	-	570,40	816,20
	G.909	33x89,3 cm.	13x35.2 inches	1	-	0,89	7	-	-	-	-
	G.85	33x89,3 cm.	13x35.2 inches	1	-	0,89	7,5	-	-	-	-



*Los colores de las piezas de esta catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.*

Semipulido Semipolished



 <b>30x60 cm.</b> 11.8x23.6 inches <b>Flysch</b>  <b>Flysch Antideslizante</b> <b>G.152</b> 	 <b>44,3x89,3 cm.</b> 17.4x35.2 inches <b>Flysch-R</b> <b>G.173</b>  <b>Flysch-SPR</b> <b>G.271</b>	 <b>59,3x59,3 cm</b> 23.3x23.3 inches <b>Flysch-R</b> <b>G.158</b>  <b>Flysch-SPR</b> <b>G.173</b>
 <b>19,2x119,3 cm.</b> 7.6x47.0 inches <b>Flysch-R</b> <b>G.199</b>  <b>Flysch-SPR</b> <b>G.168</b>	 <b>60x120 cm.</b> 23.6x47.2 inches <b>Flysch-R</b> <b>G.200</b>  <b>Flysch-SPR</b> <b>G.203</b>	

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.  
 The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

**ANTIDESLIZANTE.** Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

SLIP RESISTANCE. With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.

	
<b>Flysch-R</b>	<b>Flysch-SPR</b>

WORLD FLYSCH			CAJA / BOX					PALET / PALLET		
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG
	9,5	30x60 cm.	11.8x23.6 inches	6	1,08	-	23,10	40	43,20	-
	10	59,3x59,3 cm.	23.3x23.3 inches	3	1,055	-	24,30	40	42,20	-
	10	44,3x89,3 cm.	17.4x35.2 inches	3	1,19	-	26,80	33	39,17	-
	11	19,2x119,3 cm.	7.6x47.0 inches	4	0,916	-	23,33	45	41,22	-
	11	60x120 cm.	23.6x47.2 inches	2	1,44	-	32,90	24	34,56	-
 Rodapié cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile	G.32	9,4x30 cm.	3.7x11.8 inches	34	-	10,20	20,85	64	-	652,80
	G.914	9,4x44,3 cm.	3.7x17.4 inches	23	-	10,19	14,58	56	-	570,40
	G.916	9,4x59,3 cm.	3.7x23.3 inches	17	-	10,08	21,20	56	-	564,40
	G.916	9,4x60 cm. (Rectificado)	3.7x23.6 inches	15	-	9	18,98	56	-	504
 Peldario / Step Tread	G.78	30x60 cm.	11.8x23.6 inches	6	-	3,60	23,10	-	-	-
	G.81	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	5,27	-	-	-
	G.909	33x89,3 cm.	13x35.2 inches	1	-	0,89	7	-	-	-
	G.90	33x119,3 cm.	13x47 inches	1	-	1,19	9,7	-	-	-
 Gradone	G.91	30x60 cm.	11.8x23.6 inches	3	-	1,80	14,35	-	-	-
	G.910	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	6	-	-	-
	G.85	33x89,3 cm.	13x35.2 inches	1	-	0,89	7,5	-	-	-
	G.96	33x119,3 cm.	13x47 inches	1	-	1,19	12,7	-	-	-



Colores Disponibles  
Available Colours



Nácar



Beige



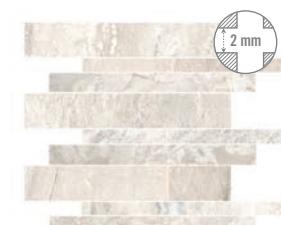
Gris



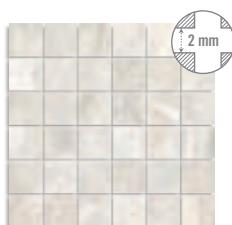
Grafito

Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

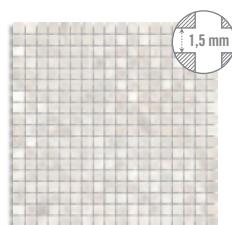
Semipolido Semipolished



(\*) Mosaico Mutriku Nácar  
30x30 aprox.  
G.61  
Mosaico Mutriku-SP Nácar  
30x30 aprox.  
G.61



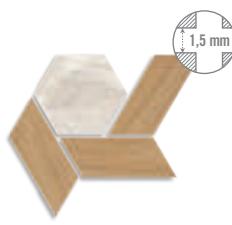
(\*) Mosaico Hymond Nácar  
30x30 aprox.  
G.94  
Mosaico Hymond-SP Nácar  
30x30 aprox.  
G.94



(\*) Mosaico Plentzia Nácar  
30x30 aprox.  
G.907  
Mosaico Plentzia-SP Nácar  
30x30 aprox.  
G.907



(\*) Mosaico Albienne Nácar  
35x28 aprox.  
G.77  
Mosaico Albienne-SP Nácar  
35x28 aprox.  
G.77



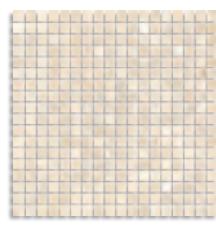
(\*) Mosaico Lesnaya Nácar  
20x17,5 aprox.  
G.55  
Mosaico Lesnaya-SP Nácar  
20x17,5 aprox.  
G.55



(\*) Mosaico Mutriku Beige  
30x30 aprox.  
G.61  
Mosaico Mutriku-SP Beige  
30x30 aprox.  
G.61



(\*) Mosaico Hymond Beige  
30x30 aprox.  
G.94  
Mosaico Hymond-SP Beige  
30x30 aprox.  
G.94



(\*) Mosaico Plentzia Beige  
30x30 aprox.  
G.907  
Mosaico Plentzia-SP Beige  
30x30 aprox.  
G.907



(\*) Mosaico Albienne Beige  
35x28 aprox.  
G.77  
Mosaico Albienne-SP Beige  
35x28 aprox.  
G.77



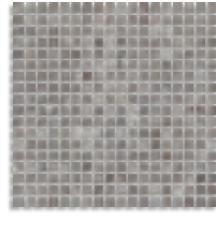
(\*) Mosaico Lesnaya Beige  
20x17,5 aprox.  
G.55  
Mosaico Lesnaya-SP Beige  
20x17,5 aprox.  
G.55



(\*) Mosaico Mutriku Gris  
30x30 aprox.  
G.61  
Mosaico Mutriku-SP Gris  
30x30 aprox.  
G.61



(\*) Mosaico Hymond Gris  
30x30 aprox.  
G.94  
Mosaico Hymond-SP Gris  
30x30 aprox.  
G.94



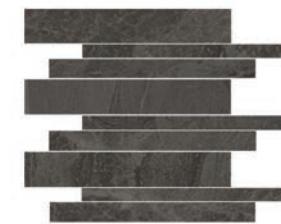
(\*) Mosaico Plentzia Gris  
30x30 aprox.  
G.907  
Mosaico Plentzia-SP Gris  
30x30 aprox.  
G.907



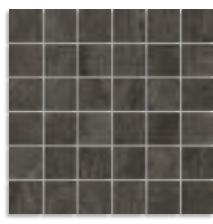
(\*) Mosaico Albienne Gris  
35x28 aprox.  
G.77  
Mosaico Albienne-SP Gris  
35x28 aprox.  
G.77



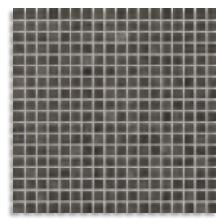
(\*) Mosaico Lesnaya Gris  
20x17,5 aprox.  
G.55  
Mosaico Lesnaya-SP Gris  
20x17,5 aprox.  
G.55



(\*) Mosaico Mutriku Grafito  
30x30 aprox.  
G.61  
Mosaico Mutriku-SP Grafito  
30x30 aprox.  
G.61



(\*) Mosaico Hymond Grafito  
30x30 aprox.  
G.94  
Mosaico Hymond-SP Grafito  
30x30 aprox.  
G.94



(\*) Mosaico Plentzia Grafito  
30x30 aprox.  
G.907  
Mosaico Plentzia-SP Grafito  
30x30 aprox.  
G.907



(\*) Mosaico Albienne Grafito  
35x28 aprox.  
G.77  
Mosaico Albienne-SP Grafito  
35x28 aprox.  
G.77



(\*) Mosaico Lesnaya Grafito  
20x17,5 aprox.  
G.55  
Mosaico Lesnaya-SP Grafito  
20x17,5 aprox.  
G.55



Enmallado  
Meshmounted

## WORLD FLYSCH

	FORMATOS	SIZE	CAJA / BOX				PALET / PALLET			
			PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG
	30x30 cm.	11.8x11.8 inches	12	1,08	-	19,61	30	32,40	-	588,30
	35x28 cm. aprox.	13.8x11 inches	12	0,83	-	20,04	30	24,84	-	601,20
	20x17,5 cm. aprox.	7.9x6.9 inches	12	0,43	-	10,50	-	-	-	-



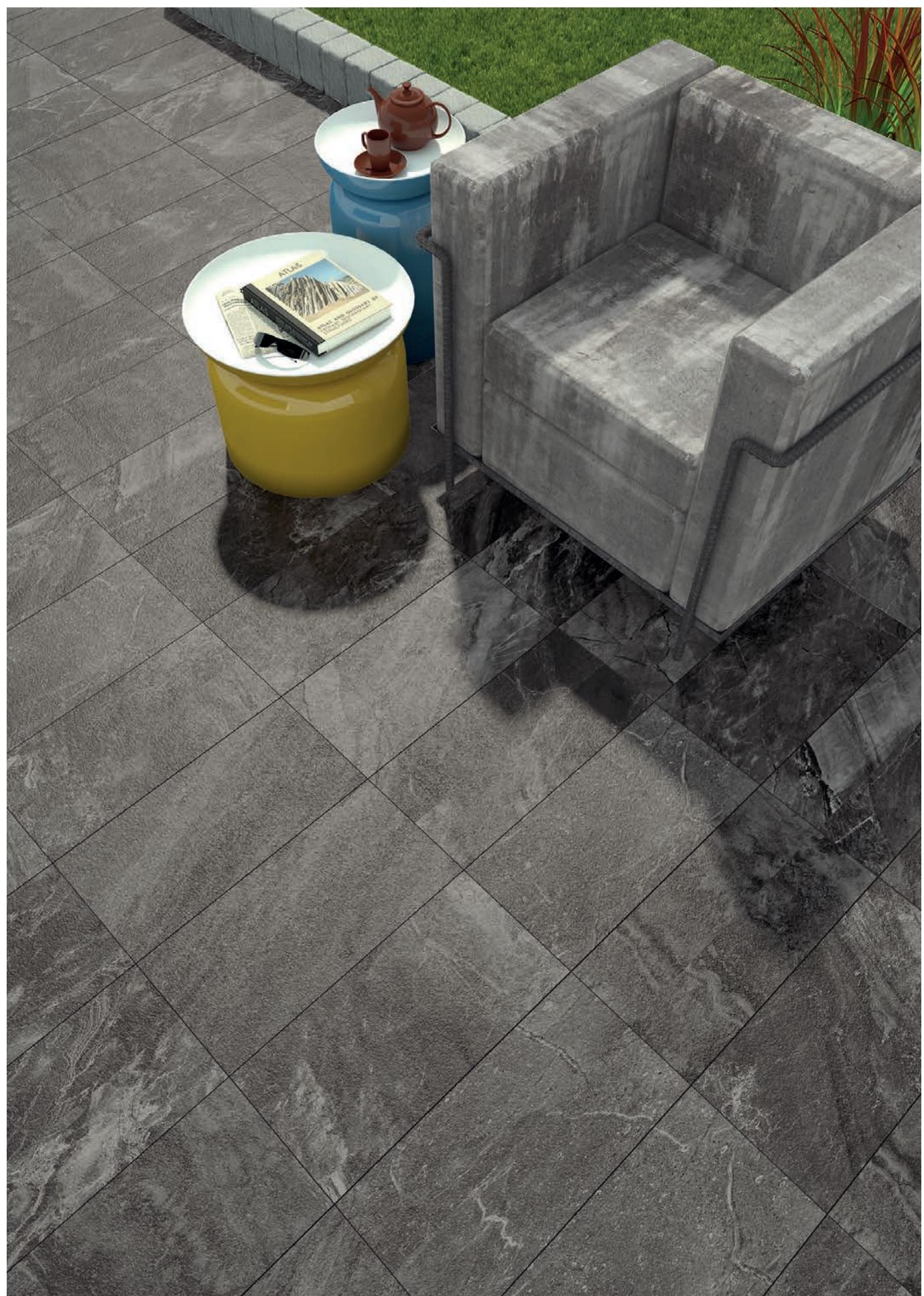
Flysch-SPR Nácar · 19,2x119,3 cm.



Flysch-R Gris · 59,3x59,3 cm. / Mosaico Lesnaya Gris · 20x17,5 apox.



Flysch-R Beige · 59,3x119,3 cm. / Flysch Beige Antideslizante · 30x60 cm.



Flysch Grafito Antideslizante · 30x60 cm.

30x60 cm. 11.8x23.6 inches



29,3x59,3 cm. 11.5x23.3 inches



Alpha Light  
G.134  
**Alpha-R Light**  
G.179



Alpha Beige  
G.134  
**Alpha-R Beige**  
G.179



Alpha Jeans  
G.134  
**Alpha-R Jeans**  
G.179



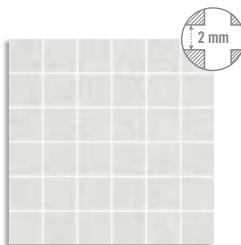
Serifos Light  
G.140  
**Serifos-R Light**  
G.155



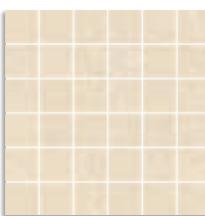
Serifos Beige  
G.140  
**Serifos-R Beige**  
G.155



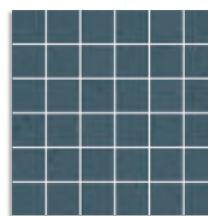
Serifos Jeans  
G.140  
**Serifos-R Jeans**  
G.155



(\*) Mosaico Lipsi Light  
30x30 aprox.  
G.61



(\*) Mosaico Lipsi Beige  
30x30 aprox.  
G.61



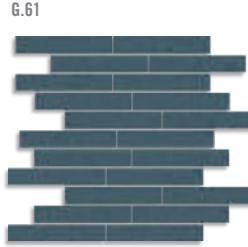
(\*) Mosaico Lipsi Jeans  
30x30 aprox.  
G.61



(\*) Mosaico Iraklia Light  
30x30 aprox.  
G.59



(\*) Mosaico Iraklia Beige  
30x30 aprox.  
G.59



(\*) Mosaico Iraklia Jeans  
30x30 aprox.  
G.59

ALPHA				CAJA / BOX					PALET / PALLET		
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG
	8,2	30x60cm.	11.8x23.6 inches	7	1,26	-	23,60	40	50,40	-	944,60
	8,2	29,3x59,3 cm.	11.5x23.3 inches	7	1,22	-	22,80	40	48,64	-	912
	8,2	30x30 cm. Mosaico	11.8x11.8 inches	13	1,17	-	20,85	30	35,10	-	625,56
Rodapié cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile	G.31	9,4x30 cm.	3.7x11.8 inches	40	-	12	21,15	64	-	768	1353,60
	G.35	9,4x29,3 cm.	3.7x11.5 inches	40	-	11,72	20,65	64	-	750,08	1321,60
Peldaño / Step Tread	G.79	30x60cm.	11.8x23.6 inches	7	-	4,20	23,60	-	-	-	-
	G.75	29,3x59,3 cm.	11.5x23.3 inches	7	-	4,15	22,80	-	-	-	-
Gradone	G.92	30x60cm.	11.8x23.6 inches	3	-	1,80	12,54	-	-	-	-
	G.89	29,3x59,3 cm.	11.5x23.3 inches	3	-	1,78	12,09	-	-	-	-



**Alpha Cemento**  
G.134  
**Alpha-R Cemento**  
G.179



**Alpha Plomo**  
G.134  
**Alpha-R Plomo**  
G.179



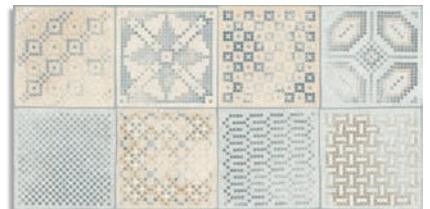
(1) **Syrna**  
G.207  
**Syrna-R**  
G.192



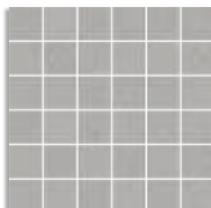
**Serifos Cemento**  
G.140  
**Serifos-R Cemento**  
G.155



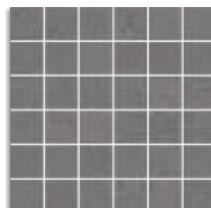
**Serifos Plomo**  
G.140  
**Serifos-R Plomo**  
G.155



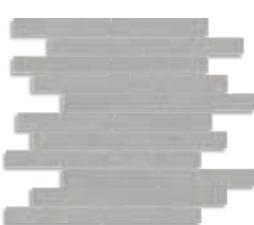
(1) **Kinaros**  
G.207  
**Kinaros-R**  
G.192



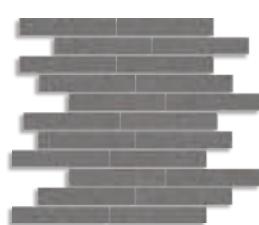
(\*) **Mosaico Lipsi Cemento**  
30x30 aprox.  
G.61



(\*) **Mosaico Lipsi Plomo**  
30x30 aprox.  
G.61



(\*) **Mosaico Iraklia Cemento**  
30x30 aprox.  
G.59



(\*) **Mosaico Iraklia Plomo**  
30x30 aprox.  
G.59

(\*) **Enmallado**  
Meshmounted

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.  
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.



Anidros-R / Beta-R Light · 59,3x59,3 cm.

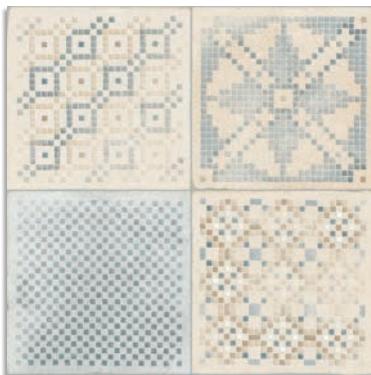
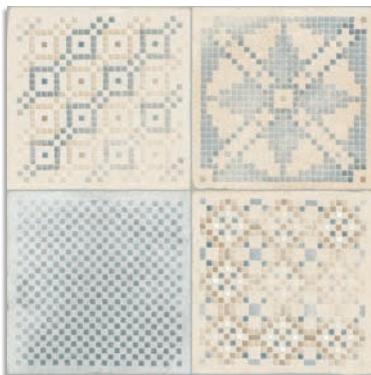
**60x60 cm.** 23.6x23.6 inches 
**59,3x59,3 cm.** 23.3x23.3 inches 
**BASIC**<sup>THE</sup> **VIVES**

Beta Light  
G.229

Beta-R Light  
G.230

Beta Cemento  
G.229

Beta-R Cemento  
G.230

Beta Jeans  
G.229

Beta-R Jeans  
G.230

(1) Anidros  
G.231

Anidros-R  
G.232

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.  
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

**ANTIDESLIZANTE.** Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

SLIP RESISTANCE. With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.



CL 2
R 9
CL C
+ 0.42
+ 36

BETA	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	CAJA / BOX			PALET / PALLET		
				M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML
	8,8	60x60 cm.	23.6x23.6 inches	4	1,44	-	28,7	36	51,84
	8,8	59,3x59,3 cm.	23.3x23.3 inches	4	1,406	-	28,03	36	50,62
	G.47	9,4x60 cm.	3.7x23.6 inches	20	-	12	22,5	56	-
	G.48	9,4x59,3 cm.	3.7x23.3 inches	20	-	11,86	22,29	56	-
	G.78	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	5,30	-	-
	G.76	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	5,27	-	-
	G.89	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	6,10	-	-
	G.910	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	6	-	-



Alpha-R Light / Symra-R · 29,3x59,3 cm.



Serifos-R Light · 29,3x59,3 cm.

60x60 cm. 23.6x23.6 inches  59,3x59,3 cm. 23.3x23.3 inches



Delta Blanco  
G.229  
Delta-R Blanco  
G.230

Antideslizante  
G.229  
*Antideslizante-R*  
G.230



Delta Crema  
G.229  
Delta-R Crema  
G.230

Antideslizante  
G.229  
*Antideslizante-R*  
G.230



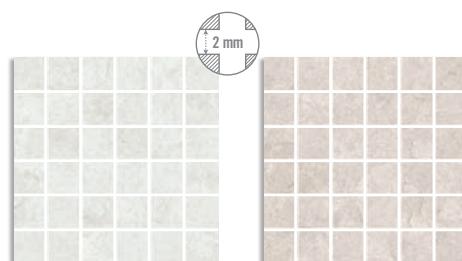
Delta Gris  
G.229  
Delta-R Gris  
G.230

Antideslizante  
G.229  
*Antideslizante-R*  
G.230



Delta Cemento  
G.229  
Delta-R Cemento  
G.230

Antideslizante  
G.229  
*Antideslizante-R*  
G.230

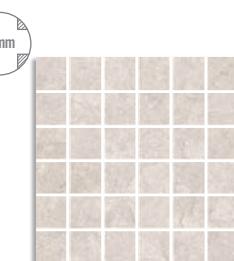


(\*) Mosaico Saria Blanco

30x30 aprox.

G.61

*Mosaico Saria Blanco*  
Antideslizante  
30x30 aprox.  
G.61

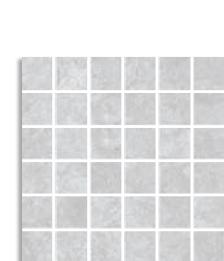


(\*) Mosaico Saria Crema

30x30 aprox.

G.61

*Mosaico Saria Crema*  
Antideslizante  
30x30 aprox.  
G.61

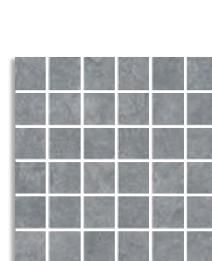


(\*) Mosaico Saria Gris

30x30 aprox.

G.61

*Mosaico Saria Gris*  
Antideslizante  
30x30 aprox.  
G.61



(\*) Mosaico Saria Cemento

30x30 aprox.

G.61

*Mosaico Saria Cemento*  
Antideslizante  
30x30 aprox.  
G.61



Enmallado  
Meshmounted



Ceos Blanco  
G.231



Milos Multicolor  
G.231



Ceos Gris  
G.231



(1) Atokos Multicolor  
G.231

**(1)** Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.  
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

**ANTIDESLIZANTE.** Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

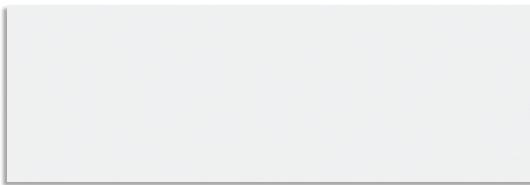
SLIP RESISTANCE. With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our technical Department.



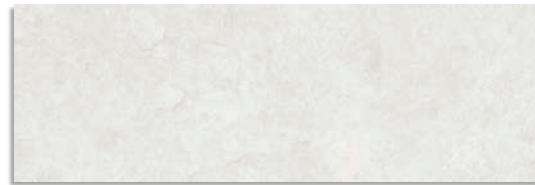
CL 3
R.13
CL.C
+ 0.42
+ 36

DELTA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	8,8	60x60 cm.	23.6x23.6 inches	4	1,44	.	28,7	36	51,84	.	1033,20
	8,8	59,3x59,3 cm.	23.3x23.3 inches	4	1,406	.	28,03	36	50,62	.	1009,08
		30x30 cm. Mosaico	11.8x11.8 inches	12	1,08	.	19,61	30	32,40	.	582,9
	6.47	9,4x60 cm.	3.7x23.6 inches	20	.	12	22,5	56	.	672	1260
	6.48	9,4x59,3 cm.	3.7x23.3 inches	20	.	11,86	22,29	56	.	664,16	1248,24
	6.78	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	.	0,60	5,30	.	.	.	.
	6.76	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	.	0,59	5,27	.	.	.	.
	6.89	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	.	0,60	6,10	.	.	.	.
	6.910	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	.	0,59	6	.	.	.	.

25x75 cm. 9.8x29.5 inches



Omicron Nieve  
G.247



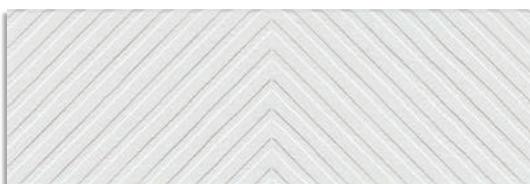
Omicron Blanco  
G.247



Tilos Nieve  
G.248



Tilos Blanco  
G.248



Citera Nieve  
G.248



Citera Blanco  
G.248



Kitnos Nieve  
G.248



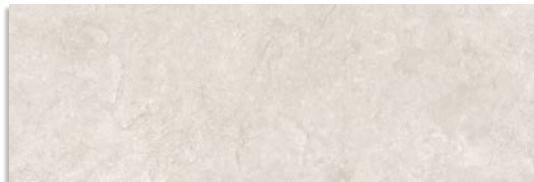
Kitnos Blanco  
G.248



Symi Nieve  
G.248



Symi Blanco  
G.248



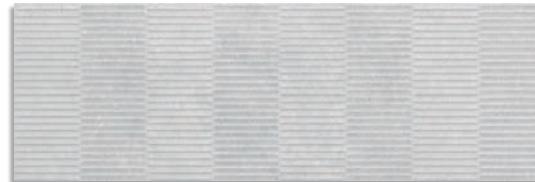
Omicron Crema  
G.247



Omicron Gris  
G.247



Tilos Crema  
G.248



Tilos Gris  
G.248



Citera Crema  
G.248



Citera Gris  
G.248



Kitnos Crema  
G.248



Kitnos Gris  
G.248



Symi Crema  
G.248



Symi Gris  
G.248

OMICRON				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	8,2	25x75 cm	9	1,687	-	23,71	42	70,854	-	996	
	8,2	25x75 cm Relieve	9	1,687	-	22,73	42	70,854	-	955	

25x75 cm. 9.8x29.5 inches



(1) Sikinos Nieve  
G.250



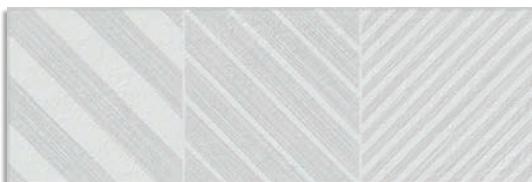
(1) Sikinos Blanco  
G.250



Renea Nieve  
G.250



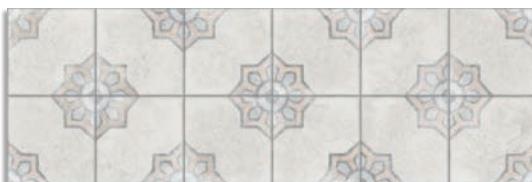
Renea Blanco  
G.250



(1) Telendos Nieve  
G.250



(1) Telendos Blanco  
G.250



Levitha Multicolor  
G.249



Giaros Multicolor  
G.249



(1) Piperi Multicolor  
G.249



(1) Sikinos Crema  
G.250



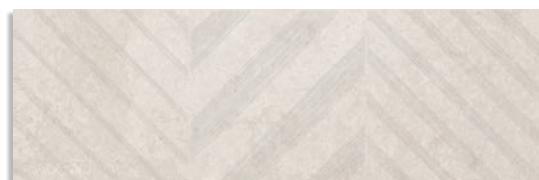
(1) Sikinos Gris  
G.250



Renea Crema  
G.250



Renea Gris  
G.250



(1) Telendos Crema  
G.250



(1) Telendos Gris  
G.250



Romvi Blanco  
G.249



Romvi Gris  
G.249

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

OMICRON				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	8,2	25x75 cm	9	1,687	-	23,71	42	70,854	-	996	
	8,2	25x75 cm Relieve	9	1,687	-	22,73	42	70,854	-	955	



Zante Crema · 12,5x12,5 cm.

12,5x12,5 cm. 4.92x4.92 inches Zante Nieve  
12,5x12,5 cm.  
G.246Zante Blanco  
12,5x12,5 cm.  
G.246Zante Crema  
12,5x12,5 cm.  
G.246Zante Gris  
12,5x12,5 cm.  
G.246

## MODOS DE COLOCACIÓN

FIXING MODES



A )



B )



C )



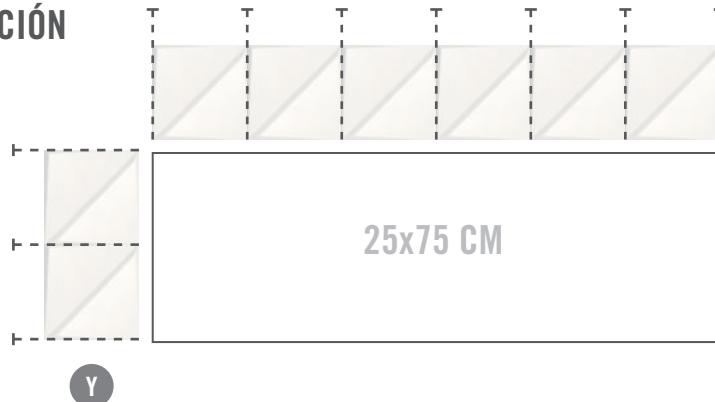
D )

## INSTRUCCIONES DE COLOCACIÓN

FIXING INSTRUCTIONS

Al combinarse con el formato 25x75 cm debe tenerse en cuenta la variación de las juntas en la colocación horizontal ( X ) y en la vertical ( Y ).

When fixing together with the 25x75 size tile, you should be aware of the variation in the width of grout lines when fixing horizontally (X) and vertically (Y).



X

Y

OMICRON				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	8,2	12,5x12,5 cm.	4.92x4.92 inches	24	0,371	-	9,336	102	37,842	-	952,27



Ceos Gris / Delta Cemento / Delta Cemento Antideslizante · 60x60 cm.



Milos Multicolor / Delta Blanco . 60x60 cm. / Levitha Multicolor / Giaros Multicolor / Omicron Blanco . 25x75 cm.

Cittera Gris / Omicron Gris . 25x75 cm. / Delta-R Gris . 59,3x59,3 cm.





Tilos Nieve . 25x75 cm. / Delta-R Cemento . 59,3x59,3 cm.



Piperi Multicolor · 25x75 cm. / Delta Gris / Atokos Multicolor 60x60 cm.



Symi Blanco · 25x75 cm.

Tellendos Crema · 25x75 cm. / Delta -R Crema · 59,3x59,3 cm.





Kitnos Crema · 25x75 cm. / Delta -R Crema · 59,3x59,3 cm.

30x60 cm. 11.8x23.6 inches 29,3x59,3 cm. 11.5x23.3 inches 

Lambda Blanco  
G.134  
Lambda-R Blanco  
G.179



Lambda Gris  
G.134  
Lambda-R Gris  
G.179



Lambda Cemento  
G.134  
Lambda-R Cemento  
G.179



Alabra Blanco  
G.207  
Alabra-R Blanco  
G.192

LAMBDA		FORMATOS	SIZE	CAJA / BOX			PALET / PALLET		
				PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>
	9	60x60 cm.	23.6x23.6 inches	4	1,44	-	28,7	36	51,84
	9	59,3x59,3 cm.	23.3x23.3 inches	4	1,406	-	28,03	36	50,62
	8,2	30x60cm.	11.8x23.6 inches	7	1,26	-	23,60	40	50,40
	8,2	29,3x59,3 cm.	11.5x23.3 inches	7	1,22	-	22,80	40	48,64
		30x30 cm. Mosaico	11.8x11.8 inches	12	1,08	-	19,61	30	32,40
	G.47	9,4x60 cm.	3.7x23.6 inches	20	-	12	22,5	56	-
	G.48	9,4x59,3 cm.	3.7x23.3 inches	20	-	11,86	22,29	56	-
	G.31	9,4x30 cm.	3.7x11.8 inches	40	-	12	21,15	64	-
	G.35	9,4x29,3 cm.	3.7x11.5 inches	40	-	11,72	20,65	64	-
	G.78	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	5,30	-	-
	G.76	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	5,27	-	-
	G.79	30x60cm.	11.8x23.6 inches	7	-	4,20	23,60	-	-
	G.75	29,3x59,3 cm.	11.5x23.3 inches	7	-	4,15	22,80	-	-
	G.89	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	6,10	-	-
	G.910	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	6	-	-
	G.92	30x60cm.	11.8x23.6 inches	3	-	1,80	12,54	-	-
	G.89	29,3x59,3 cm.	11.5x23.3 inches	3	-	1,78	12,09	-	-

60x60 cm. 23.6x23.6 inches



59,3x59,3 cm. 23.3x23.3 inches

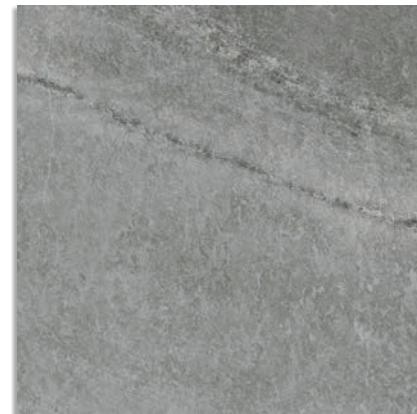


Lambda Blanco  
G.229  
Lambda-R Blanco  
G.230



Lambda Gris  
G.229  
Lambda-R Gris  
G.230

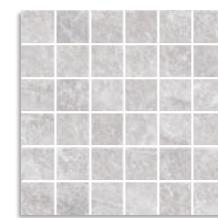
Antideslizante  
G.229  
Antideslizante-R  
G.230



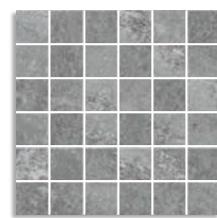
Lambda Cemento  
G.229  
Lambda-R Cemento  
G.230



(\*) Mosaico Lambda Blanco  
30x30 aprox.  
G.61  
*Mosaico Lambda Blanco*  
Antideslizante  
30x30 aprox.  
G.61



(\*) Mosaico Lambda Gris  
30x30 aprox.  
G.61  
*Mosaico Lambda Gris*  
Antideslizante  
30x30 aprox.  
G.61



(\*) Mosaico Lambda Cemento  
30x30 aprox.  
G.61  
*Mosaico Lambda Cemento*  
Antideslizante  
30x30 aprox.  
G.61



Enmallado  
Meshmounted

**ANTIDESLIZANTE.** Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo. The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

SLIP RESISTANCE. With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.



CL 3
R 11
CL C
+ 0.42
+ 36

32x99 cm. 12.6x39 inches



Rho-R Blanco  
G.254



Zafora-R Blanco  
G.255



Nimos-R Blanco  
G.255



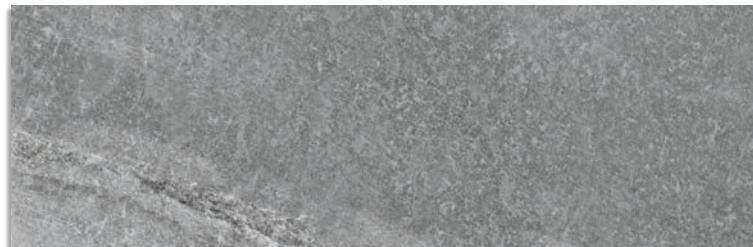
Rho-R Gris  
G.254



Zafora-R Gris  
G.255



Nimos-R Gris  
G.255



Rho-R Cemento  
G.254



Zafora-R Cemento  
G.255



Nimos-R Cemento  
G.255



(1) Furnis-R Blanco  
G.254



Zafora-R Multicolor  
G.255

**(1)** Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

RHO				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	\$	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG
[-----]	8,8	32x99 cm.	12.6x39 inches	5	1,58	-	24,2	44	69,69	-	1064,8

Rho-R Blanco / Zafora-R Multicolor · 32x99 cm. / Lambda-R Blanco · 59,3x59,3 cm.





Rho-R Cemento / Furnis-R Blanco · 32x99 cm. / Lambda-R Cemento · 59,3x59,3 cm. / Mosaico Lambda Cemento · 30x30 cm.



Rho-R Gris / Zafora-R Gris : 32x99 cm. / Lambda-R Cemento . 59,3x59,3 cm.



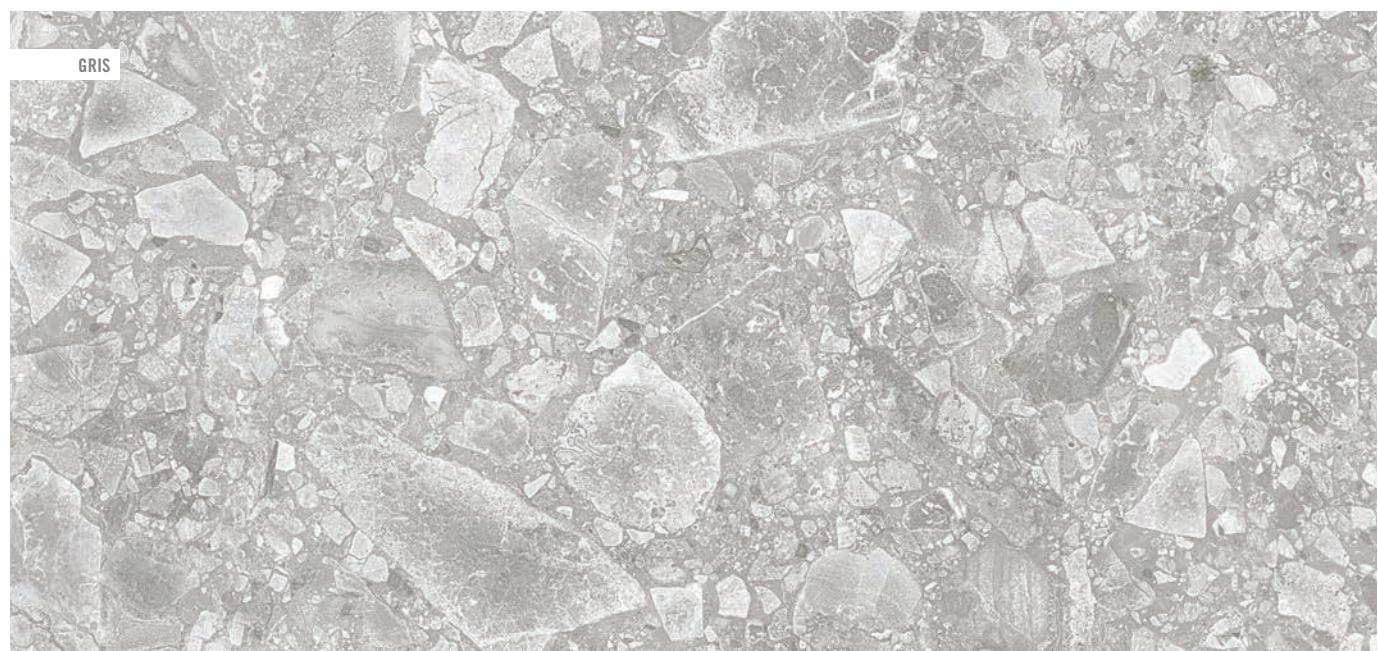
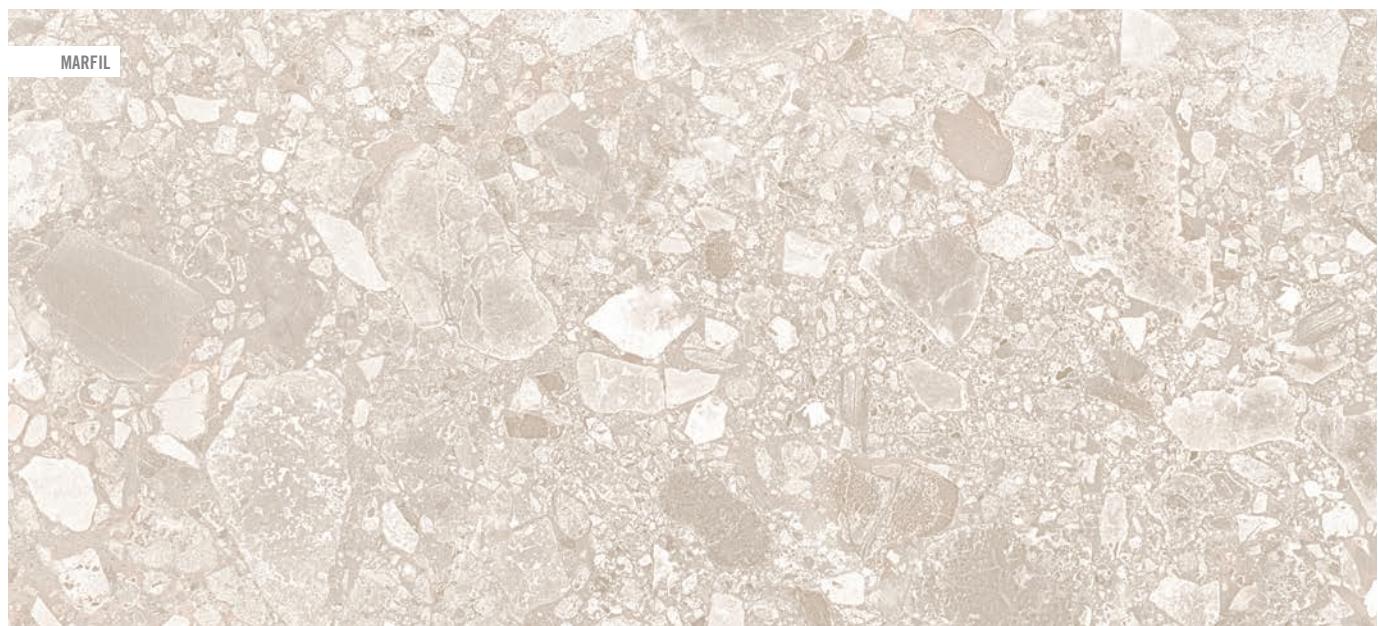
Alabra-R Blanco 29,3x59,3 cm. / Lambda-R Gris .29,3x59,3 cm. / Lambda-R Blanco .59,3x59,3 cm.



Lambda-R Gris Antideslizante · 59,3x59,3 cm.



Lambda-R Blanco · 59,3x59,3 cm. / Mosaico Lambda Blanco · 30x30 cm.



*Los colores de las piezas de esta catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.*

FUSIÓN



**120x120 cm.**  
47.2x47.2 inches  
**Ceppo di Gre-R Gris**  
**Ceppo di Gre-R Cemento**  
**G.171**



**60x120 cm.**  
23.6x47.2 inches  
**Ceppo di Gre-R**  
**G.200**



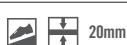
**60x60 cm.**  
23.6x23.6 inches  
**Ceppo di Gre-R Gris**  
**Ceppo di Gre-R Cemento**  
**G.282**



**60x60 cm.**  
23.6x23.6 inches  
**Ceppo di Gre**  
**G.192**  
**59,3x59,3 cm**  
23.3x23.3 inches  
**Ceppo di Gre-R**  
**G.158**



**39,5x24,2 cm. aprox.**  
15.5x9.5 inches approx.  
**Mosaico Ayamaras**  
**G.77**



## XTRA PIEZAS ESPECIALES PISCINAS / XTRA SWIMMING POOLS SPECIAL PIECES



**19,4x19,4 cm.**  
7.6x7.6 inches  
**Esquina**  
**G.78**



**19,4x60 cm.**  
7.6x23.6 inches  
**Rejilla**  
**G.81**



**19,4x60 cm.**  
7.6x23.6 inches  
**Rejilla Esquina Izq.**  
**G.81**



**19,4x60 cm.**  
7.6x23.6 inches  
**Rejilla Esquina Der.**  
**G.81**



**20x60 cm.**  
7.9x23.6 inches  
**Top**  
**G.90**



**20x60 cm.**  
7.9x23.6 inches  
**Top Esquina Interior Izquierda**  
**G.91**



**20x60 cm.**  
7.9x23.6 inches  
**Top Esquina Interior Derecha**  
**G.91**



**20x60 cm.**  
7.9x23.6 inches  
**Top Esquina Exterior Izquierda**  
**G.91**



**20x60 cm.**  
7.9x23.6 inches  
**Top Esquina Exterior Derecha**  
**G.91**

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.  
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

DCOF + 0.42

DIN 51130

R 9

Ceppo di Gre-R

**ANTIDESLIZANTE.** Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

**SLIP RESISTANCE.** With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.



CEPPO DI GRE				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG
	10	59,3x59,3 cm.	23.3x23.3 inches	3	1,055	-	24,30	40	42,20	-	972
	20	60x60 cm. XTRA	23.6x23.6 inches	2	0,72	-	33,85	30	21,60	-	1014,69
	10	60x60 cm.	23.6x23.6 inches	3	1,08	-	24,95	40	43,20	-	997,80
	11	60x120 cm.	23.6x47.2 inches	2	1,44	-	36,13	24	34,56	-	867
	11	120x120 cm.	47.2x47.2 inches	1	1,44	-	36,12	38	54,72	-	1400
		39,5x24,2 cm. Mosaico	15,5x9,5 inches	12	0,74	-	18,45	30	22,32	-	553,50
	G.915	9,4x60 cm.	3,7x23.6 inches	17	-	10,20	21,47	56	-	571,20	1202,32
	G.916	9,4x59,3 cm.	3,7x23.3 inches	17	-	10,08	21,20	56	-	564,40	1187,20
	G.67	9,4x120 cm.	3,7x47.2 inches	62	-	12,40	21,80	64	-	793,60	1395,20
	G.56	9,4x60 cm. XTRA	3,7x23.6 inches	9	-	5,4	24,3	56	-	302,4	1360,8
	G.81	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	5,27	-	-	-	-
	G.80	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	5,30	-	-	-	-
	G.92	33x120 cm.	13x47.2 inches	1	-	1,20	10	-	-	-	-
	G.910	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	6	-	-	-	-
	G.89	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	6,10	-	-	-	-
	G.902	33x120 cm.	13x47.2 inches	1	-	1,20	13	-	-	-	-



Oriyas-R Natural · 59,3x59,3 cm.

60x60 cm. 23.6x23.6 inches



59,3x59,3 cm. 23.3x23.3 inches



FUSIÓN



(1) Oriyas Natural  
G.208  
Oriyas-R Natural  
G.173

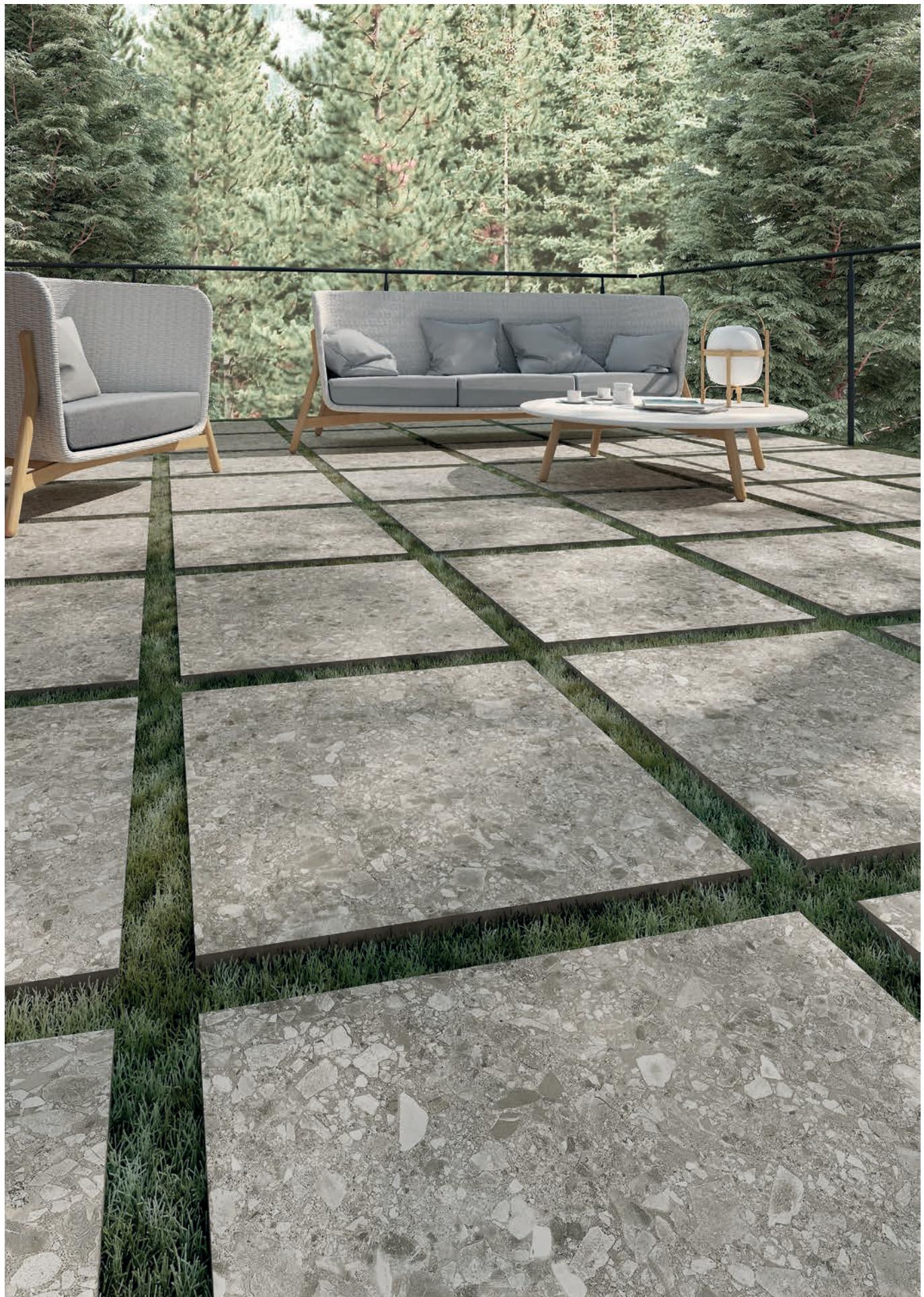
(1) Este modelo está compuesto por diferentes diseños para combinar de modo alternado, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

DCOF	+ 0.42	DIN 51130	R 9
------	--------	-----------	-----

CEPPO DI GRE				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	10	59,3x59,3 cm.	23.3x23.3 inches	3	1,055	-	24,30	40	42,20	-	972
	10	60x60 cm.	23.6x23.6 inches	3	1,08	-	24,95	40	43,20	-	997,80

XTRA Cepo di Gre-R Gris . 60x60 cm. / Esquina 19,4x19,4 cm. / Rejilla . 19,4x60 cm. / Top / Top Esquina . 20x60 cm.





XTRA Ceppo Di Gre-R Cemento · 60x60 cm.



# ME TA LES

CERÁMICOS

Metales

Metals

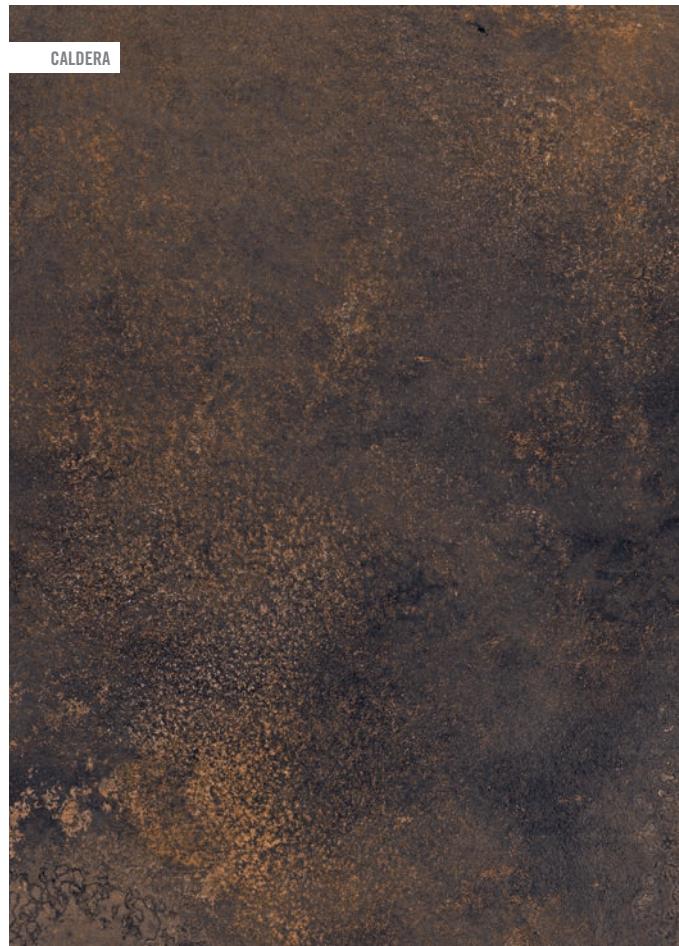
Métaux

Metalle

Metalli

Metálicos

МЕТАЛЛЫ



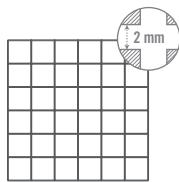
*Los colores de las piezas de este catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.*



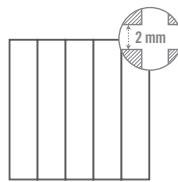
**117,5x117,5 cm**  
46.3x46.3 inches  
**Yurí-R NT**  
**G.280**



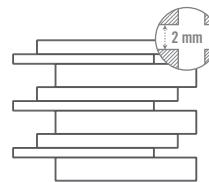
**58,3x58,3 cm**  
22.9x22.9 inches  
**Yurí-R NT**  
**G.277**



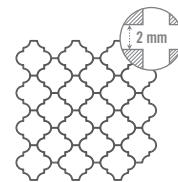
(\*) **30x30 cm.** aprox.  
11.8x11.8 inches approx.  
**Mosaico Yurí NT**  
**G.94**



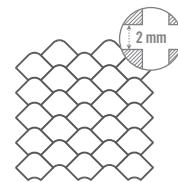
(\*) **30x30 cm.** aprox.  
11.8x11.8 inches approx.  
**Mosaico Nahua NT**  
**G.61**



(\*) **30x30 cm.** aprox.  
11.8x11.8 inches approx.  
**Mosaico Nanti NT**  
**G.61**



(\*) **30x30 cm.** aprox.  
11.8x11.8 inches approx.  
**Mosaico Nukak NT**  
**G.917**



(\*) **30x30 cm.** aprox.  
11.8x11.8 inches approx.  
**Mosaico Korubo NT**  
**G.917**

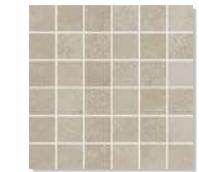
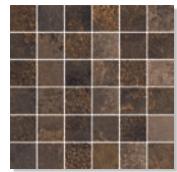
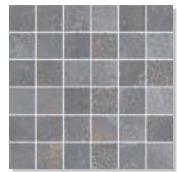
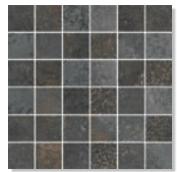
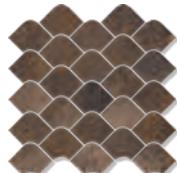
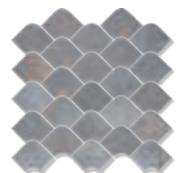
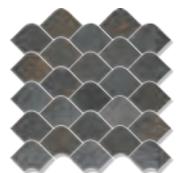
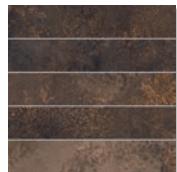
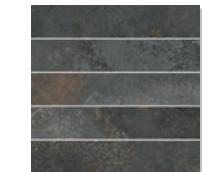
El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.  
The staircase step and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.



AMAZONIA		CAJA / BOX					PALET / PALLET			
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML
	-	30x30 cm. Mosaico	11.8x11.8 inches	12	1,08	-	20,30	30	32,40	-
	10	58,3x58,3 cm.	22.9x22.9 inches	3	1,02	-	22,75	40	40,8	-
	11	117,5x117,5 cm.	46.3x46.3 inches	1	1,38	-	34,620	38	52,48	-
	G.916	9,4x58,3 cm	3.7x22.9 inches	17	-	9,91	20,84	56	-	550,02
	G.67	9,4x117,5 cm.	3.7x46.3 inches	10	-	11,75	27,61	36	-	423
	G.81	33x58,3 cm.	13x22.9 inches	1	-	0,58	5,18	-	-	-
	G.92	33x117,5 cm	13x46.3 inches	1	-	1,17	9,79	-	-	-
	G.910	33x58,3 cm	13x22.9 inches	1	-	0,58	5,9	-	-	-
	G.902	33x117,5 cm.	13x46.3 inches	1	-	1,17	12,73	-	-	-



30x30 cm aprox

(\*) Mosaico Yurí NT Arena  
G.94(\*) Mosaico Yurí NT Caldera  
G.94(\*) Mosaico Yurí NT Grafito  
G.94(\*) Mosaico Yurí NT Basalto  
G.94(\*) Mosaico Nanti NT Arena  
G.61(\*) Mosaico Nanti NT Caldera  
G.61(\*) Mosaico Nanti NT Grafito  
G.61(\*) Mosaico Nanti NT Basalto  
G.61(\*) Mosaico Korubo NT Arena  
G.917(\*) Mosaico Korubo NT Caldera  
G.917(\*) Mosaico Korubo NT Grafito  
G.917(\*) Mosaico Korubo NT Basalto  
G.917(\*) Mosaico Nahua NT Arena  
G.61(\*) Mosaico Nahua NT Caldera  
G.61(\*) Mosaico Nahua NT Grafito  
G.61(\*) Mosaico Nahua NT Basalto  
G.61(\*) Mosaico Nukak NT Arena  
G.917(\*) Mosaico Nukak NT Caldera  
G.917(\*) Mosaico Nukak NT Grafito  
G.917(\*) Mosaico Nukak NT Basalto  
G.917

AMAZONIA		FORMATOS	SIZE	CAJA / BOX			PALET / PALLET		
				PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>
		30x30 cm. Mosaico	11.8x11.8 inches	12	1,08	-	20,30	30	32,40
									608,85





Yuri-R NT Arena / Yuri-R NT Grafito / Yuri-R NT Caldera / Yuri-R NT Basalto · 58,3x58,3 cm



Yuri-R NT Graffito · 58,3x58,3 cm / Mosaico Nahua NT Graffito · 30x30 cm.



Yuri-R NT Arena · 117,5x117,5 cm.



# MA DE RAS

C E R Á M I C A S

Maderas

Woods

Bois

Holz

Legni

Madeiras

Дерево



*Los colores de las piezas de este catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.*



26x180 cm  
10.2x70.9 inches  
**Bowden-R**  
G.171

26x180 cm  
10.2x70.9 inches  
**Bowden-R Avellana Antideslizante**  
**Bowden-R Beige Antideslizante**  
G.171



19,4x120 cm  
7.6x47.2 inches  
**Bowden-R**  
G.172

19,4x120 cm  
7.6x47.2 inches  
**Bowden-R Avellana Antideslizante**  
**Bowden-R Beige Antideslizante**  
G.172

R 10  
+ 0.42 Bowden

CL 3  
R 12  
CL C  
+ 36  
+ 0.42 Bowden Antideslizante



ANTIDESLIZANTE. Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002, DCOF BOT-3000E. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

SLIP RESISTANCE. With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002, DCOF BOT-3000E. For more information on this, contact our Technical Department.



BOWDEN				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	11	26x180 cm.	10.2x70.9 inches	2	0,936	-	23,55	60	56,16	-	1430
	11	19,4x120 cm.	7.6x47.2 inches	4	0,93	-	23,68	45	41,89	-	1065,69
	11 G.916	9,4x60 cm. (Rectificado)	3.7x23.6 inches	15	-	9	18,98	56	-	504	1062,88



Bowden-R Beige Antideslizante 26x180 cm



Bowden-R Avellana / Bowden-R Avellana Antideslizante 19,4x120 cm



Kokkola-R Avellana 19,4x120 cm / Blanco Mate 33,3x100 cm



19,4x120 cm. 7.6x47.2 inches

EXTRA  
ORDINARY  
CERAMIC  
WOODKokkola-R Crema  
G.172Kokkola-R Crema Antideslizante  
G.172Kokkola-R Avellana  
G.172Kokkola-R Avellana Antideslizante  
G.172Kokkola-R Natural  
G.172Kokkola-R Gris  
G.172R 10  
+ 0.42  
Kokkola

ANTIDESLIZANTE. Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002, DCOF BOT-3000E. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

&lt; 25%

CL 3  
R 12  
CL C  
+ 36  
+ 0.42

Kokkola Antideslizante



SLIP RESISTANCE. With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002, DCOF BOT-3000E. For more information on this, contact our Technical Department.

KOKKOLA				CAJA / BOX				PALET / PALLET				
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	11	19,4x120 cm.	7.6x47.2 inches	4	0,93	-	23,68	45	41,89	-	1065,69	
Rodapié cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile	11	G.916	9,4x60 cm. (Rectificado)	3.7x23.6 inches	15	-	9	18,98	56	-	504	1062,88



*Los colores de las piezas de este catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.*

19,4x120 cm. 7.6x47.2 inches 

EXTRA  
ORDINARY  
CERAMIC  
WOOD



Ottawa-R Gris  
G.172

Ottawa-R Gris Antideslizante  
G.172



Ottawa-R Avellana  
G.172

Ottawa-R Avellana Antideslizante  
G.172



Ottawa-R Miel  
G.172



Ottawa-R Marrón  
G.172

R 10  
+ 0.42  
Ottawa

CL 3  
R 12  
CL C  
+ 36  
+ 0.42  
Ottawa Antideslizante



ANTIDESLIZANTE. Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002, DCOF BOT-3000E. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

SLIP RESISTANCE. With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002, DCOF BOT-3000E. For more information on this, contact our Technical Department.



OTTAWA				CAJA / BOX				PALET / PALLET				
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	11	19,4x120 cm.	7.6x47.2 inches	4	0,93	-	23,68	45	41,89	-	1065,69	
	11	G.916	9,4x60 cm. (Rectificado)	3.7x23.6 inches	15	-	9	18,98	56	-	504	1062,88



Nivala-R Ceniza 19,4x120 cm

19,4x120 cm. 7.6x47.2 inches EXTRA  
ORDINARY  
CERAMIC  
WOODNivala-R Blanco  
G.172Nivala-R Blanco Antideslizante  
G.172Nivala-R Ceniza  
G.172Nivala-R Ceniza Antideslizante  
G.172
 R 10  
+ 0.42 Nivala

 CL 3  
R 12  
CL C  
+ 36  
+ 0.42

Nivala Antideslizante



**ANTIDESLIZANTE.** Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002, DCOF BOT-3000E. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

**SLIP RESISTANCE.** With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002, DCOF BOT-3000E. For more information on this, contact our Technical Department.



NIVALA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	11	19,4x120 cm. 7.6x47.2 inches	4	0,93	-	23,68	45	41,89	-	1065,69	
Rodapié cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile	11 G.916	9,4x60 cm. (Rectificado) 3.7x23.6 inches	15	-	9	18,98	56	-	504	1062,88	



Gamma-R Miel · 14,4x89,3 cm. / Hexágono Gamma Miel · 23x26,6 cm.

14,4x89,3 cm. 5.7x35.2 inches



23x26,6 cm. 9.1x10.5 inches



BASIC VIVES

Gamma-R Blanco  
G.172Hexágono Gamma Blanco  
G.161Gamma-R Beige  
G.172Hexágono Gamma Beige  
G.161Gamma-R Miel  
G.172Hexágono Gamma Miel  
G.161

**ANTIDESLIZANTE.** Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

SLIP RESISTANCE. With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.



CL 2  
R 9  
CL C  
+ 0.42  
+ 36



&lt; 25%

GAMMA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
[-----]	9	14,4x89,3 cm.	5.7x35.2 inches	11	1,414	.	28,6	44	62,21	.	1258,40
[-----]	9	23x26,6 cm. Hexágono	9.1x10.5 inches	11	0,5	.	10,12	84	42,34	.	850,08
Rodapié cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile	G.40	9,4x44,3 cm.	3.7x17.4 inches	25	.	11,10	22,25	56	.	621,60	1246



Gamma-R Blanco . 14,4x89,3 cm. / Hexágono Gamma Beige . 23x26,6 cm.



Gamma-R Miel · 14,4x89,3 cm. / Alpha-R Beige · 29,3x59,3 cm.

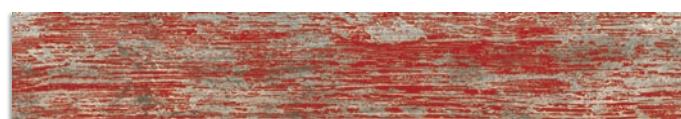
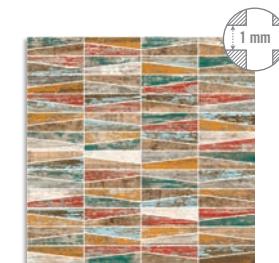
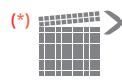
Faro-R Ceniza · 14,4x89,3 cm. / Rodapié · 9,4x44,3 cm.



14,4x89,3 cm. 5.7x35.2 inches



BUNKER

Faro-R Ceniza  
G.271Faro-R Tierra  
G.271Yugo-R Cielo  
G.271Yugo-R Mar  
G.271Yugo-R Volcán  
G.271Yugo-R Albero  
G.271(\*) Mosaico Cincel Multicolor  
30x30 approx.  
G.80(\*) Timón Multicolor  
14,3x44,1 approx.  
G.59Enmallado  
Meshmounted

&lt; 25%

DCOF

+ 0.42

DIN 51130

R 9

- (1) Este modelo está compuesto por 2 diseños diferentes y 6 colores distintos combinados de forma aleatoria. Se sirven en la misma caja.  
 This model has 2 different designs and 6 different colours that are combined randomly, coming in the same box.

FARO				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
[ ]	10	14,4x89,3 cm.	10	1,29	-	29,5	44	56,58	-	1298	
		30x30 cm. Mosaico Cincel	12	1,08	-	19,61	30	32,40	-	588,30	
		14,3x44,1 cm. Timón	12	-	5,29	19,51	60	-	317,52	1170,84	
Rodapié cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile Faro / Yugo	G.914	9,4x44,3 cm.	23	-	10,19	14,58	56	-	570,40	816,20	

Arkadia-R Blanco Derecha - Arkadia-R Blanco Izquierda · 14,4x89,3 cm.



14,4x89,3 cm. 5.7x35.2 inches


**MAISON  
BOHÈME**


**Efeso-R Blanco**  
G.271



**(1) Douro-R Blanco**  
G.271



**\* Arkadia-R Blanco Derecha (R)**  
G.209



**\* Arkadia-R Blanco Izquierda (L)**  
G.209



**(1) DOURO-R BLANCO**

Para una correcta colocación es necesario trabar el modelo Douro 8,5 cm aprox. o múltiplos de este sin sobrepasar el 25% de la longitud de la baldosa.

For the correct installation, it is necessary to overlap Douro by 8,5 cm approx. or by multiples of this measurement without exceeding 25% of the total length of the tile.

**\* Para la colocación del modelo Arkadia se precisa de las piezas derecha (R) e izquierda (L).**

Due to the shape of the herringbone tile, the following installation patterns need both the Arkadia-L (Left) and Arkadia-R (Right).

21,8x89,3 cm. 8.6x35.2 inches



**Efeso-R Blanco**  
G.202



**(2) Dion-R Blanco**  
G.202



**(3) Caria-R Blanco**  
G.202

**(2) DION-R BLANCO**

Para una correcta colocación es necesario girar el modelo Dion 180°.

For the correct installation, it is necessary to turn Dion by 180°.

**(3) CARIA-R BLANCO**

Para una correcta colocación es necesario trabar el modelo Caria 15 cm.

For the correct installation, it is necessary to overlap Caria by 15cm.



&lt; 25%

EFESO				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
[ ]	10	14,4x89,3 cm. 5.7x35.2 inches	10	1,29	.	29,5	44	56,58	.	1298	
	10	14,4x74,8 cm. 5.7x29,4 inches	8	0,86	.	21,98	20	17,24	.	439,60	
	10	21,8x89,3 cm. 8.6x35.2 inches	7	1,36	.	30,65	42	57,24	.	1287,30	
Rodapié cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile Efeso	G.914	9,4x44,3 cm. 3.7x17.4 inches	23	.	10,19	14,58	56	.	570,40	816,20	



Efeso-R Blanco . 14,4x89,3 cm. / Dion-R Blanco . 21,8x89,3 cm.





Caria-R Blanco · 21,8x89,3 cm. / Bolena Celeste · 6,5x40 cm.

Para reproducir esta colocación es necesario tratar el modelo Caria 15 cm.  
To reproduce this installation, it is necessary to overlap Caria by 15 cm.





Nora-R Antracita · 21,8x89,3 cm. / Rodapié · 9,4x44,3 cm.

21,8x89,3 cm. 8.6x35.2 inches



Nora-R Beige  
G.202

14,4x89,3 cm. 5.7x35.2 inches



Nora-R Beige  
G.271



Nora-R Marrón  
G.202



Nora-R Marrón  
G.271



Nora-R Noce  
G.202



Nora-R Noce  
G.271



Nora-R Antracita  
G.202



Nora-R Antracita  
G.271



< 25%

DCOF + 0.42 DIN 51130 R 10

NORA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
[-----]	10	14,4x89,3 cm. 5.7x35.2 inches	10	1,29	.	29,5	44	56,58	.	1298	
[-----]	10	21,8x89,3 cm. 8.6x35.2 inches	7	1,36	.	30,65	42	57,24	.	1287,30	
Rodapié cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile	G.914	9,4x44,3 cm. 3.7x17.4 inches	23	.	10,19	14,58	56	.	570,40	816,20	



*Los colores de las piezas de este catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.*



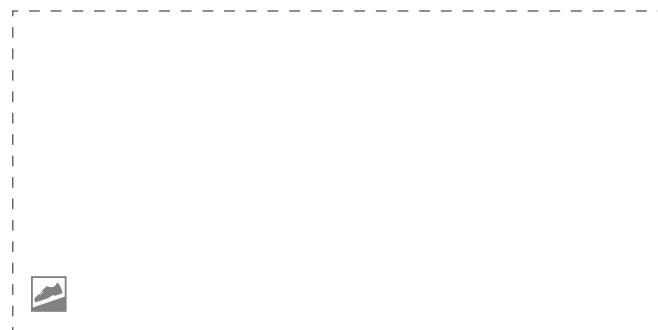
**14,4x89,3 cm.**  
5.7x35.2 inches  
Orsa-CR  
G.271

**14,4x89,3 cm.**  
5.7x35.2 inches  
Orsa-CR BASIC  
G.271



**21x89,3 cm.**  
8.6x35.2 inches  
Orsa-CR  
G.202

**21x89,3 cm.**  
8.6x35.2 inches  
Orsa-CR BASIC  
G.202



**44,3x89,3 cm.**  
17.4x35.2 inches  
Orsa-CR  
G.173

**44,3x89,3 cm.**  
17.4x35.2 inches  
Orsa-CR BASIC  
G.173

## ORSA BASIC



BASIC. Producto que presenta una superficie lisa y textura suave con la calidad de VIVES.

BASIC. A product with a flat and smooth texture and with VIVES' renowned quality.



El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.  
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

< 25%

## ORSA ANTI SLIP



CL 3

R 11

CL C

+ 0,42

+ 36

ORSA	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	CAJA / BOX			PALET / PALLET		
				M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML
	10	44,3x89,3 cm	17.4x35.5 inches	3	1,19	-	26,80	33	39,17
	10	14,4x89,3 cm.	5.7x35.2 inches	10	1,29	-	29,5	44	56,58
	10	21,8x89,3 cm.	8.6x35.2 inches	7	1,36	-	30,65	42	57,24
	G.914	9,4x44,3 cm	3.7x17.4 inches	23	-	10,19	14,58	56	-
Peldaño / Step Tread	G.909	33x89,3 cm.	13x35.2 inches	1	-	0,89	7	-	-
Gradone	G.85	33x89,3 cm.	13x35.2 inches	1	-	0,89	7,5	-	-



Orsa-CR Ceriza · 14,4x89,3 cm. / 21,8x89,3 cm.



Orsa-CR Beige · 14,4x89,3 cm. / 21,8x89,3 cm.



Arhus-CR Negro / Arhus-CR Blanco · 14,4x89,3 cm.

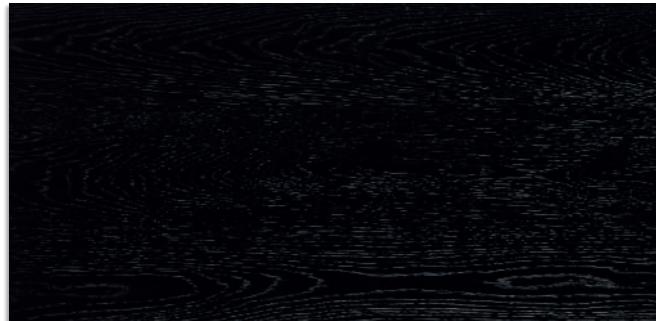
14,4x89,3 cm. 5.7x35.2 inches

Arhus-CR Negro  
G.176Arhus-CR Blanco  
G.176

21,8x89,3 cm. 8.6x35.2 inches

Arhus-CR Negro  
G.175Arhus-CR Blanco  
G.175

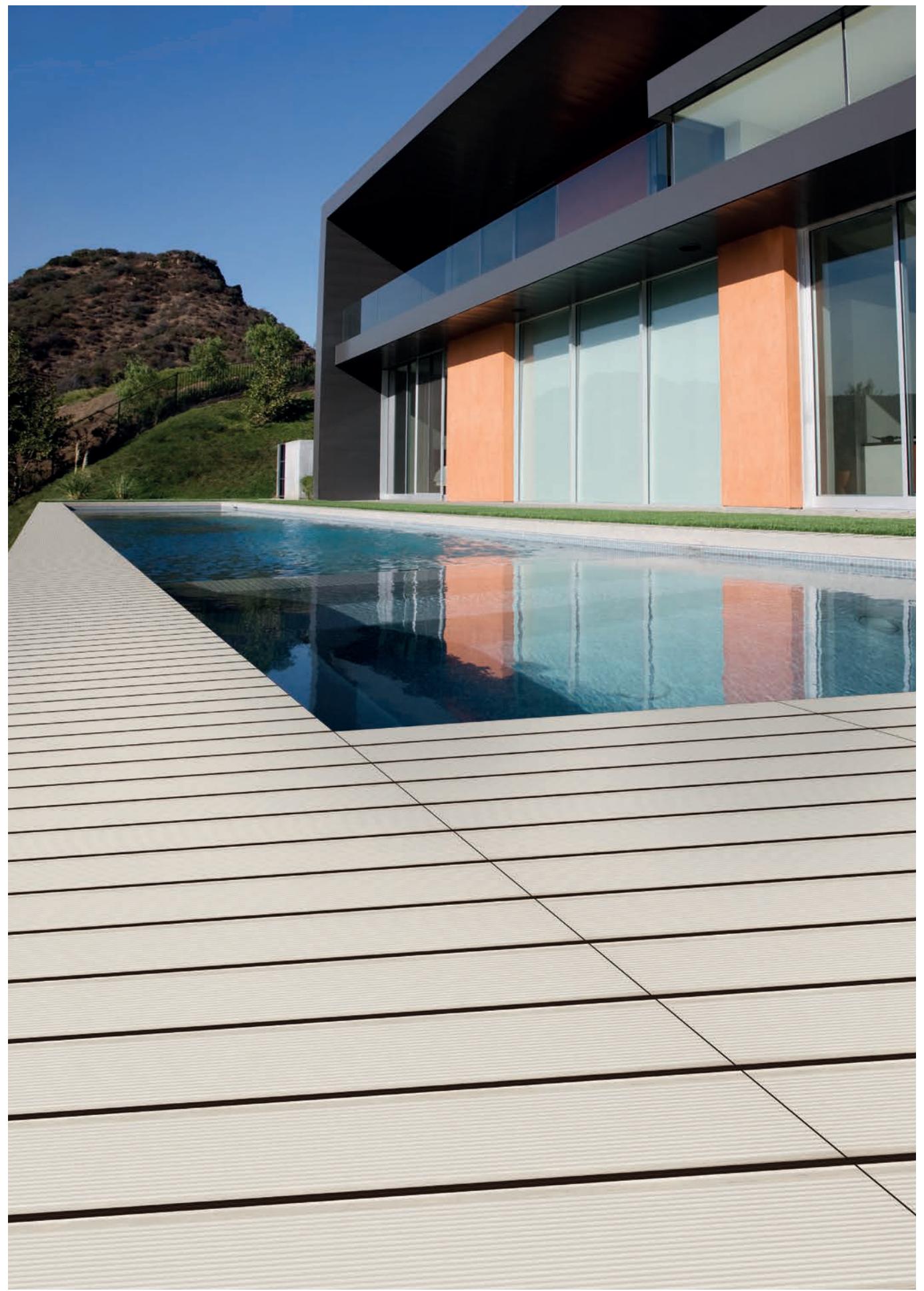
44,3x89,3 cm. 17.4x35.2 inches

Arhus-CR Negro  
G.171Arhus-CR Blanco  
G.171Silver Line Mate 1x89,3 aprox.  
G.77Silver Line Brillo 1x89,3 aprox.  
G.77

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.  
 The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.



ARHUS	CAJA / BOX							PALET / PALLET				
			FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG
[-----]	10		14,4x89,3 cm.	5.7x35.2 inches	10	1,29	-	29,5	44	56,58	-	1298
	10		21,8x89,3 cm.	8.6x35.2 inches	7	1,36	-	30,65	42	57,24	-	1287,30
	10		44,3x89,3 cm	17.4x35.5 inches	3	1,19	-	26,80	33	39,17	-	884,40
Rodapié cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile	G.914	9,4x44,3 cm		3.7x17.4 inches	23	-	10,19	14,58	56	-	570,40	816,20
Peldaño / Sep Tread	G.909	33x89,3 cm.		13x35.2 inches	1	-	0,89	7	-	-	-	-
Gradone	G.85	33x89,3 cm.		13x35.2 inches	1	-	0,89	7,5	-	-	-	-



Moorea-R Blanco · 14,3x119,3 cm.

14,3x119,3 cm. 5.6x47.0 inches 



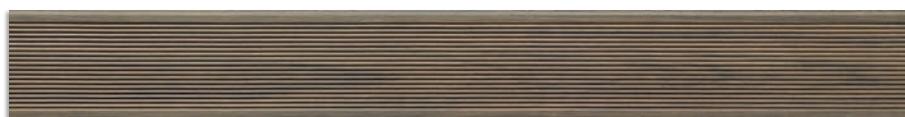
Moorea-R Blanco  
G.176



Moorea-R Antracita  
G.176



Moorea-R Beige  
G.176



Moorea-R Marrón  
G.176



Moorea-R Blanco · 14,3x119,3 cm.

(1)

El borde de la serie Polinesia no está cortado, es redondeado permitiendo el deslizamiento del agua evitando así que ésta se acumule. Del mismo modo, el perfil Moorea de la serie incorpora un relieve formado por ondas creadas específicamente para que el agua fluya entre los canales de éstas, garantizando el contacto permanente entre la pieza cerámica y el pie del viandante.

The edge of the Polynesia series is not cut, it is rounded to allow the water flowing and to avoid its accumulation. Moreover, the Moorea series has an undulating surface specifically created to an even better water flowing, ensuring continuous contact between the ceramic piece and the pedestrian feet.



Perfil Moorea-R

**ANTIDESLIZANTE.** Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

**SLIP RESISTANCE.** With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.



POLINESIA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
[-----]	11	14,3x119,3 cm. 5.6x47.0 inches	6	1,02	-	25,95	40	40,96	-	1038	



19,2x119,3 cm. 7.6x47.0 inches



(1) Montgomery-R Ceniza  
G.199



(1) Montgomery-R Marrón  
G.199



(1) Montgomery-R Multicolor  
G.199

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

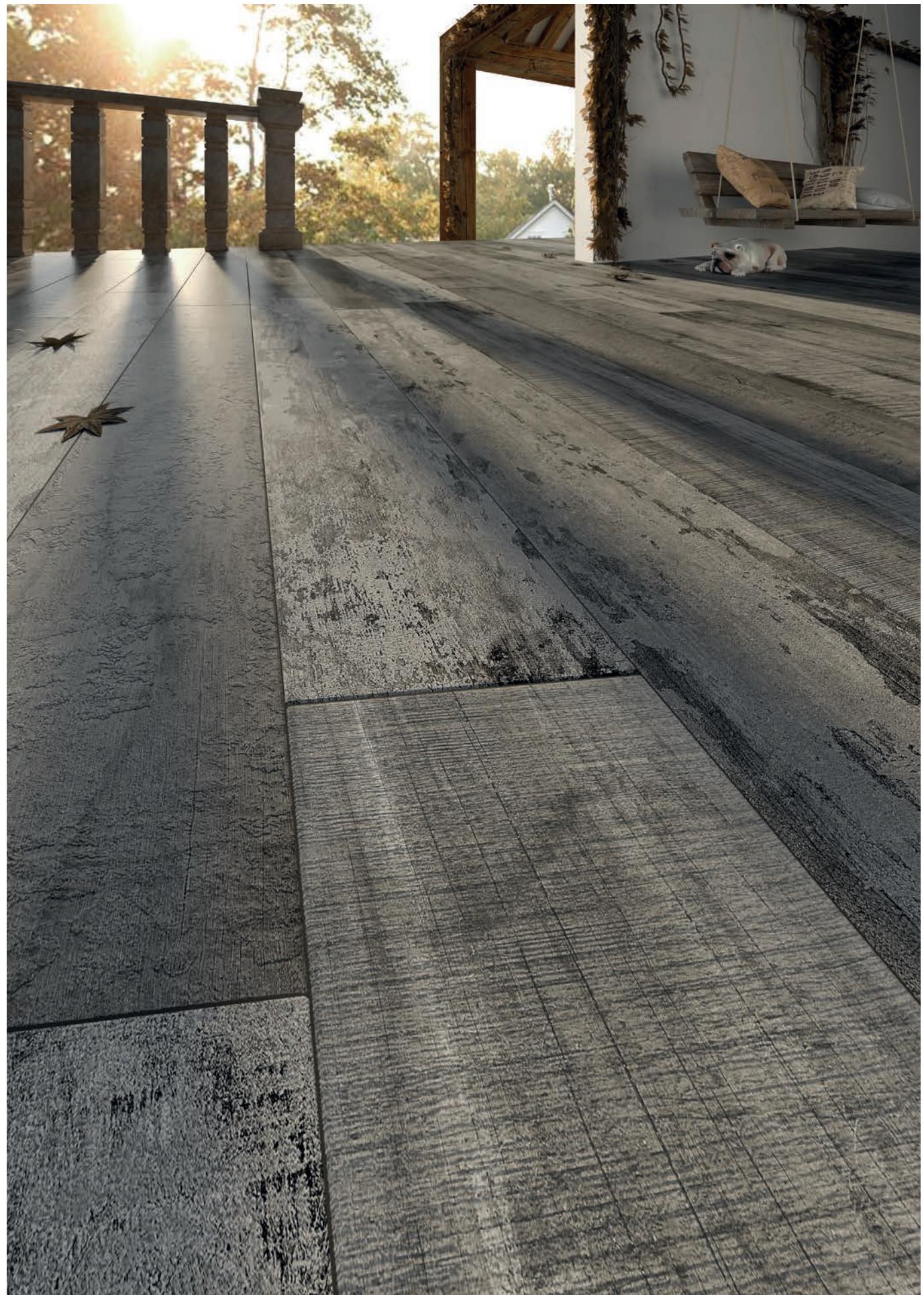


DCOF + 0.42 DIN 51130 R 10

MONTGOMERY				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
[-----]	11	19,2x119,3 cm. 7.6x47.0 inches	4	0,916	-	23,33	45	41,22	-	1050	
 Rodapié cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile	G.916	9,4x59,3 cm 3.7x29.3 inches	15	-	8,89	20,60	56	-	498,12	1153,71	



Montgomery-R Marron · 19,2x119,3 cm.



Montgomery-R Ceniza · 19,2x19,3 cm.



Fremont-R Natural · 19,2x19,3 cm.

19,2x119,3 cm. 7.6x47.0 inches 

Nordland-R Beige  
G.199



Adamant Nordland Beige  
22x38 aprox.  
G.36



Fremont-R Natural  
G.199



Adamant Fremont Natural  
22x38 aprox.  
G.36



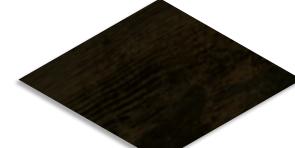
Veneto-R Canela  
G.199



Adamant Veneto Canela  
22x38 aprox.  
G.36



Okinawa-R Carbón  
G.169



Adamant Okinawa Carbón  
22x38 aprox.  
G.36

### Modos de colocación adamant ▪ Placement manners adamant



**Veneto-R Canela** **DCOF + 0.42** **DIN 51130** **R 9**      **Nordland-R Beige** **Fremont-R Natural** **Okinawa-R Carbón** **DCOF + 0.42** **DIN 51130** **R 10**

WORLD WOODS				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	11	19,2x119,3 cm.	7.6x47.0 inches	4	0,916	-	23,33	45	41,22	-	1050
	11	22x38 cm. Adamant	8.7x15 inches	12	0,5	-	12,53	-	-	-	-
Rodapié cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile	G.916	9,4x59,3 cm	3.7x29.3 inches	17	-	10,08	21,20	56	-	564,48	1187,20



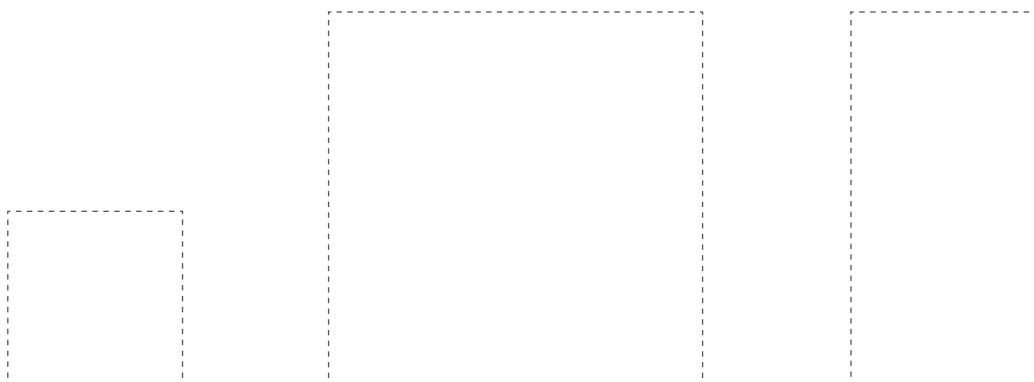
Nordland-R Beige · 19,2x119,3 cm.



Adamant Fremont Natural / Adamant Veneto Canela / Adamant Okinawa Carbón . 22x28 cm. / Veneto-R Canela . 19,2x19,3 cm.



*Los colores de las piezas de este catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.*



**59,3x59,3 cm**  
23.3x23.3 inches  
**Strand-R Natural**  
**G.158**

**120x120 cm.**  
47.2x47.2 inches  
**Strand-R Natural**  
**G.171**

**59,3x119,3 cm.**  
23.3x47.0 inches  
**Strand-R Natural**  
**Strand-R Blanco**  
**G.200**

El peldano y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.  
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

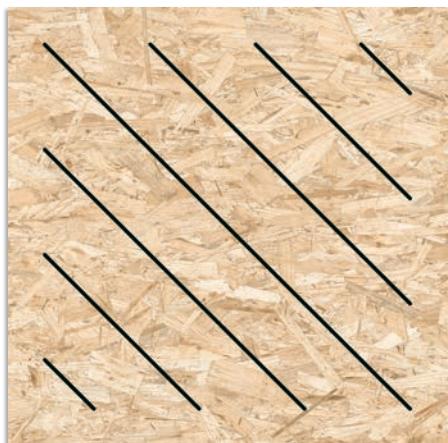
DCOF + 0.42

DIN 51130

R 10

STRAND		FORMATOS	SIZE	CAJA / BOX				PALET / PALLET			
				PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	
	10	59,3x59,3 cm	23.3x23.3 inches	3	1,055	.	24,30	40	42,20	.	972
	11	59,3x119,3 cm	23.3x47.0 inches	2	1,415	.	37,08	24	33,96	.	890
	11	120x120 cm	47.2x47.2 inches	1	1,44	.	36,125	38	54,72	.	1400
Rodapié cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile	G.916	9,4x59,3 cm.	3.7x23.3 inches	17	.	10,08	21,20	56	.	564,40	1187,20
	G.67	9,4x120 cm	3.7x47.2 inches	10	.	12	28,2	36	.	432	1015,20
Peldario / Step Tread	G.81	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	.	0,59	5,27	.	.	.	.
	G.90	33x119,3 cm.	13x47 inches	1	.	1,19	9,7	.	.	.	.
	G.92	33x120 cm.	13x47.2 inches	1	.	1,20	10	.	.	.	.
Gradone	G.910	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	.	0,59	6	.	.	.	.
	G.96	33x119,3 cm.	13x47 inches	1	.	1,19	12,7	.	.	.	.
	G.902	33x120 cm.	13x47.2 inches	1	.	1,20	13	.	.	.	.

59,3x59,3 cm. 23.3x23.3 inches



(1)

Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

(1) **Masai-R Natural Grafito**  
G.173



**Seriaki-R Natural Rojo**  
G.183



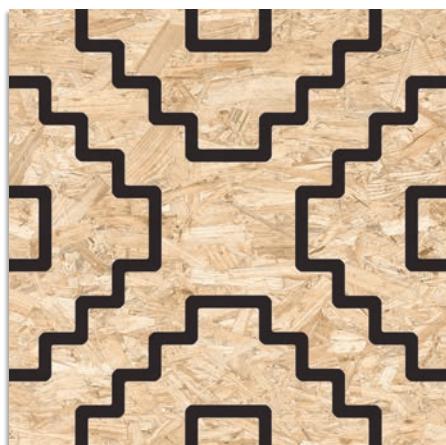
**Seriaki-R Natural Verde**  
G.183



**Seriaki-R Natural Amarillo**  
G.183



**Seriaki-R Natural Blanco**  
G.173



**Seriaki-R Natural Negro**  
G.183



Nenets-R Natural Blanco  
G.173



Nenets-R Natural Cemento  
G.173



Nenets-R Natural Verde  
G.183



Nenets-R Natural Gris  
G.173



Nenets-R Natural Azul  
G.173



Nenets-R Natural Amarillo  
G.183



Nenets-R Natural Avellana  
G.173



Nenets-R Natural Rojo  
G.183



Nenets-R Natural Negro  
G.183

STRAND				CAJA / BOX					PALET / PALLET		
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
[ ]	10	59,3x59,3 cm	23.3x23.3 inches	3	1,055	-	24,30	40	42,20	-	972

Cornish-R Natural Multicolor / Strand-R Natural . 59,3x119,3 cm. / Etnia Blanco . 10x20 cm. / 13x13 cm. / 20x20 cm.



59,3x119,3 cm. 23.3x47.0 inches

FUSIÓN



(1) Telegu-R Natural Multicolor  
G.200



(1) Cornish-R Natural Multicolor  
G.200

(1) Este modelo está compuesto por un solo diseño con variantes de color para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model have only one design with many colours that are combined alternately, coming in the same box.

DCOF + 0.42 DIN 51130 R 10

STRAND	CAJA / BOX							PALET / PALLET		
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML
11	59,3x119,3 cm	23.3x47.0 inches	2	1,41	-	37,08	24	33,96	-	890



Masai-R Natural Graffito · 59,3x59,3 cm.



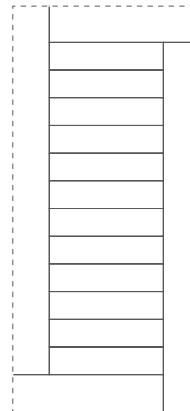
Seriaki-R Natural Negro / Nenets-R Natural Negro · 59,3x59,3 cm. / Strand-R Natural · 59,3x119,3 cm.



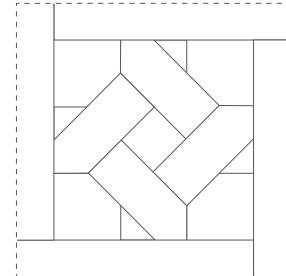
## RESORT



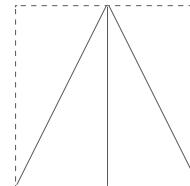
**26x180 cm.**  
10.2x70.9 inches  
**Belize-R**  
**G.206**



**80x180 cm.**  
31.5x70.9 inches  
**Gorbea-R**  
**G.206**



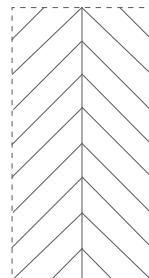
**120x120 cm.**  
47.2x47.2 inches  
**Krabi-R**  
**G.171**



**(1) 80x80 cm.**  
31.5x31.5 inches  
**Vail-R**  
**G.271**



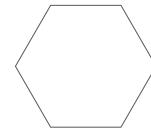
**19,4x120 cm.**  
7.6x47.2 inches  
**Belize-R**  
**G.199**



**60x120 cm.**  
23.6x47.2 inches  
**Agadir-R**  
**G.168**



**10x59,3 cm**  
3.9x23.3 inches  
**Listón Belize-R**  
**G.161**



**51,9x59,9 cm**  
20.4x23.6 inches  
**Hexágono Belize**  
**G.186**

**(1)** Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.



&lt; 25%

BELICE		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	CAJA / BOX			PALET / PALLET			
					M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	
	8,8	51,9x59,9 cm. Hexágono	20.4x23.6 inches	4	0,93	-	18,89	30	27,90	-	566,76
	8,8	10x59,3 cm. Listón	3.9x23.3 inches	20	1,18	-	20,60	56	66	-	1153,6
	10,5	80x80 cm.	31.5x31.5 inches	2	1,28	-	31,50	36	46,08	-	1134
	11	19,4x120 cm.	7.6x47.2 inches	4	0,93	-	23,68	45	41,89	-	1065,69
	11	60x120 cm. Agadir	23.6x47.2 inches	2	1,44	-	36,13	24	34,56	-	867
	11	120x120 cm.	47.2x47.2 inches	1	1,44	-	36,125	38	54,72	-	1400
	11	26x180 cm.	10.2x70.9 inches	2	0,936	-	23,55	60	56,16	-	1430
	11	80x180 cm.	31.5x70.9 inches	1	1,44	-	36,125	38	54,72	-	1400
	11	6.67	9,4x120 cm.	3.7x47.2 inches	10	-	12	28,2	36	-	432
											1015,2

80x80 cm.. 31.5x31.5 inches



(1) Vail-R Natural  
G.271



(1) Vail-R Noce  
G.271



(1) Vail-R Carbón  
G.271



Syote-R Multicolor  
G.271

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

BELICE				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
[ ]	10,5	80x80 cm.. 31.5x31.5 inches	31.5x31.5 inches	2	1,28	-	31,50	36	46,08	-	1134

## RESORT

60x120 cm. 23.6x47.2 inches



Agadir-R Natural  
G.168



Agadir-R Noce  
G.168



Agadir-R Carbón  
G.168



Agadir-R Multicolor  
G.168

BELICE				CAJA / BOX				PALET / PALLETT			
	<input type="checkbox"/>	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG
<input type="checkbox"/>	11	60x120 cm.	23.6x47.2 inches	2	1,44	-	36,13	24	34,56	-	867



Belice-R Natural · 26x180 cm.



Belize-R Noce · 26x180 cm. / Krabi-R Noce / Verbier-R · 120x120 cm.

Agadir-R Multicolor · 60x120 cm. / Oise-R Blanco · 32x99 cm. / Belice-R Natural · 26x180 cm.





Seine-R Cemento · 120x120 cm. / Vail-R Natural 80x80 cm.



# MOSAICOS

CERÁMICOS

Mosaicos

Mosaics

Mosaïques

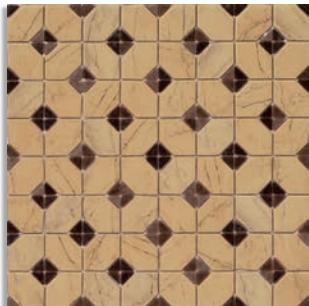
Mosaik

Mosaici

Mosaicos

Мозаика

43,5x43,5 cm. 17.1x17.1 inches



Ilíada-PR Ocre  
G.167



Tira Ilíada-PR Ocre 10,8x43,5 aprox.  
G.54



Cenefa Midas Tabaco  
G.76



Taco Ilíada-PR Ocre  
10,8x10,8 aprox.  
G.31



Cantonera Laertes Tabaco  
G.76



Cenefa Afrodita Tabaco 21,7x43,5 aprox.  
G.75



Cantonera  
Afrodita Tabaco  
21,7x21,7 aprox.  
G.74



Ilíada-PR Azul  
G.167



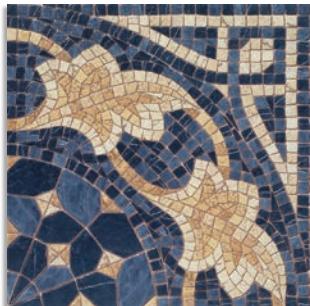
Tira Ilíada-PR Azul 10,8x43,5 aprox.  
G.54



Cenefa Midas Azul  
G.76



Taco Ilíada-PR Azul  
10,8x10,8 aprox.  
G.31



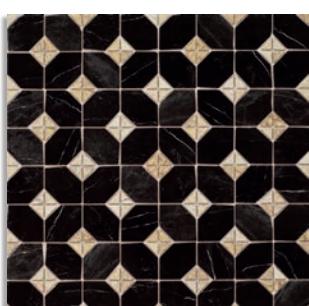
Cantonera Laertes Azul  
G.76



Cenefa Afrodita Azul 21,7x43,5 aprox.  
G.75



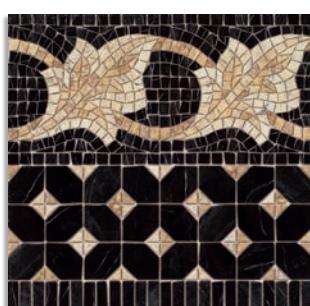
Cantonera  
Afrodita Azul  
21,7x21,7 aprox.  
G.74



Ilíada-PR Negro  
G.167



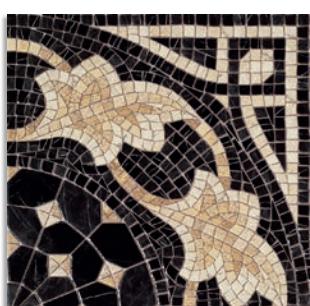
Tira Ilíada-PR Negro 10,8x43,5 aprox.  
G.54



Cenefa Midas Negro  
G.76



Taco Ilíada-PR Negro  
10,8x10,8 aprox.  
G.31



Cantonera Laertes Negro  
G.76



Cenefa Afrodita Negro 21,7x43,5 aprox.  
G.75



Cantonera  
Afrodita Negro  
21,7x21,7 aprox.  
G.74



Ilíada-PR Blanco  
G.167



Cenefa Midas Blanco  
G.76



Cantonera Laertes Blanco  
G.75



Tira Ilíada-PR Blanco 10,8x43,5 aprox.  
G.54



Taco Ilíada-PR Blanco  
10,8x10,8 aprox.  
G.31



Cenefa Afrodita Blanco 21,7x43,5 aprox.  
G.75



Cantonera  
Afrodita Blanco  
21,7x21,7 aprox.  
G.74



Ilíada-PR Marrón  
G.167



Cenefa Midas Marrón  
G.76



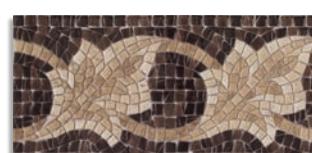
Cantonera Laertes Marrón  
G.75



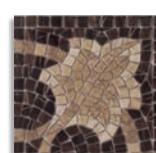
Tira Ilíada-PR Marrón 10,8x43,5 aprox.  
G.54



Taco Ilíada-PR Marrón  
10,8x10,8 aprox.  
G.31

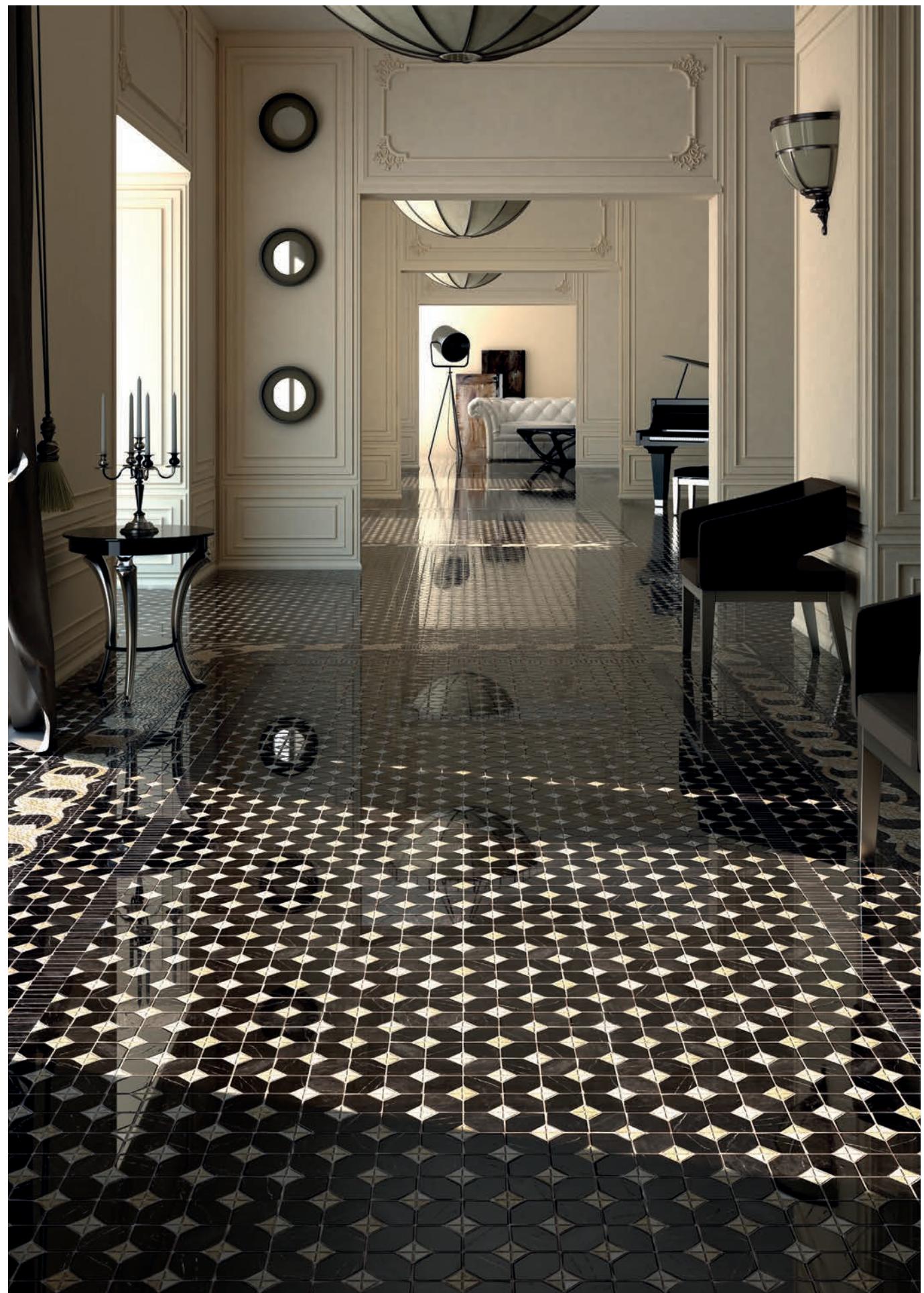


Cenefa Afrodita Marrón 21,7x43,5 aprox.  
G.75



Cantonera  
Afrodita Marrón  
21,7x21,7 aprox.  
G.74

ILÍADA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	9,5	43,5x43,5 cm.	17,1x17,1 inches	5	0,95	.	20,40	68	64,32	.	1387,20
		43,5x43,5 cm. Cantonera	17,1x17,1 inches	4	0,76	.	16,40	.	.	.	.
		10,8x10,8 cm. Taco	4,2x4,2 inches	100	1,20	.	26,10	.	.	.	.
		21,7x21,7 cm. Cantonera	8,5x8,5 inches	4	0,19	.	4,47	.	.	.	.
		43,5x43,5 cm. Cenefa	17,1x17,1 inches	4	.	1,74	16,40	.	.	.	.
		10,8x43,5 cm. Tira	4,2x17,1 inches	25	.	10,87	25,02	.	.	.	.
		21,7x43,5 cm. Cenefa	8,5x17,1 inches	10	.	4,35	22,45	.	.	.	.



Ilada-PR Negro / Cenefa Midas Negro / Cantonera Leartes Negro · 43,5x43,5 cm.



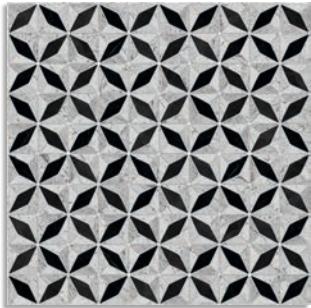
Llāda-PR Ocre . 43,5x43,5 cm.



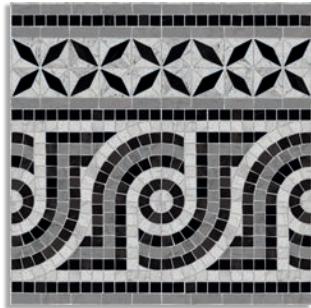
43,5x43,5 cm. 17.1x17.1 inches



Cilena-PR Negro  
G.167



Medix-PR Negro  
G.167



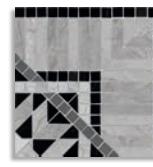
Cenefa Nola Negro  
G.76



Cantonera Paxos Negro  
G.76



Cenefa Samos Negro 21,7x43,5 aprox.  
G.75



Cantonera  
Corfú Negro  
21,7x21,7 aprox.  
G.74



Medix-PR Blanco  
G.167



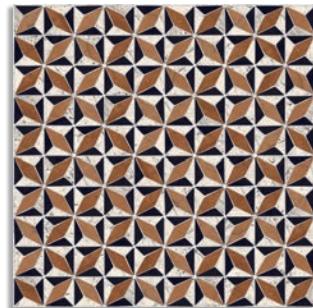
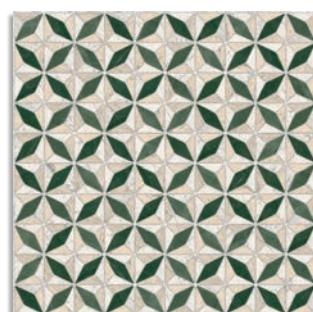
Medix-PR Marrón  
G.167



Cenefa Nola Marrón  
G.76



Cantonera Paxos Marrón  
G.76

Cilena-PR Multicolor  
G.167Medix-PR Multicolor  
G.167Cenefa Nola Multicolor  
G.76Cantonera Paxos Multicolor  
G.76Cenefa Samos Multicolor 21,7x43,5 aprox.  
G.75Cantonera  
Corfú Multicolor  
21,7x21,7 aprox.  
G.74Medix-PR Beige  
G.167Medix-PR Verde  
G.167Cenefa Nola Verde  
G.76Cantonera Paxos Verde  
G.76

VIA APPIA				CAJA / BOX			PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG
9,5	43,5x43,5 cm.	17.1x17.1 inches	5	0,95	.	20,40	68	64,32	.	1387,20
	43,5x43,5 cm. Cantonera	17.1x17.1 inches	4	0,76	.	16,40	.	.	.	.
	21,7x21,7 cm. Cantonera	8.5x8.5 inches	4	0,19	.	4,47	.	.	.	.
	43,5x43,5 cm. Cenefa	17.1x17.1 inches	4	.	1,74	16,40	.	.	.	.
	21,7x43,5 cm. Cenefa	8.5x17.1 inches	10	.	4,35	22,45	.	.	.	.



Medix-PR Negro · 43,5x43,5 cm.



Cilena-PR Multicolor / Medix-PR Multicolor / Genefia Nola Multicolor / Cantonera Paxos Multicolor · 43,5x43,5 cm. / Genefia Samos Multicolor · 21,7x43,5 approx. / Cantonera Corfu Multicolor · 21,7x21,7 approx.



# MÁRMORES

C E R Á M I C O S

Mármoles

Marbles

Marbres

Murmeln

Marmi

Mármore

Mpmop



Senele-R Blanco · 29,3x29,3 cm.



## Información

Information

Information

Informationen

Informazioni

Informações

информации

ES

EN

FR

DE

IT

PT

RU

Producto con características de "ALTO BRILLO". Se recomienda para un uso residencial, con tránsito peatonal ligero y ausencia de abrasivo. Proteger la superficie en su instalación y extremar el cuidado en su mantenimiento.

EXTRA SHINE product. It is recommended for residential use, with light pedestrian transit. Surface need to be protected during the installation and it is very important to keep a careful maintenance.

Produit avec une surface en "HAUTE BRILLANCE". Ce produit est recommandé pour l'habitat, avec un transit léger. Protéger sa surface lors de son installation, produit à maintenir avec précaution.

Dieses ist ein Produkt "HOCHGLANZ". Es ist für private Nutzung mit leichten Begehbar und ohne Schleifmittel empfohlen. Schützen Sie die Oberfläche während der Installation und um die Wartung kümmern.

Prodotto con le caratteristiche di "MOLTO LUCIDO". E' raccomandato per l'uso residenziale, con pedonabili e non abrasivi. Proteggere la superficie di installazione e di estrema cura nella manutenzione.

Produto com características de "ALTO BRILHO". Indicado para habitações particulares, de trânsito peatonal leve e com ausência de abrasão. A superfície deverá ser protegida na sua aplicação e ter um especial cuidado na sua manutenção.

Продукт с характеристиками СИЛЬНЫЙ БЛЕСК. Рекомендуется для жилых помещений без использования абразивных материалов. Во время укладки защищать поверхность от появления царапаний.

TITÁN



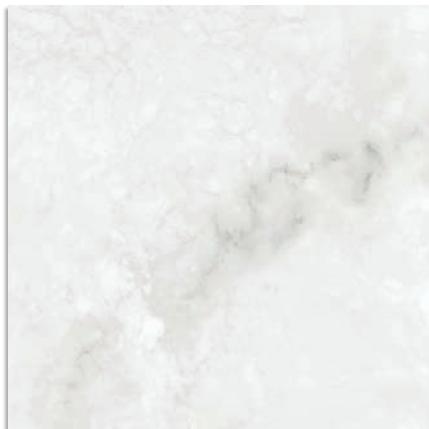
Pasta Porcelánica

Porcelain Clay Blb / ISO 13006 - H

29,3x29,3 cm. 11.5x11.5 inches

Semele-R Blanco  
G.202Icaro-R Beige  
G.202Pelias-R Gris  
G.202

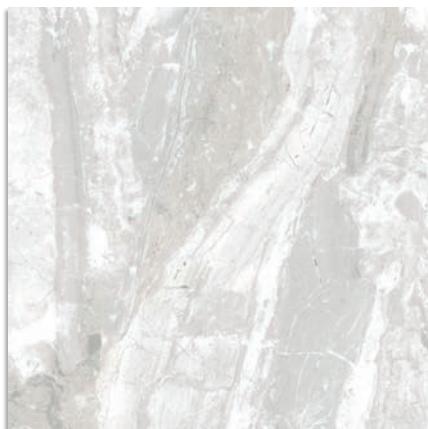
TITÁN	CAJA / BOX							PALET / PALLET				
			FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG
	10	29,3x29,3 cm.	11.5x11.5 inches		9	0,77	.	17,72	50	38,65	.	886,05

60x60 cm. 23.6x23.6 inches 59,3x59,3 cm. 23.3x23.3 inches 

Sifo Blanco  
G.192  
**Sifo-R Blanco**  
G.173



Elba Humo  
G.192  
**Elba-R Humo**  
G.173



Fuste Perla  
G.192  
**Fuste-R Perla**  
G.173



Medea Gris  
G.192  
**Medea-R Gris**  
G.173



Paros Grafito  
G.192  
**Paros-R Grafito**  
G.173



Mara Cemento  
G.192  
**Mara-R Cemento**  
G.173



**Semele Blanco**  
G.192  
**Semele-R Blanco**  
G.173



**Pelias Gris**  
G.192  
**Pelias-R Gris**  
G.173



**Zeth-R Gris**  
G.173



**Leda-R Gris**  
G.173

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.  
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

TITÁN				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	10	60x60 cm.	23.6x23.6 inches	3	1,08	-	24,95	40	43,20	-	997,80
	10	59,3x59,3 cm.	23.3x23.3 inches	3	1,055	-	24,30	40	42,20	-	972
	G.915	9,4x60 cm.	3.7x23.6 inches	17	-	10,20	21,47	56	-	571,20	1202,32
	G.916	9,4x59,3 cm.	3.7x23.3 inches	17	-	10,08	21,20	56	-	564,49	1187,20
	G.80	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	5,30	-	-	-	-
	G.81	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	5,27	-	-	-	-
	G.89	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	6,10	-	-	-	-
	G.910	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	6	-	-	-	-

60x60 cm. 23.6x23.6 inches 59,3x59,3 cm. 23.3x23.3 inches 

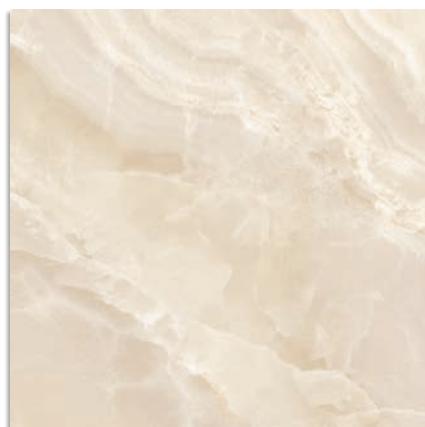
Vero Crema  
G.192  
Vero-R Crema  
G.173



Siro Crema  
G.192  
Siro-R Crema  
G.173



Ariadna Natural  
G.192  
Ariadna-R Natural  
G.173



Dafne Miel  
G.192  
Dafne-R Miel  
G.173



Fuste Natural  
G.192  
Fuste-R Natural  
G.173



Icaro Beige  
G.192  
**Icaro-R Beige**  
G.173



Unsu Nuez  
G.192  
**Unsu-R Nuez**  
G.173



Zeth-R Beige  
G.173

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.  
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

TITÁN				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	10	60x60 cm.	23.6x23.6 inches	3	1,08	-	24,95	40	43,20	-	997,80
	10	59,3x59,3 cm.	23.3x23.3 inches	3	1,055	-	24,30	40	42,20	-	972
Rodapié cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile	G.915	9,4x60 cm.	3.7x23.6 inches	17	-	10,20	21,47	56	-	571,20	1202,32
	G.916	9,4x59,3 cm.	3.7x23.3 inches	17	-	10,08	21,20	56	-	564,49	1187,20
Peldaño / Step Tread	G.80	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	5,30	-	-	-	-
	G.81	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	5,27	-	-	-	-
Gradone	G.89	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	6,10	-	-	-	-
	G.910	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	6	-	-	-	-



Wilson Blanco · 10x20 cm. / Pelias-R Gris · 59,3x59,3 cm.

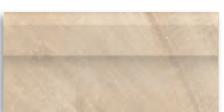
**10x20 cm. 3.9x7.9 inches**



Wilson Blanco  
G.148



WILSON				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	11	10x20 cm 3.9x7.9 inches	50	1	-	18,10	60	60	-	1086	

32x99 cm. 12.6x39 inches Ewan-R Beige  
G.251Howard-R Beige  
G.253Liam-R Beige  
G.253Remate Ewan Beige  
5x32 cm.  
G.915Ángulo Remate  
Ewan Beige  
5x1,5 cm.  
G.915Zócalo Ewan Beige  
15x32 cm.  
G.58Ángulo Zócalo  
Ewan Beige  
15x1,5 cm.  
G.51

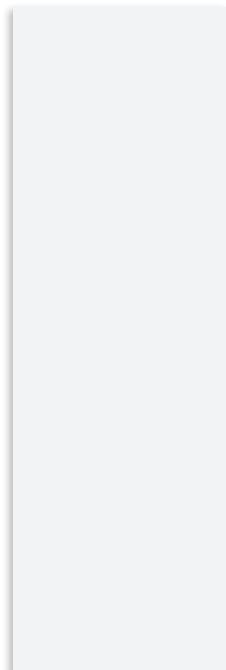
DANDY				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	11	32x99 cm.	12.6x39 inches	4	1,27	-	24,20	44	55,75	-	1064,8
		15x32 cm.	5.9x32.3 inches	15	-	4,80	16,50	40	-	192	659,80
		5x32 cm.	2.0x32.3 inches	30	-	9,60	11,26	48	-	460,80	540,48



Elliott-R Blanco  
G.251



Charles-R Gris  
G.253



Blanco-R Brillo  
G.251



Gatsby-R Blanco Brillo  
G.253



Remate Elliott Blanco  
5x32 cm.  
G.915



Ángulo Remate  
Elliott Blanco  
5x1,5 cm.  
G.915



Remate Dandy Blanco Brillo  
5x32 cm.  
G.915



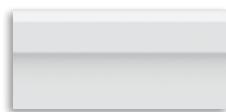
Ángulo Remate Dandy  
Blanco Brillo  
5x1,5 cm.  
G.915



Zócalo Elliott Blanco  
15x32 cm.  
G.58



Ángulo Zócalo  
Elliott Blanco  
15x1,5 cm.  
G.51



Zócalo Dandy Blanco Brillo  
15x32 cm.  
G.58



Ángulo Zócalo Dandy  
Blanco Brillo  
15x1,5 cm.  
G.51

Wesley-R Gris / Blake-R Gris / Keith-R Gris / Noah-R Gris · 32x99 cm. / Pelias-R Gris / Leda-R Gris · 59,3x59,3 cm.



32x99 cm. 12.6x39 inches

DANDY

Wesley-R Gris  
G.251Edward-R Gris  
G.253Blake-R Gris  
G.251Keith-R Gris  
G.251Noah-R Gris  
G.251Remate Wesley Gris  
5x32 cm.  
G.915Zócalo Wesley Gris  
15x32 cm.  
G.58Ángulo Remate  
Wesley Gris  
5x1,5 cm.  
G.915Ángulo Zócalo  
Wesley Gris  
15x1,5 cm.  
G.51

DANDY				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	11	32x99 cm.	12.6x39 inches	4	1,27	-	24,20	44	55,75	-	1064,8
		15x32 cm.	5.9x23.3 inches	15	-	4,80	16,50	40	-	192	659,80
		5x32 cm.	2.0x23.3 inches	30	-	9,60	11,26	48	-	460,80	540,48

Semele-R Blanco · 59,3x59,3 cm. / Zócalo Dandy Blanco Brillo / Zócalo Elliott Blanco · 15x32 cm. / Gatsby-R Blanco / Eliott-R Blanco · 32x99 cm. / Remate Dandy Blanco Brillo · 5x32 cm.





Zeth-R Gris · 59,3x59,3 cm.



Liam-R Beige · 32x99 cm.



Ewan-R Beige / Howard-R Beige . 32x99 cm. / Zocalo Ewan Beige . 15x32 cm. / Zeth-R Beige . 59,3x59,3 cm.



Mosaico Necci Blanco · 30x30 cm. aprox

60x60 cm. 23.6x23.6 inches

59,3x59,3 cm. 23.3x23.3 inches

60x120 cm. 23.6x47.2 inches



Doney Blanco  
60x60 cm.  
G.192

Doney-R Blanco  
59,3x59,3 cm.  
G.158

\* Losanga Taylor 0,5x59,9 cm.  
G.48



Mosaico Necci Blanco  
30x30 aprox.  
G.907

\* Este modelo de latón con acabado en flecha ha sido diseñado específicamente para las versiones rectificadas con el objetivo de enmarcar las piezas.  
This brass model with arrowhead has been designed specifically for rectified versions with the aim of framing the pieces.



Doney-R Blanco  
60x120 cm.  
G.200

\* Losanga Taylor 0,5x120,6 cm.  
G.61

\* Losanga Taylor 0,5x60,6 cm.  
G.48

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.  
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

DONEY			CAJA / BOX					PALET / PALLET			
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG
	10	59,3x59,3 cm.	23x23.3 inches	3	1,055	-	24,30	40	42,20	-	972
	10	60x60 cm.	23.6x23.6 inches	3	1,08	-	24,95	40	43,20	-	997,80
	11	60x120 cm.	23.6x47.2 inches	2	1,44	-	32,90	24	34,56	-	867
		30x30 cm. Mosaico	11.8x11.8 inches	12	1,08	-	17,59	-	-	-	-
 Rodapié cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile	G.915	9,4x60 cm.	3.7x23.6 inches	17	-	10,20	21,47	56	-	571,20	1202,32
	G.916	9,4x60 cm. (Rectificado)	3.7x23.6 inches	15	-	9	18,98	56	-	504	1062,88
	G.916	9,4x59,3 cm.	3.7x23.3 inches	17	-	10,08	21,20	56	-	564,40	1187,20
 Peldaño / Step Tread	G.81	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	5,27	-	-	-	-
	G.80	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	5,30	-	-	-	-
	G.92	33x120 cm.	13x47.2 inches	1	-	1,20	10	-	-	-	-
 Gradone	G.910	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	6	-	-	-	-
	G.89	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	6,10	-	-	-	-
	G.902	33x120 cm.	13x47.2 inches	1	-	1,20	13	-	-	-	-

Lesolo-R Blanco . 32x99 cm. / Doney-R Blanco . 59,3x59,3 cm. / Portofino-R Cemento . 59,3x59,3 cm. / Losanga Taylor . 0,5x59,9 cm.



32x99 cm. 12.6x39 inches



Lesolo-R Blanco  
G.258



Cinecita-R Blanco  
G.246

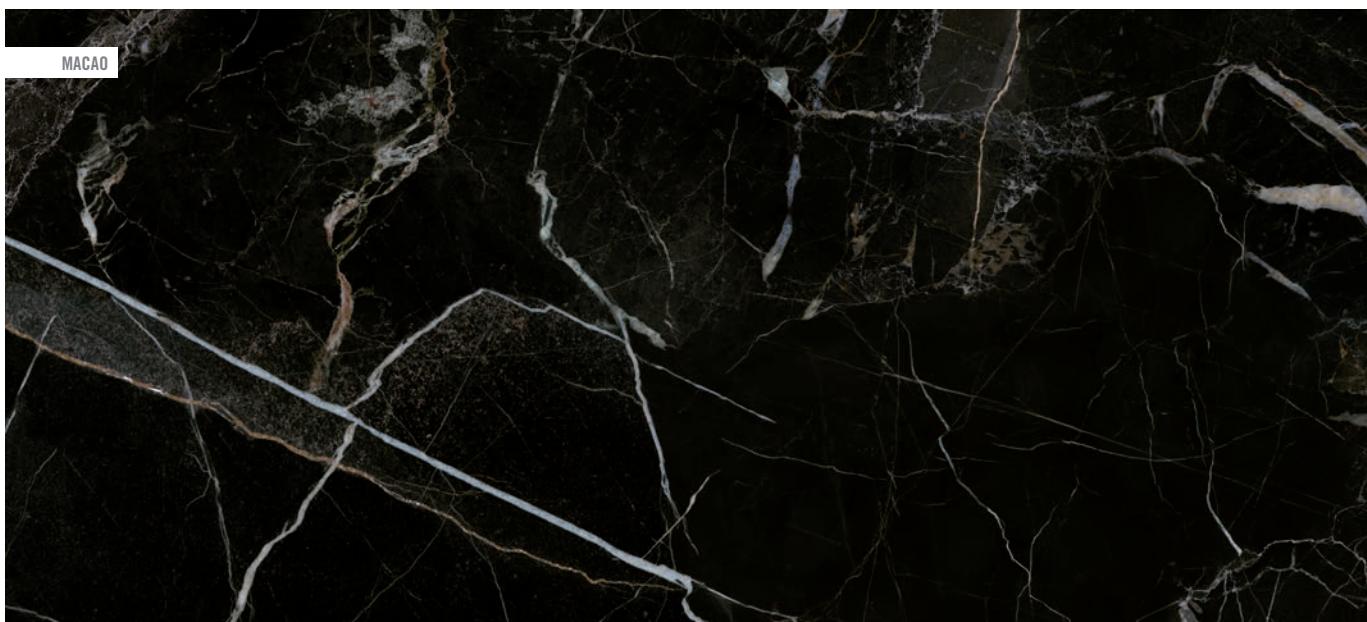
LESOLO				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	11	32x99 cm. 12.6x39 inches	4	1,27	-	24,20	44	55,75	-	1064,8	



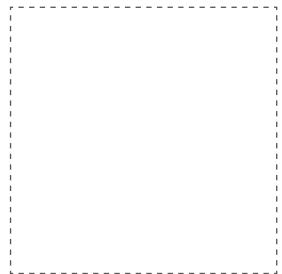
Doney-R Blanco . 59,3x59,3 cm. / Losanga Taylor . 0,5x59,9 cm. / Corso Gris . 10x20 cm.



Mosaico Necci Blanco · 30x30 cm. approx / Doney-R Blanco · 60x120 cm.



*Los colores de las piezas de esta catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.*

**RESORT**


**120x120 cm.**  
47.2x47.2 inches  
**Verbier-R**  
**Kiruna-R**  
**G.171**  
**Macao-R**  
**G.206**



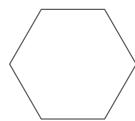
**60x120 cm.**  
23.6x47.2 inches  
**Verbier-R**  
**Kiruna-R**  
**G.200**  
**Macao-R**  
**G.168**



**19,4x120 cm.**  
7.6x47.2 inches  
**Verbier-R**  
**Kiruna-R**  
**G.199**  
**Macao-R**  
**G.168**



**10x59,3 cm.**  
3.9x23.3 inches  
**Listón Verbier-R**  
**G.161**



**51,9x59,9 cm.**  
20.4x23.6 inches  
**Hexágono Verbier**  
**G.186**



**36,4x33,7 cm aprox.**  
14.3x13.3 inches  
**Tulum Verbier**  
**Tulum Kiruna**  
**Tulum Macao**  
**G.58**

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.  
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.



< 25%

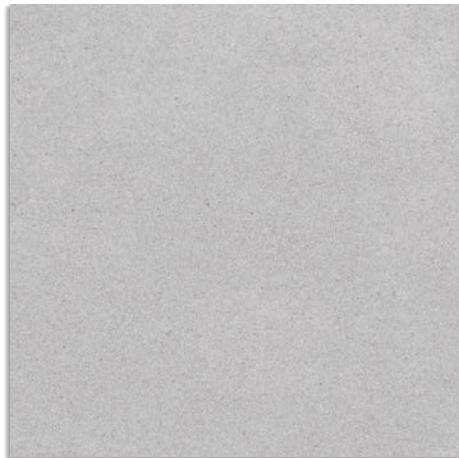
NIKOI				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
 Rodapié cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile	36,4x33,7 cm. Tulum	14.3x13.3 inches	10	0,62	-	15,89	30	18	-	476,70	
	9 10x59,3 cm. Listón	3.9x23.3 inches	20	1,18	-	20,6	56	66	-	1153,6	
	9 51,9x59,9 cm. Hexágono	20.4x23.6 inches	4	0,93	-	18,89	30	27,90	-	566,76	
	11 19,4x120 cm.	7.6x47.2 inches	4	0,93	-	23,68	45	41,89	-	1065,69	
	11 60x120 cm.	23.6x47.2 inches	2	1,44	-	36,13	24	34,56	-	867	
	11 120x120 cm.	47.2x47.2 inches	1	1,44	-	36,125	38	54,72	-	1400	
Rodapié cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile	G.67	9,4x120 cm	3.7x47.2 inches	10	-	12	28,2	36	-	432	1015,2
Peldaño / Step Tread	G.92	33x120 cm	13x47.2 inches	1	-	1.20	10	-	-	-	-
Gradone	G.902	33x120 cm	13x47.2 inches	1	-	1.20	13	-	-	-	-



Nikoi-R / Matira-R / Verbier-R · 120x120 cm.

## RESORT

120x120 cm. 47.2x47.2 inches

Matira-R  
G.171(1) Nikoi-R  
G.171

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno.  
This model has different designs that are combined alternately.

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.  
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

NIKOI				CAJA / BOX					PALET / PALLET			
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	11	120x120 cm.	47.2x47.2 inches	1	1,44	-	36,125	38	54,72	-	1400	
	G.67	9,4x120 cm	3.7x47.2 inches	10	-	12	28,2	36	-	432	1015,2	
	G.92	33x120 cm	13x47.2 inches	1	-	1,20	10	-	-	-	-	
	G.902	33x120 cm	13x47.2 inches	1	-	1,20	13	-	-	-	-	



Kiruna-R / Macao-R · 120x120 cm.



Tulum Kiruna · 36,4x33,7 cm.



ARUE



TAMPERE



VERBIER

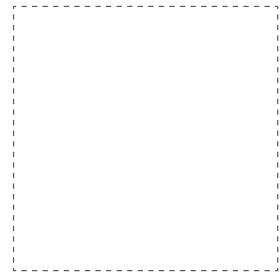


KIRUNA

*Los colores de las piezas de esta catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.*



**79,3x179,3 cm.**  
31.2x70.6 inches  
**Arue-R Pulido**  
**Tampere-R Pulido**  
**Verbier-R Pulido**  
**Kiruna-R Pulido**  
**G.176**



**119,3x119,3 cm.**  
47.0x47.0 inches  
**Arue-R Pulido**  
**Tampere-R Pulido**  
**Verbier-R Pulido**  
**Kiruna-R Pulido**  
**G.206**

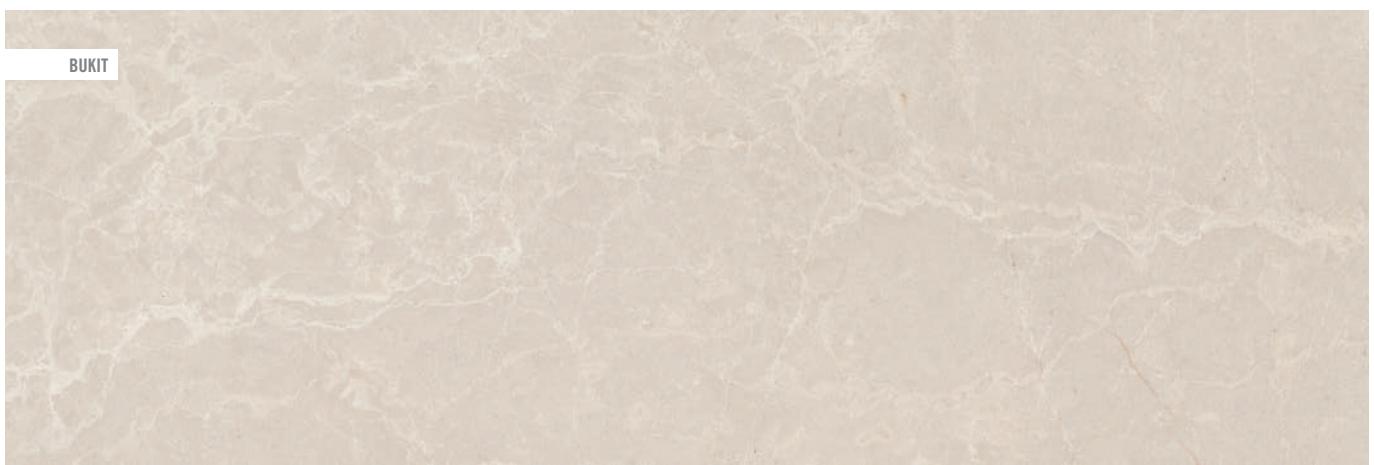


**59,3x119,3 cm.**  
23.3x47.0 inches  
**Arue-R Pulido**  
**Tampere-R Pulido**  
**Verbier-R Pulido**  
**Kiruna-R Pulido**  
**G.169**

MARBLE·LOUS				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	11	79,3x179,3 cm.	31.2x70.6 inches	1	1,42	-	36,5	38	53,96	-	1387
	11	119,3x119,3 cm.	47.0x47.0 inches	1	1,42	-	36,5	38	53,96	-	1387
	11	59,3x119,3 cm.	23.3x47.0 inches	2	1,415	-	36,5	24	33,96	-	876
Rodapié cortado Cut skirting tile	G.58	9,4x79,3 cm	3.7x31.2 inches	15	-	11,88	21	54	-	641,52	1134
	G.71	9,4x119,3 cm	3.7x47.0 inches	10	-	11,93	27	36	-	429,48	972
	G.55	9,4x59,3 cm	3.7x23.3 inches	17	-	10,08	20	56	-	564,40	1120



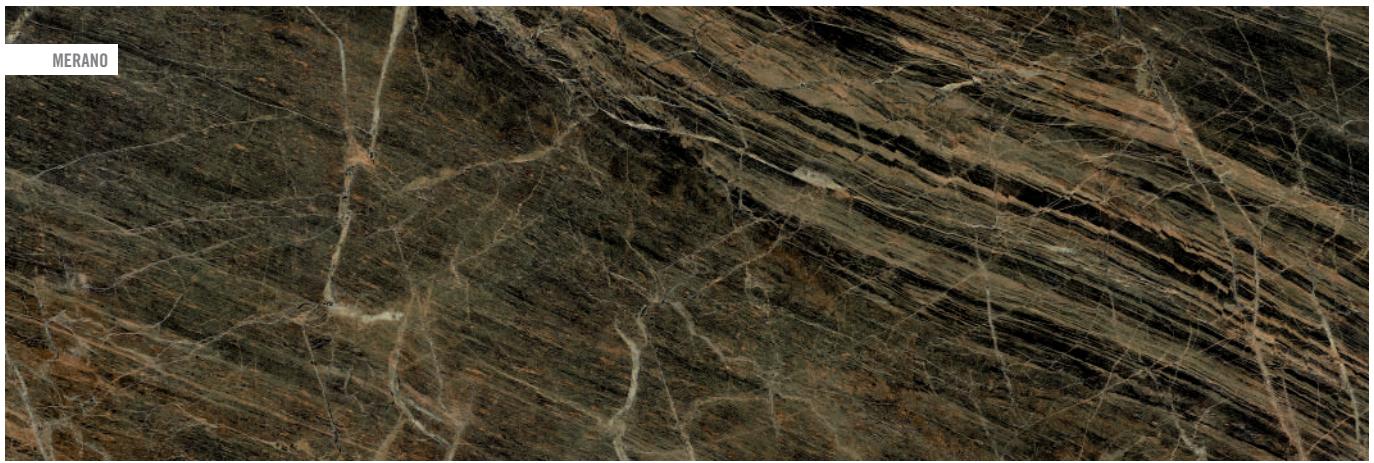
DONEY



BUKIT



SOLDEN

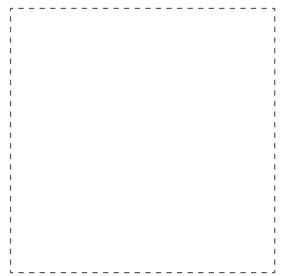


MERANO

*Los colores de las piezas de esta catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.*



**79,3x179,3 cm.**  
31.2x70.6 inches  
**Doney-R Pulido**  
**Bukit-R Pulido**  
**Soden-R Pulido**  
**Merano-R Pulido**  
**G.176**



**119,3x119,3 cm.**  
47.0x47.0 inches  
**Doney-R Pulido**  
**Bukit-R Pulido**  
**Soden-R Pulido**  
**Merano-R Pulido**  
**G.206**



**59,3x119,3 cm.**  
23.3x47.0 inches  
**Doney-R Pulido**  
**Bukit-R Pulido**  
**Soden-R Pulido**  
**Merano-R Pulido**  
**G.169**

MARBLE·LOUS				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG
	11	79,3x179,3 cm.	31.2x70.6 inches	1	1,42	-	36,5	38	53,96	-	1387
	11	119,3x119,3 cm.	47.0x47.0 inches	1	1,42	-	36,5	38	53,96	-	1387
	11	59,3x119,3 cm.	23.3x47.0 inches	2	1,415	-	36,5	24	33,96	-	876
Rodapié cortado Cut skirting tile	G.58	9,4x79,3 cm	3.7x31.2 inches	15	-	11,88	21	54	-	641,52	1134
	G.71	9,4x119,3 cm	3.7x47.0 inches	10	-	11,93	27	36	-	429,48	972
	G.55	9,4x59,3 cm	3.7x23.3 inches	17	-	10,08	20	56	-	564,40	1120



Arué-R Pulido 119,3x119,3 cm



Kiruna-R Pulido / Merano-R Pulido 119,3x119,3 cm



Solden-R Pulido · 119,3x119,3 cm



Solden-R Pulido / Verbier-R Pulido · 119,3x119,3 cm



# **BLAN COS**

C E R Á M I C O S

**Blancos**

**White**

**Blancs**

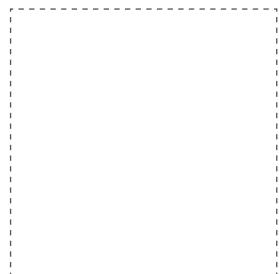
**Weiße Fliesen**

**Bianco**

**Brancos**

**белое**

NIEVE



**120x120 cm.**  
47.2x47.2 inches  
**Inari-R**  
**G.206**



**60x120 cm.**  
23.6x47.2 inches  
**Inari-R**  
**G.168**



**80x80 cm.**  
31.5x31.5 inches  
**Inari-R**  
**G.203**

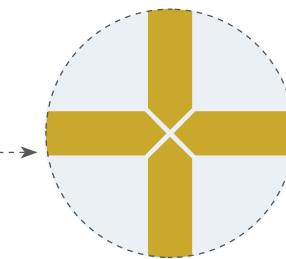
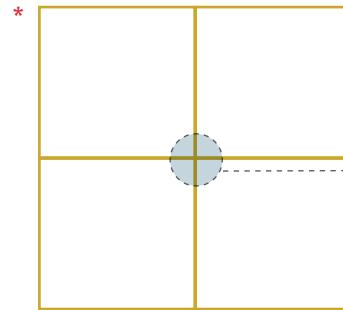
\* Losanga Taylor 0,5x60,6 cm.  
G.48

Losanga Taylor 0,5x80,6 cm.  
G.53

Losanga Taylor 0,5x120,6 cm.  
G.61

\* Este modelo de latón con acabado en flecha ha sido diseñado específicamente para las versiones rectificadas con el objetivo de enmarcar las piezas.

This brass model with arrowhead has been designed specifically for rectified versions with the aim of framing the pieces.



El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.

The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.



Recomendamos utilizar rejuntado tipo epoxi en las zonas con presencia de humedad.  
We recommend using an epoxy grout in areas where there is high levels of moisture.

INARI		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	CAJA / BOX			PALET / PAL		
					M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML
 Rodapie cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile	10,5	80x80 cm.	31.5x31.5 inches	2	1,28	.	31,50	36	46,08	.
	11	60x120 cm.	23.6x47.2 inches	2	1,44	.	36,13	24	34,56	.
	11	120x120 cm.	47.2x47.2 inches	1	1,44	.	36,13	38	54,72	.
 Peldaño / Step Tread	G.54	9,4x80 cm	3.7x31.5 inches	15	.	12	21,60	54	.	648
	G.67	9,4x120 cm	3.7x47.2 inches	10	.	12	28,2	36	.	432
 Gradone	G.83	33x80 cm	13x31.5 inches	1	.	0,8	6,5	.	.	.
	G.92	33x120 cm	13x47.2 inches	1	.	1,20	10	.	.	.
 Gradone	G.85	33x80 cm	13x31.5 inches	1	.	0,8	7	.	.	.
	G.902	33x120 cm	13x47.2 inches	1	.	1,2	13	.	.	.



Inari-R Nieve · 120x120 cm.



Inari-R Nieve · 120x120 cm. / Ceppo di Gre - R Cemento · 120x120 cm.

**10x20 cm. 3.9x7.9 inches**



7,5 mm

Rivoli Blanco Brillo  
G.227  
Rivoli Blanco Mate  
G.227

**20x20 cm. 7.9x7.9 inches**



7,6 mm

Blanco Mate  
G.104  
Blanco Brillo  
G.100



Liria Blanco Brillo  
G.104

**20x40 cm. 7.9x15.7 inches**



10 mm

Blanco Mate  
G.136  
Blanco Brillo  
G.136

**33,3x100 cm. 13.1x39.4 inches**



11 mm

Blanco Mate  
G.256

Blanco Brillo  
G.256

**45x120 cm. 17.8x47.2 inches**



11 mm

Blanco-R Mate  
G.252

Blanco-R Brillo  
G.252

**23x33,5 cm. 9.1x13.2 inches**



9,1 mm

Blanco Mate  
G.120  
Blanco Brillo  
G.120

**20x50 cm. 7.9x19.7 inches**



11 mm

Blanco Mate  
G.213  
Blanco Brillo  
G.213

**25x75 cm. 9.8x29.5 inches**



Blanco Mate  
G.236  
Blanco Brillo  
G.236

**32x99 cm. 12.6x39 inches**



Blanco-R Mate  
G.251

Blanco-R Brillo  
G.251

**Remate**

Remate Blanco 5x20  
G.914  
Remate Blanco 5x23  
G.914



Angulo Remate Blanco  
5x4,2 aprox.  
G.58

**Bambú**

Bambú Blanco 3,5x20  
G.36



Angulo Bambú Blanco  
3,5x3,5 aprox.  
G.61

**1/2 caña - ulloa**

Ulloa Blanco 2x20  
G.33



Angulo 1/2 Caña Blanco  
2x1,6 aprox.  
G.54

**Tarpán - Kur - Quarter**

Tarpán Blanco Brillo 2x20  
G.33  
Angulo Tarpán Blanco Brillo  
2x1,6 aprox.  
G.54



Kur Blanco Brillo 15x20  
G.59



Angulo Kur Blanco Brillo  
15x3 aprox.  
G.61



Remate Quarter Blanco  
Brillo 5x20  
G.914



Angulo Remate Quarter  
Blanco Brillo 5x1,6 aprox.  
G.58

**Escocia**

Escocia Blanco Brillo 5x20  
G.33  
Escocia Blanco Brillo 5x23  
G.36



Rinconera Blanco Brillo  
5x5 aprox.  
G.56



Angulo Esquina  
Blanco Brillo 5x6,7 aprox.  
G.77

**Cubrecanto**

Cubrecanto Blanco Brillo 5x20  
G.33  
Cubrecanto Blanco Brillo 5x23  
G.36



Cantonera Blanco Brillo  
5x5 aprox.  
G.56

**Remate Rivoli**

Remate Rivoli Blanco Mate 5x20  
G.36



Angulo Remate Rivoli  
Blanco Mate 5x1,5 aprox.  
G.45



Remate Rivoli Blanco Brillo 5x20  
G.36

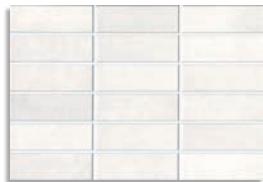
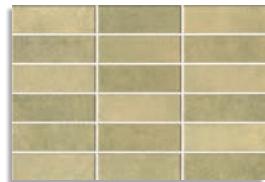
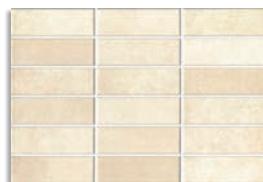
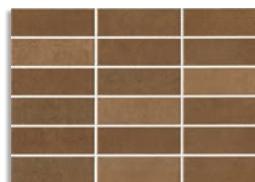
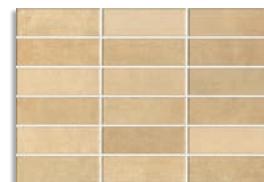
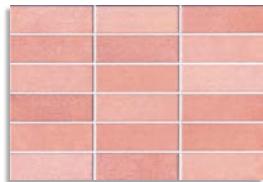


Angulo Remate Rivoli  
Blanco Brillo 5x1,5 aprox.  
G.45

BLANCOS			CAJA / BOX			PALET / PALLET				
#	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG
7,5	10x20 cm.	3.9x7.9 inches	68	1,36	-	18,10	60	81,60	-	1086
7,6	20x20 cm.	7.9x7.9 inches	25	1	-	13,50	80	80	-	1080
9,1	23x33,5 cm.	9.1x13,2 inches	13	1	-	15,73	84	84	-	1321
10	20x40 cm.	7.9x15,7 inches	13	1,04	-	18,30	64	66,56	-	1172
11	20x50 cm.	7.9x19,7 inches	10	1	-	20,70	48	48	-	993,60
10,5	25x75 cm.	9,8x29,5 inches	7	1,31	-	24,42	42	55,10	-	1025,68
11	32x99 cm.	12,6x39 inches	4	1,27	-	24,2	44	55,75	-	1064,8
11	33,3x100 cm.	13,1x39,4 inches	4	1,33	-	25,85	44	58,60	-	1137,40
11	45x120 cm.	17,8x47,2 inches	2	1,08	-	35	21	37,80	-	735
	2x20 cm.		36	-	7,20	2,61	-	-	-	-
	3,5x20 cm. bambú		30	-	6	3,39	-	-	-	-
	5x20 cm. remate		30	-	6	5,21	-	-	-	-
	5x23 cm. remate		30	-	6,90	6,60	-	-	-	-
	5x20 cm. escocia y cubrecanto		35	-	7	5,40	-	-	-	-
	5x23 cm. escocia y cubrecanto		35	-	8,05	6,12	-	-	-	-
	15x20 cm.		15	-	3	7,71	-	-	-	-



Essen Moka- Essen Musgo . 23x33,5 cm. / Ruhr Moka . 60x60 cm.

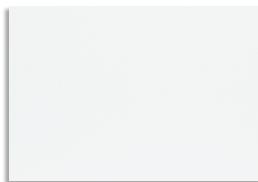
23x33,5 cm. 9.1x13.2 inches [LINK](#)Essen Blanco  
G.134Essen Cemento  
G.134Essen Plomo  
G.134Essen Musgo  
G.134Essen Crema  
G.134Essen Moka  
G.134Essen Visón  
G.134Essen Chocolate  
G.134Essen Rosa  
G.134Essen Morado  
G.134Essen Azul  
G.134Necesita de la aplicación de pasta de rejuntado entre zonas esmaltadas.  
Grout needs to be applied to area between glazed surfaces.

ESSEN				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	9,1	23x33,5cm.	9.1x13.2 inches	13	1	-	15,73	84	84	-	1321

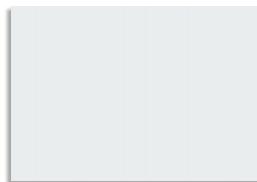


Blanco Brillo · 20x40 cm. / Rift-R Cemento · 80x80 cm.

23x33,5 cm. 9.1x13.2 inches

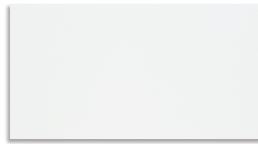


Blanco Brillo  
G.120



Blanco Mate  
G.120

20x40 cm. 7.9x15.7 inches

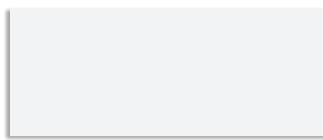


Blanco Brillo  
G.136

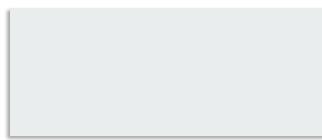


Blanco Mate  
G.136

20x50 cm. 7.9x19.7 inches



Blanco Brillo  
G.213



Blanco Mate  
G.213



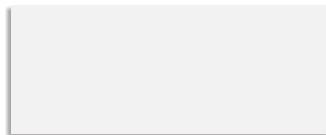
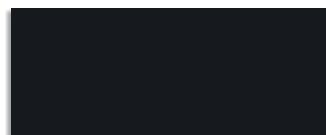
Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.

We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles on offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.

BLANCO	CAJA / BOX							PALET / PALLET			
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG
	9,1	23x33,5cm.	9.1x13.2 inches	13	1	-	15,73	84	84	-	1321
	10	20x40 cm.	7.9x15.7 inches	13	1,04	-	18,30	64	66,56	-	1172
	11	20x50 cm.	7.9x19.7 inches	10	1	-	19,70	48	48	-	945,6



Bianco Mate / Perla Mate / Negro Mate · 20x50 cm. / Ruhr Antracita · 60x60 cm.

20x50 cm. 7.9x19.7 inches Blanco Mate  
G.213Perla Mate  
G.146Crema Mate  
G.213Negro Mate  
G.146Gold Line Mate 1x50 approx.  
G.55Silver Line Mate 1x50 approx.  
G.55

Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.

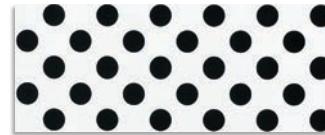
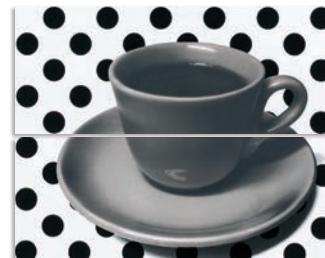
We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles on offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.

SATINADOS	CAJA / BOX							PALET / PALLET			
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG
<input type="checkbox"/>	11	20x50 cm.	7.9x19.7 inches	10	1	-	19,70	48	48	-	945,6
		1,5x50 cm.	0,6x19,7 inches	25	-	12,50	3,01	-	-	-	-



Blanco Mate - Trentino - Trentino Espresso-2 - Rimini - 20x50 cm. / Town Blanco - 31,6x31,6 cm.

20x50 cm. 7.9x19.7 inches

Blanco Mate  
G.213Lazio 8x50 aprox.  
G.56Lazio 8x20 aprox.  
G.43Trentino  
G.220Rimini  
G.220Trentino Espresso-2  
G.61Rimini Espresso-2  
G.61

Trentino Espresso-2 y Rimini Espresso-2, dos conjuntos por caja.  
Trentino Espresso-2 and Rimini Espresso-2 two sets per box.

BLANCO MATE				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	11	20x50 cm.	7.9x19.7 inches	10	1	-	19,70	48	48	-	945,6
		8x20 cm.	3.1x7.9 inches	40	-	8	12,87	-	-	-	-
		8x50 cm.	3.1x19.7 inches	16	-	8	14	-	-	-	-

## TOWN



Pavimento Floor Tile Pasta Roja Red Body

Blb / ISO 13006 - H

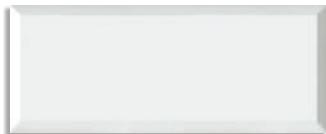
31,6x31,6 cm. 12.4x12.4 inches

Town Blanco  
G.128Town Basalto  
G.128

TOWN				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	9	31,6x31,6 cm.	12.4x12.4 inches	10	1	-	20	56	56	-	1120



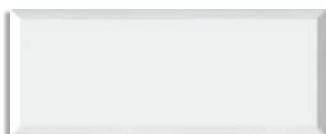
Gran Zola Blanco Mate · 20x50 cm. / Hexágono Bampton Beige · 23x26,6 cm.

20x50 cm. 7.9x19.7 inches Gran Mugat Blanco  
G.213Kettner Blanco  
G.145Cross Grafito  
G.145(1) Artigas Grafito  
G.145(1) Yoses Blanco  
G.145(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

## GRAN ZOLA



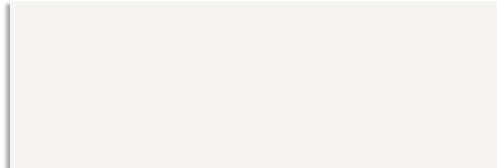
Revestimiento Wall Tile Pasta Roja Red Body BIII / ISO 13006 - L

20x50 cm. 7.9x19.7 inches Gran Zola Blanco Mate  
G.213

GRAN MUGAT / GRAN ZOLA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	11	20x50 cm.	7.9x19.7 inches	10	1	-	19,70	48	48	-	945,6



Frunce-4 · 25x75 cm. / Arhus-CR Negro · 14,4x89,3 cm.

25x75 cm. 9.8x29.5 inches Blanco Brillo  
G.236Frunce-4  
G.78Silver Line Brillo 1x75 aprox.  
G.61Silver Line Mate 1x75 aprox.  
G.61Gold Line Mate 1x75 aprox.  
G.61

Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.

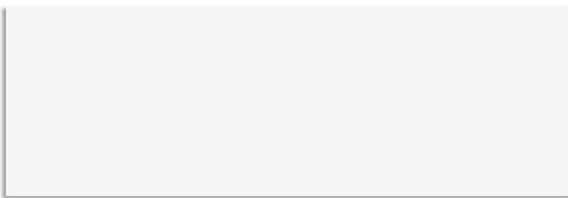
We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles on offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.

Frunce-4... 4 piezas por caja.  
Frunce-4... 4 pieces per box.

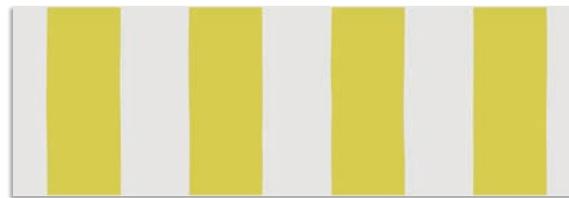
BLANCO BRILLO				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	10,5 	25x75 cm. 9.8x29.5 inches	7	1,31	-	24,10	42	55,10	-	1012,2	
		1x75 cm. 0.4x29.5 inches	32	-	24	5,40	-	-	-	-	



25x75 cm. 9.8x29.5 inches



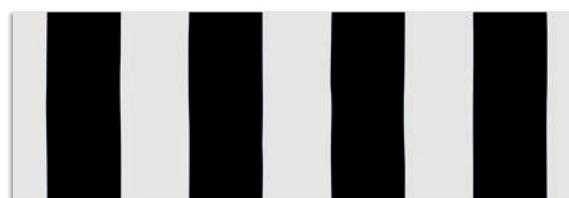
Blanco Brillo  
G.246



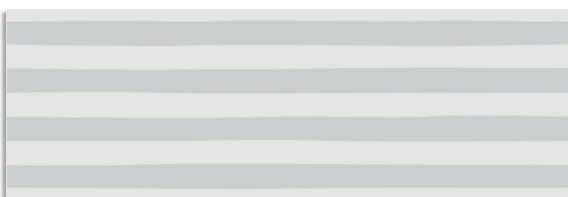
Asaro Lima  
G.246



Asaro Light  
G.245



Asaro Black  
G.245



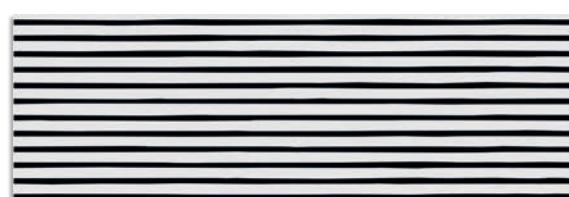
Karo Light  
G.245



Karo Black  
G.245



Omo Light  
G.245



Omo Black  
G.245



Inuit Light  
G.245



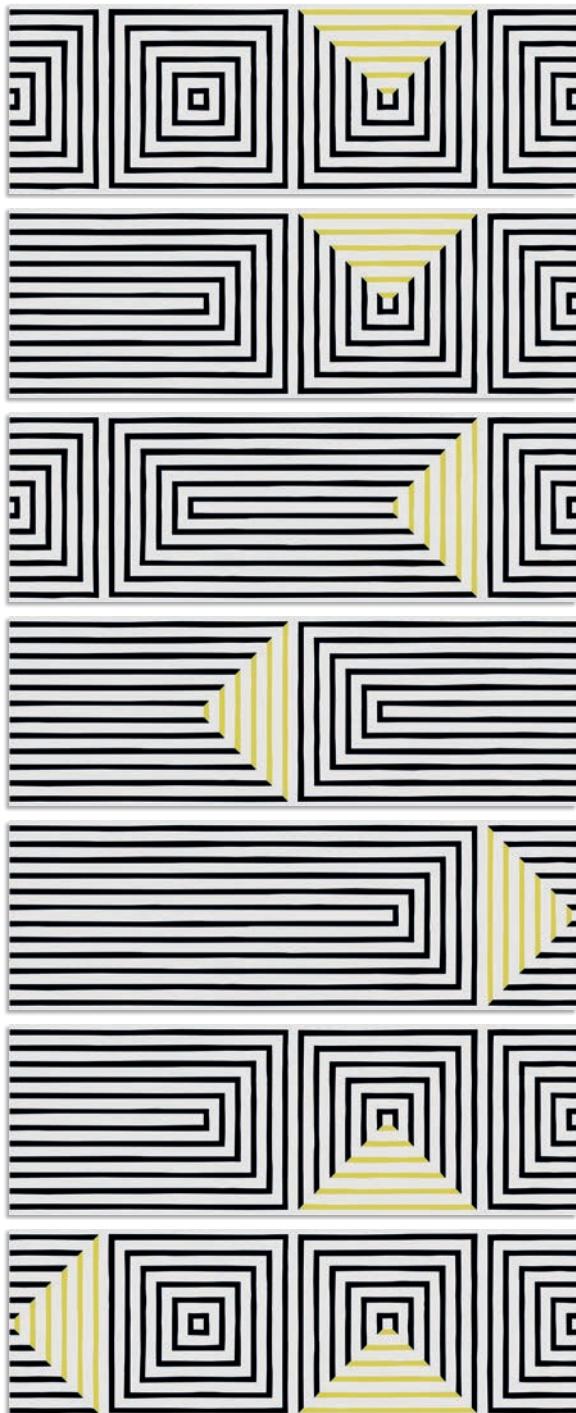
Inuit Black  
G.245



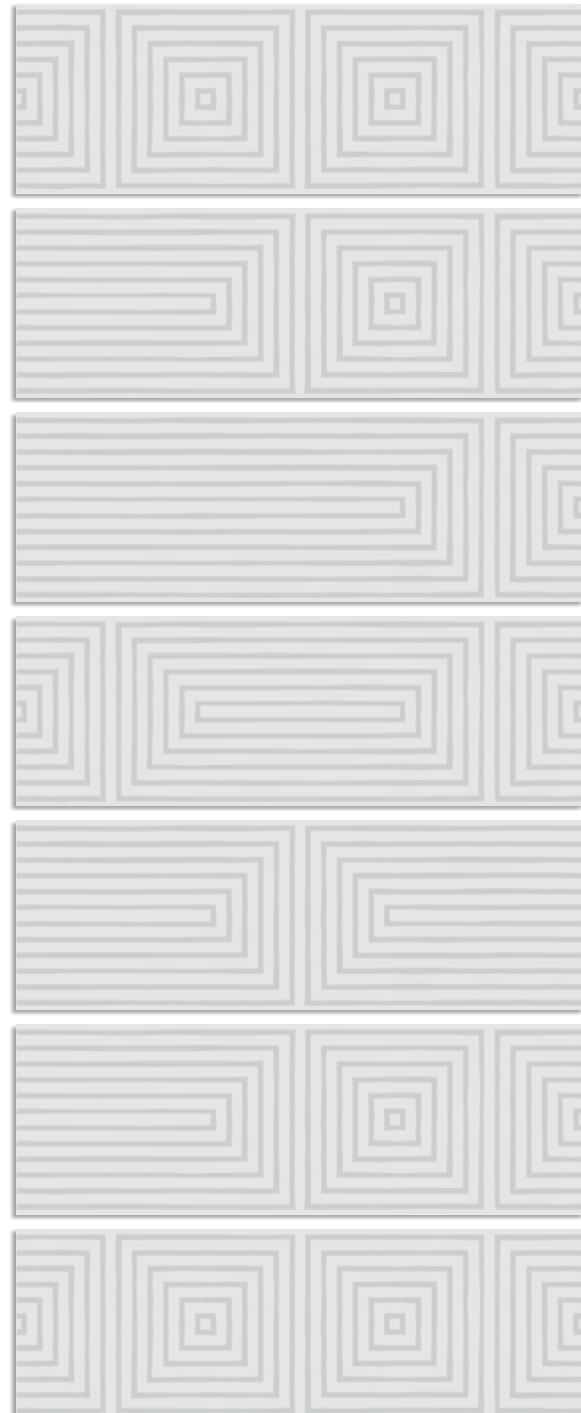
**RECOMENDAMOS / RECOMMENDED**  
VODEVIL LIMA · Porcelánico / Porcelain Tile

Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.

We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles on offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.



Sasak-7 Black  
G.246



Sasak-7 Light  
G.245

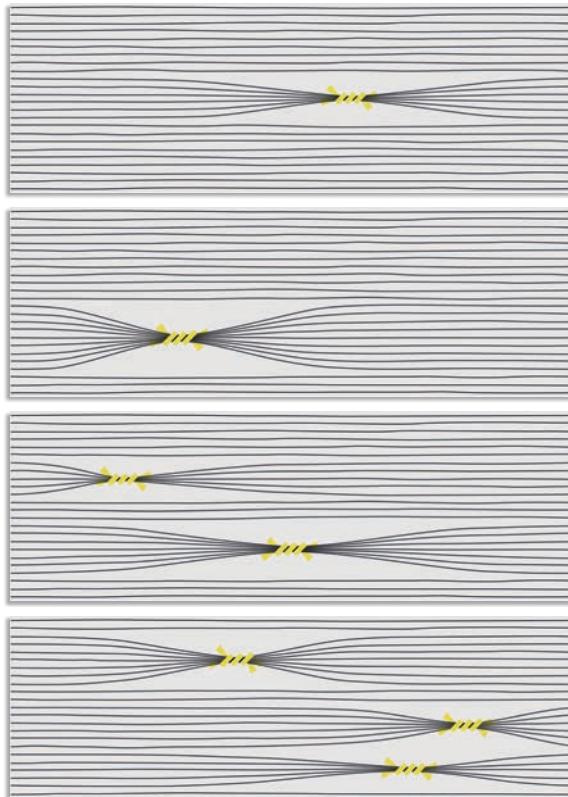
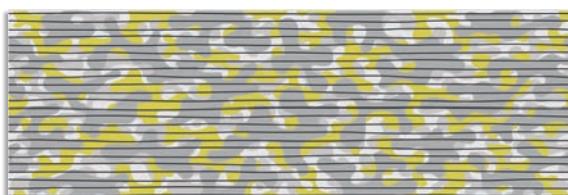
INUIT				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	10,5	25x75 cm. 9.8x29.5 inches	7	1,31	-	24,10	42	55,10	-	1012,2	



Miskito · 25x75 cm.

25x75 cm. 9.8x29.5 inches 

FUSIÓN

Otomí-4  
G.71Miskito  
G.71Kamboj  
G.246

INUIT				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	10,5	25x75 cm.	9.8x29.5 inches	7	1,31	-	24,10	42	55,10	-	1012,2
	10,5	25x75 cm. Miskito / Otomi	9.8x29.5 inches	4	0,74	-	14,11	40	29,92	-	564,48



Asaro Black / Blanco Brillo · 25x75 cm. / Arhus-CR Bianco · 14,4x89,3 cm.



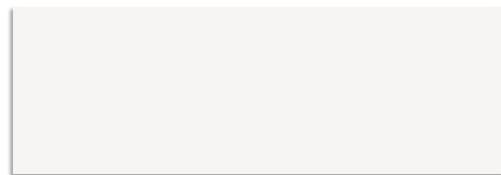
Asaro Light · 25x75 cm. / Nordland-R Beige · 19,2x119,3 cm.



Octágono Cabaret Nácar . 20x20 cm. / Taco Dome Nácar / Antracita / Nube / Pink / Marrón / Oliva . 4x4 cm. / Blanco Mate / Ursso Multicolor . 25x75 cm.



25x75 cm. 9.8x29.5 inches



Blanco Mate  
G.236



(1) Urso Multicolor  
G.237

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

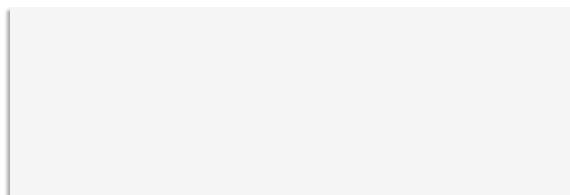
SATINADOS				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	10,5	25x75 cm.	9.8x29.5 inches	7	1,31	-	24,10	42	55,10	-	1012,2



Inari-R Nieve · 80x80 cm. / Blanco Mate / Senkel Blanco / Senkel Negro · 25x75 cm.



25x75 cm. 9.8x29.5 inches



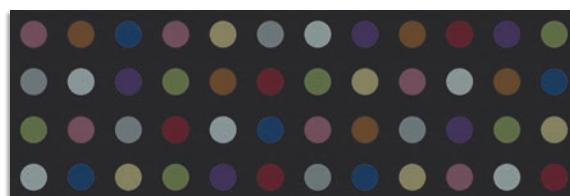
Blanco Mate  
G.236



Senkel Blanco  
G.270



Negro Mate  
G.236

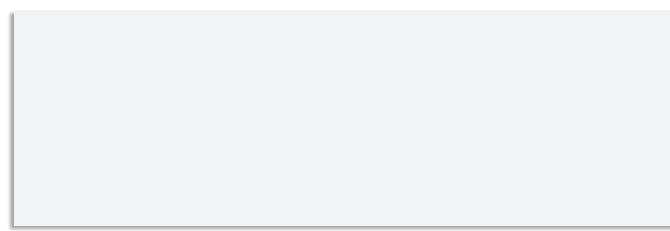


Senkel Negro  
G.270

SATINADOS				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	10,5	25x75 cm.	9.8x29.5 inches	7	1,31	-	24,10	42	55,10	-	1012,2



Pamukkale-R Blanco . 32x99 cm.

33,3x100 cm. 13.1x39.4 inches 32x99 cm. 12.6x39 inches 

Blanco Brillo  
G.256  
Blanco-R Brillo  
G.251



Blanco Mate  
G.256  
Blanco-R Mate  
G.251



Negro Mate  
G.256



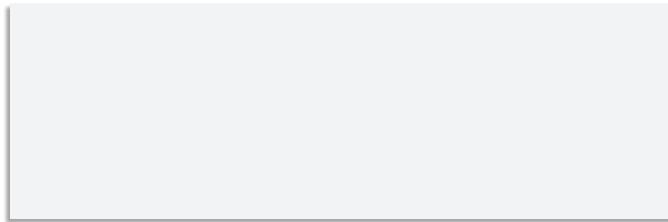
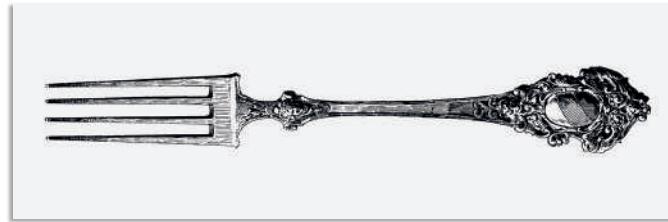
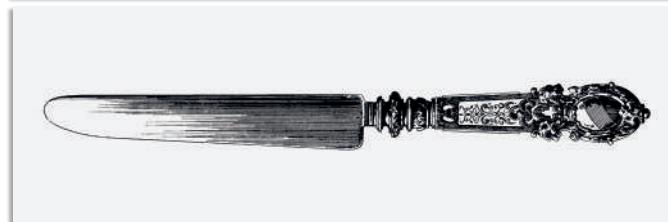
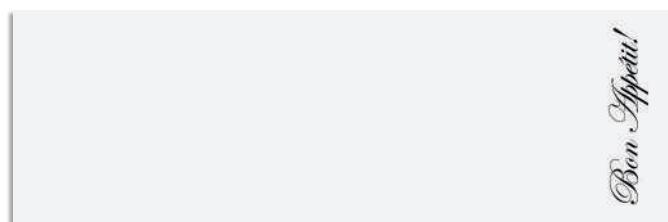
Pamukkale-R Blanco  
G.253



Black&White				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	11	32x99 cm.	12.6x39 inches	4	1,27	-	24,20	44	55,75	-	1064,8
	11	33,3x100 cm.	13.1x39.4 inches	4	1,33	-	25,85	44	58,6	-	1137,40



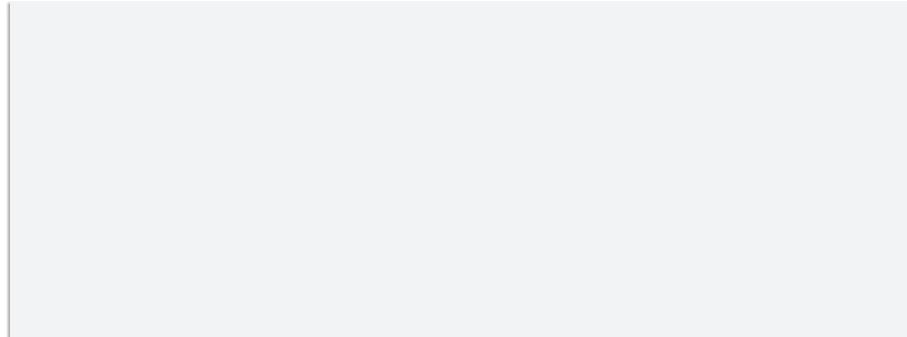
Blanco-R Mate / Manger-R 4 · 32x99 cm. / Calvet Gris · 20x20 cm.

33,3x100 cm. 13.1x39.4 inches 32x99 cm. 12.6x39 inches Blanco Mate  
G.256Blanco-R Mate  
G.251Manger-4  
G.80Manger-R 4  
G.81

SATINADOS				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	11	32x99 cm.	12.6x39 inches	4	1,27	-	24,20	44	55,75	-	1064,8
	11	33,3x100 cm.	13.1x39.4 inches	4	1,33	-	25,85	44	58,6	-	1137,40
	11	32x99 cm. Decorados	12.6x39 inches	4	1,27	-	24,20	18	22,80	-	443,91
	11	33,3x100 cm. Decorados	13.1x39.4 inches	4	1,33	-	25,85	18	23,96	-	465,30

Hanami Menta . 7,5x33,5 cm. / Blanco-R Brillo . 45x120 cm / Portofino-R Grafito . 120x120 cm.



45x120 cm. 17.7x47.2 inches Blanco-R Mate  
G.252Blanco-R Brillo  
G.252

BLANCOS				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	11	45x120 cm	17.7x47.2 inches	2	1,08	-	21	35	37,8	-	735

## HANAMI Revestimiento Wall Tile Pasta Blanca White Body BIII / ISO 13006 - L

7,5x33,5 cm. 2.9x13.2 inches Hanami Marfil  
G.217Hanami Beige  
G.217Hanami Rosa  
G.217Hanami Menta  
G.217Hanami Nube  
G.217Hanami Gris  
G.217

Ofrecemos una amplia gama de modelos para combinar con la serie Blancos.  
We have a wide range of tiles that can be combined with the Blancos series.

HANAMI				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	9,1	7,5x33,5 cm.	2.9x13.2 inches	25	0,628	-	10,35	72	45,21	-	745,20



# MONOCOLORES

CERÁMICOS

Monocolores

Monocolors

Monocolores

Monocolores

Monocolore

Monocolores

Моноколор



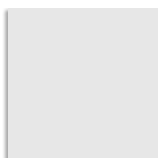
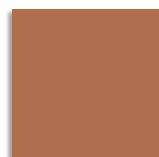
Azul Noche - Azul Celeste . 14x28 cm.



14x28 cm. 5.5x11 inches

Alaska  
G.211Azul Celeste  
G.211Azul Noche  
G.223

20x20 cm. 7.9x7.9 inches

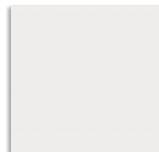
Alaska  
G.211Humo  
G.211Azul Celeste  
G.211Mar  
G.136Azul Noche  
G.151Negro  
G.136Nácar  
G.211Musgo  
G.211Limón  
G.136Rojo Volcán  
G.151Teja  
G.211Caoba  
G.211

MONOCOLOR				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	8	20x20 cm.	7.9x7.9 inches	25	1	-	18	80	80	-	1440
	8	14x28 cm.	5.5x11 inches	25	0,98	-	17,62	84	82,32	-	1480



Blanco Mate / Negro Mate / Alaska / Negro · 20x20 cm.

20x20 cm. 7.9x7.9 inches



Blanco Mate  
G.104



Beige Mate  
G.104



Gris Mate  
G.104



Verde Mate  
G.104



Nube Mate  
G.104



Amarillo Mate  
G.120



Azul Mate  
G.120



Salmón Mate  
G.104



Negro Mate  
G.120



Marrón Mate  
G.104



Fucsia Mate  
G.120

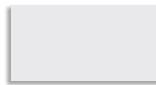
SATINADOS				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	7,6	20x20 cm.	7.9x7.9 inches	25	1	-	13,50	80	80	-	1080

Zola Blanco Mate . 10x20 cm. / Composición Verlaine . 5x20 aprox. / Octógono Alaska . 31,6x31,6 cm. / Taco Negro . 6,7x6,7 cm.



10x20 cm. 3.9x7.9 inches

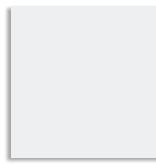
BOULEVARD



Rivoli Blanco Mate  
G.227



Zola Blanco Mate  
G.144



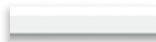
Blanco Mate 20x20  
G.104



Zola Negro Mate  
G.214



Negro Mate 20x20  
G.120



Remate Rivoli Blanco Mate 5x20  
G.36  
Angulo Remate Rivoli  
Blanco Mate 5x1,5 aprox.  
G.45



Remate Rivoli Negro Mate 5x20  
G.36  
Angulo Remate Quarter Negro  
Mate 5x1,6 aprox.  
G.45



(\*) Composición Lautrec  
10x20 aprox.  
G.47



(\*) Composición Verlaine  
5x20 aprox.  
G.35



(\*) Enmallado  
Meshmounted

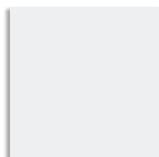
ZOLA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	11	10x20 cm.	3.9x7.9 inches	50	1	-	18,10	60	60	-	1086
	7,5	10x20 cm. Rivoli	3.9x7.9 inches	68	1,36	-	18,10	60	81,60	-	1086
	7,6	20x20 cm.	7.9x7.9 inches	25	1	-	13,50	80	80	-	1080
		5x20 cm. remate	2.0x7a.9 inches	30	-	6	5,21	-	-	-	-
		5x20 cm. composición	2.0x7a.9 inches	35	-	7	5,49	-	-	-	-
		10x20 cm. composición	2.0x7a.9 inches	40	-	8	12,87	-	-	-	-



Mugat Blanco 10x20 cm. / Octogono Alaska . 31,6x31,6 cm. / Tacco Negro . 6,7x6,7 cm.



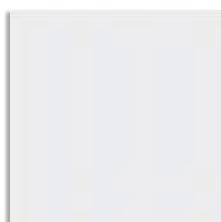
**20x20 cm.** 7.9x7.9 inches **31,6x31,6 cm.** 12.4x12.4 inches



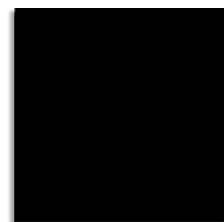
Alaska  
G.211



Negro  
G.136



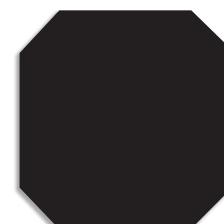
Alaska  
G.211



Negro  
G.144



Octógono Alaska  
G.212



Octógono Negro  
G.145



Taco Alaska  
6,7x6,7  
G.3



Taco Negro  
6,7x6,7  
G.3

MONOCOLOR				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	8	20x20 cm.	7.9x7.9 inches	25	1	-	18	80	80	-	1440
	9	31,6x31,6 cm.	12.4x12.4 inches	10	1	-	20	56	56	-	1120
	9	31,6x31,6 cm. Octógono	12.4x12.4 inches	10	0,95	-	19,16	56	53,20	-	1073
		6,7x6,7 cm. Taco.	2.6x2.6 inches	100	0,50	-	8,50	-	-	-	-
	G.19	8x31,6 cm.	3.2x12.4 inches	32	10,11	-	14,56	88	889,68	-	1281

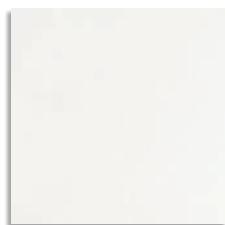
**TOWN**



**Pavimento** Floor Tile **Pasta Roja** Red Body

B1b / ISO 13006 - H

**31,6x31,6 cm.** 12.4x12.4 inches



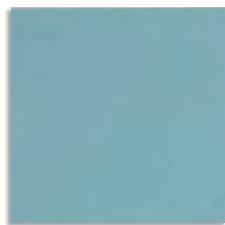
Town Blanco  
G.128



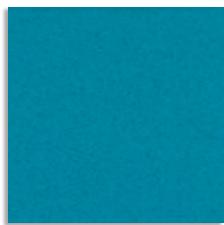
Town Perla  
G.128



Town Azul  
G.128



Town Turquesa  
G.128



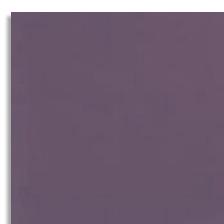
Town Azafata  
G.128



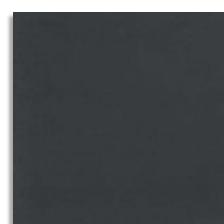
Town Pistacho  
G.128



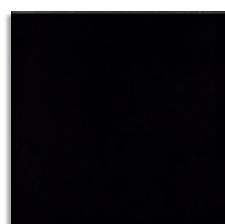
Town Lila  
G.128



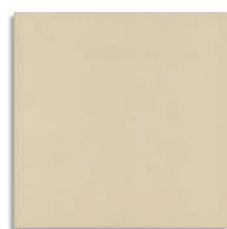
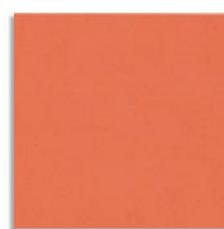
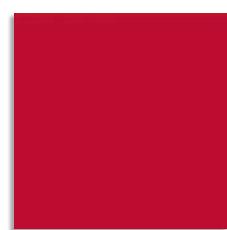
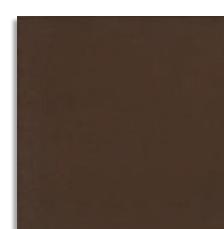
Town Berenjena  
G.210



Town Plomo  
G.128



Town Basalto  
G.128

Town Marfil  
G.128Town Nuez  
G.128Town Naranja  
G.128Town Rojo  
G.144Town Fucsia  
G.210Town Bermellón  
G.210Town Caoba  
G.128Town Tabaco  
G.128Town Marrón  
G.128

TOWN				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	9	31,6x31,6 cm.	12.4x12.4 inches	10	1	-	20	56	56	-	1120







# TRADICIÓN CERÁMICA

PAVIMENTOS Y  
REVESTIMIENTOS

Tradición Cerámica

Ceramic Heritage

Tradicion Céramique

Tradizione Ceramica

Keramik-Tradition

Tradição Cerâmica

КЕРАМИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ

# PA VI MEN TOS

T R A D I C I Ó N  
C E R Á M I C A

Pavimento

Floor tile

Carrelage

Bodenfliesen

Pavimenti

Pavimento

Напольная плитка



Pérgola Natural 14x28 cm.

14x28 cm. 5.5x11 inches (1) Pergola Natural  
G.210

(1) Esta serie consta de 8 piezas diferentes, cada una de ellas presenta una tonalidad distinta y, al ser colocadas juntas, obtienen decoraciones de gran exclusividad y belleza.

This series comprises 8 different pieces. Each comes in a different hue, providing highly exclusive, beautiful decors when combined in unison.

PÉRGOLA				CAJA / BOX				PALET / PALLET				
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M²	ML	KG	CAJA / BOX	M²	ML	KG	
		8	14x28 cm	5.5x11 inches	25	0,98	-	17,62	84	82,32	-	1480
	G.19	9x25cm	3.5x9.8 inches	40	-	10	17,50	81	-	810	1417,50	
	G.28	10x40cm	3.9x15.7 inches	25	-	10	19,50	64	-	640	1248	



Bronce · 31,6x31,6 cm.

20x20 cm. 7.9x7.9 inches

Bronce  
G.120

31,6x31,6 cm. 12.4x12.4 inches

Bronce  
G.120Castilla - 8  
6,7x6,7  
G.17Castilla - 9  
6,7x6,7  
G.17Castilla - 10  
6,7x6,7  
G.17Castilla - 11  
6,7x6,7  
G.17Castilla - 12  
6,7x6,7  
G.17Taco Estoque  
Marino  
6,7x6,7  
G.21

CLÁSICA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	8	20x20 cm.	7.9x7.9 inches	25	1	.	18	80	80	.	1440
	9	31,6x31,6 cm.	12.4x12.4 inches	10	1	.	20	56	56	.	1120
		6,7x6,7 cm.	2.6x2.6 inches	100	0,50	.	8,50	.	.	.	.
	G.19	8x31,6 cm.	3.2x12.4 inches	32	.	10,11	14,56	.	.	.	.

Nogal R-14 . 20x20 cm. / Clichy Blanco . 10x20 cm. / Remate Rivoli Cereza . 5x20 cm. / Rivoli Blanco . 10x20 cm.





20x20 cm. 7.9x7.9 inches

Nogal  
G.120Nogal R-14  
G.120

31,6x31,6 cm. 12.4x12.4 inches

Nogal  
G.120Abeto R-22  
G.120CL 2  
R 11  
CL C  
+ 36CL 3  
R 12  
CL C  
+ 36Nogal R-14  
Abeto R-22

**ANTIDESLIZANTE.** Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

**SLIP RESISTANCE.** With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130., DIN 51097, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.

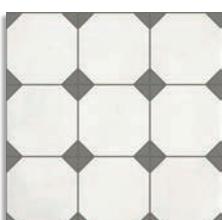
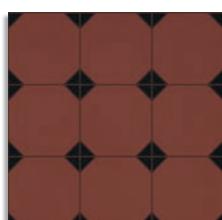
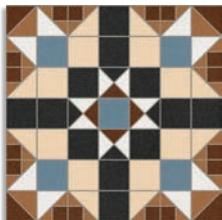
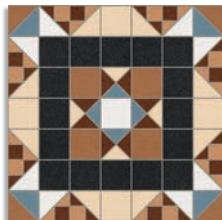
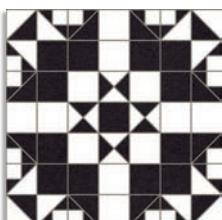
RÚSTICA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG
	8	20x20 cm.	7.9x7.9 inches	25	1	.	18	80	80	.	1440
	9	31,6x31,6 cm.	12.4x12.4 inches	10	1	.	20	56	56	.	1120
	G.19	8x31,6 cm.	3.2x12.4 inches	32	.	10,11	14,56	88	.	889,68	1281



Dorset Marrón · 31,6x31,6 cm.

31,6x31,6 cm. 12.4x12.4 inches □

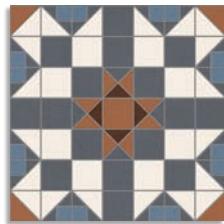
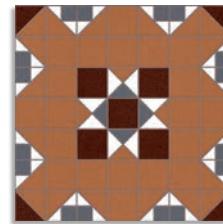
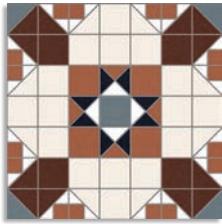
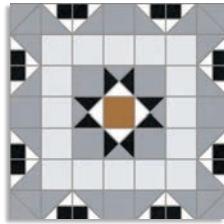
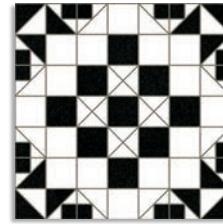
VINTAGE

Barnet Blanco  
G.128Barnet Natural  
G.128Barnet Terra  
G.128Barnet Gris  
G.128Barnet Cuero  
G.128Barnet Negro  
G.128Carron Blanco  
G.136Carron Natural  
G.136Carron Terra  
G.136Cenefa Basildon Blanco  
15,8x31,6 cm.  
G.28Cantonera  
Basildon  
Blanco  
15,8x15,8 cm.  
G.49Cenefa Basildon Natural  
15,8x31,6 cm.  
G.28Cantonera  
Basildon  
Natural  
15,8x15,8 cm.  
G.49Cenefa Basildon Terra  
15,8x31,6 cm.  
G.28Cantonera  
Basildon  
Terra  
15,8x15,8 cm.  
G.49Dorset Marrón  
G.213Merton Marrón  
G.213Halton Marrón  
G.213Harrow Grafito  
G.213

BARNET				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
□	9	31,6x31,6 cm.	10	1	.	20	56	56	.	1120	
		15,8x15,8 cm. Cantonera	4	0,10	.	2,11	.	.	.	.	
		15,8x31,6 cm. Cenefa	15	.	4,74	14,24	.	.	.	.	
Rodapié Barnet Barnet Skirting tile	G.19	8x31,6 cm.	32	.	10,11	14,56	88	.	889,68	1281	



Blakney · 31,6x31,6 cm.

31,6x31,6 cm. 12.4x12.4 inches **VINTAGE**Harrogate  
G.148Canterbury  
G.148York  
G.148Blakeney  
G.148Kendal  
G.148Oxford  
G.148

**ANTIDESLIZANTE.** Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

**SLIP RESISTANCE.** With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, DCOF, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.

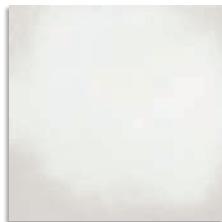
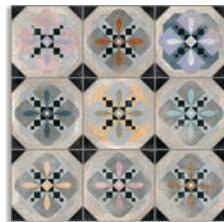
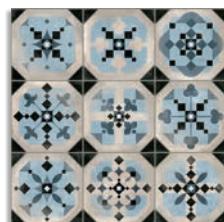


CL 2
R 10
CL B
+ 0.42
+ 36

BARNET				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	9	31,6x31,6 cm. 12.4x12.4 inches	10	1	-	20	56	56	-	1120	



Retiro · 31,6x31,6 cm.

31,6x31,6 cm. 12.4x12.4 inches Barnet Blanco  
G.128Barnet Natural  
G.128Barnet Gris  
G.128Barnet Negro  
G.128\* Retiro  
G.213\* Central  
G.213\* Hyde  
G.213\* Tiergarten  
G.213\* Stanley  
G.213\* Vondel  
G.213

\* Este modelo está compuesto por diferentes diseños para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

WORLD PARKS				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	9	31,6x31,6 cm.	12.4x12.4 inches	10	1	.	20	56	56	.	1120
Rodapié Barnet Barnet Skirting tile	G.19	8x31,6 cm.	3.2x12.4 inches	32	.	10,11	14,56	88	.	889,68	1281

# RE VES TI MIEN TOS

T R A D I C I Ó N  
C E R Á M I C A

Revestimiento

Wall tile

Revêtement

Wandfliesen

Rivestimenti

Revestimento

Настенная плитка



Cántir - 4 y Artesano - 4 ... 4 piezas por caja.  
Cántir - 4 and Artesano - 4 ... 4 pieces per box.

Soliva - 30 ... 30 piezas por caja.  
Soliva - 30 ... 30 pieces per box.

ARANDA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	10	13x13 cm.	5.1x5.1 inches	30	0,51	-	9,26	120	60	-	1111
		5x13 cm.	2.0x5.1 inches	30	-	3,90	3,90	-	-	-	-
		6,5x13 cm.	2.6x5.1 inches	40	-	5,20	6,10	-	-	-	-
		9x13 cm.	3.5x5.1 inches	66	-	8,58	10	-	-	-	-

13x13 cm. 5.1x5.1 inches

Aranda Blanco  
G.219Aranda Ocre  
G.220Aranda Verde  
G.220Aranda Burdeos  
G.220Aranda Celeste  
G.220Aranda Marino  
G.220Remate Aldea  
Blanco 5x13  
G.27  
Angulo Remate  
Aldea Blanco  
5x1,5 aprox.  
G.48Remate Aldea  
Ocre 5x13  
G.35  
Angulo Remate  
Aldea Ocre  
5x1,5 aprox.  
G.48Remate Aldea  
Verde 5x13  
G.35  
Angulo Remate  
Aldea Verde  
5x1,5 aprox.  
G.48Remate Aldea  
Burdeos 5x13  
G.35  
Angulo Remate  
Aldea Burdeos  
5x1,5 aprox.  
G.48Remate Aldea  
Celeste 5x13  
G.35  
Angulo Remate  
Aldea Celeste  
5x1,5 aprox.  
G.48Remate Aldea  
Marino 5x13  
G.35  
Angulo Remate  
Aldea Marino  
5x1,5 aprox.  
G.48Farnesio  
6,5x13 aprox.  
G.31Tinter Ocre  
6,5x13 aprox.  
G.31Tinter Verde  
6,5x13 aprox.  
G.31Tinter Burdeos  
6,5x13 aprox.  
G.31Tinter Celeste  
6,5x13 aprox.  
G.31Tinter Marino  
6,5x13 aprox.  
G.31Meissen  
G.218Mayans  
G.218Terrina  
6,5x13 aprox.  
G.33Salvilla  
6,5x13 aprox.  
G.33Olerys  
G.218Urrea  
G.218Cornisa Obrero  
9x13  
G.49Verdera  
6,5x13 aprox.  
G.31Artesano - 4  
G.28Cantir - 4  
G.35Cornisa Mancerina - 4  
9x13  
G.51

(1)

Cantir - 4  
G.35Soliva - 30  
G.28

(2)

(1) Este modelo está compuesto por 4 diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has 4 different designs that are combined alternately, coming in the same box.

(2) Este modelo está compuesto por 30 diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has 30 different designs that are combined alternately, coming in the same box.



Aranda Blanco - Canalé-16 - Textil - 13x13 cm.

13x13 cm. 5.1x5.1 inches Aranda Blanco  
G.219Aranda Ocre  
G.220Aranda Verde  
G.220Aranda Burdeos  
G.220Aranda Celeste  
G.220Aranda Marino  
G.220Canalé - 16  
G.36Textil  
G.222Tul  
G.36Fibra  
6,5x13 aprox.  
G.36

## PORTILLO



Revestimiento Wall Tile Pasta Roja Red Body

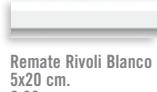
BIII / ISO 13006 - L

13x13 cm. 5.1x5.1 inches Portillo  
G.218Arrabal  
G.218Valtiendas  
G.36Cuéllar Tostado  
6,5x13 aprox.  
G.33Remate Aldea  
Tostado 5x13  
G.35  
Angulo Remate  
Aldea Tostado  
5x1,5 aprox.  
G.48Tul ... 4 piezas por caja.  
Tul ... 4 pieces per box.Canalé-16 ... 16 piezas por caja.  
Canalé-16 ... 16 pieces per box.

TEXTIL / PORTILLO				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	10	13x13 cm.	5.1x5.1 inches	30	0,51	-	9,26	120	60	-	1111
		5x13 cm.	2.0x5.1 inches	30	-	3,90	3,90	-	-	-	-
		6,5x13 cm.	2.6x5.1 inches	40	-	5,20	6,10	-	-	-	-
		13x13 cm. Valtiendas	5.1x5.1 inches	30	-	3,90	9,26	-	-	-	-



10x20 cm. 3.9x7.9 inches

Mugat Blanco  
G.144Mugat Vainilla  
G.144Mugat Oliva  
G.144Mugat Cereza  
G.214Rivoli Blanco Brillo  
G.227Rivoli Vainilla  
G.227Rivoli Oliva  
G.227Rivoli Cereza  
G.148(\*) Raspail Blanco  
G.218(\*) Raspail Vainilla  
G.218(\*) Raspail Oliva  
G.218(\*) Raspail Cereza  
G.218Remate Rivoli Blanco  
5x20 cm.

G.36

Ángulo Remate Rivoli Blanco  
5x1,5 cm.

G.45

Remate Rivoli Vainilla  
5x20 cm.

G.36

Ángulo Remate Rivoli Vainilla  
5x1,5 cm.

G.45

Remate Rivoli Oliva  
5x20 cm.

G.36

Ángulo Remate Rivoli Oliva  
5x1,5 cm.

G.45

Remate Rivoli Cereza  
5x20 cm.

G.36

Ángulo Remate Rivoli Cereza  
5x1,5 cm.

G.45

Zócalo Rivoli Blanco  
15x20 cm.

G.51

Ángulo Zócalo Rivoli Blanco  
15x1,5 cm.

G.51

Zócalo Rivoli Vainilla  
15x20 cm.

G.51

Ángulo Zócalo Rivoli Vainilla  
15x1,5 cm.

G.51

Zócalo Rivoli Oliva  
15x20 cm.

G.51

Ángulo Zócalo Rivoli Oliva  
15x1,5 cm.

G.51

Zócalo Rivoli Cereza  
15x20 cm.

G.51

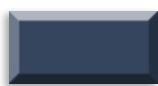
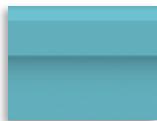
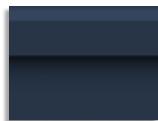
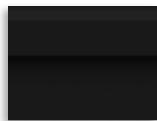
Ángulo Zócalo Rivoli Cereza  
15x1,5 cm.

G.51

Remes Oliva  
G.221Buci Cereza  
G.221Foch Celeste  
G.221Lepic Marino  
G.221Rosiers Negro  
G.221Denoyez Oliva  
G.221Huchette Cereza  
G.221Montmartre Celeste  
G.221Reully Marino  
G.221Caumartin Negro  
G.221(\*) Clichy Blanco  
G.225(\*) Clichy Vainilla  
G.225

(\*) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

Puedes ver los diferentes diseños que acompañan a esta pieza en la página siguiente.  
Can you see the different designs that accompany this piece on the next page.

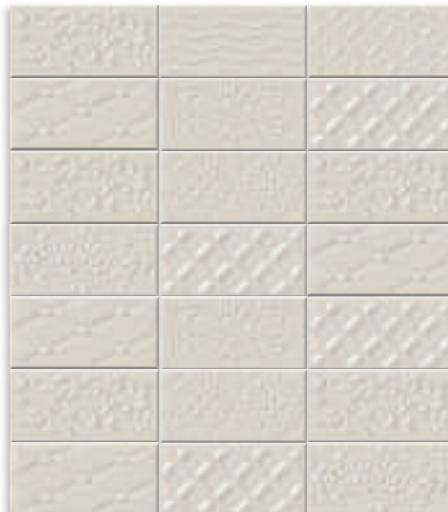
Mugat Celeste  
G.144Mugat Marino  
G.144Mugat Negro  
G.214Mugat Rojo  
G.214Rivoli Celeste  
G.227Rivoli Marino  
G.227Rivoli Negro  
G.148(\*) Raspail Celeste  
G.218(\*) Raspail Marino  
G.218(\*) Raspail Negro  
G.218Remate Rivoli Celeste  
5x20 cm.  
G.36  
Ángulo Remate Rivoli Celeste  
5x1,5 cm.  
G.45Remate Rivoli Marino  
5x20 cm.  
G.36  
Ángulo Remate Rivoli Marino  
5x1,5 cm.  
G.45Remate Rivoli Negro  
5x20 cm.  
G.36  
Ángulo Remate Rivoli Negro  
5x1,5 cm.  
G.45Zócalo Rivoli Celeste  
15x20 cm.  
G.51  
Ángulo Zócalo Rivoli Celeste  
15x1,5 cm.  
G.51Zócalo Rivoli Marino  
15x20 cm.  
G.51  
Ángulo Zócalo Rivoli Marino  
15x1,5 cm.  
G.51Zócalo Rivoli Negro  
15x20 cm.  
G.51  
Ángulo Zócalo Rivoli Negro  
15x1,5 cm.  
G.51(\*) Soul Multicolor  
G.144(\*) Fatracci Blanco  
G.221(\*) Fatracci Vainilla  
G.221**MUGAT / RIVOLI**

	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	CAJA / BOX			PALET / PALLET		
				M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML
	7,5	10x20 cm	3.9x7,9 inches	68	1,36	-	18,10	60	81,60
	11	10x20 cm Mugat / Raspail	3.9x7,9 inches	50	1	-	18,10	60	60
		5x20 cm Remate	2.0x7,9 inches	30	-	6	5,21	-	-
		15x20 cm Zócalo	5.9x7,9 inches	15	-	3	7,71	-	-

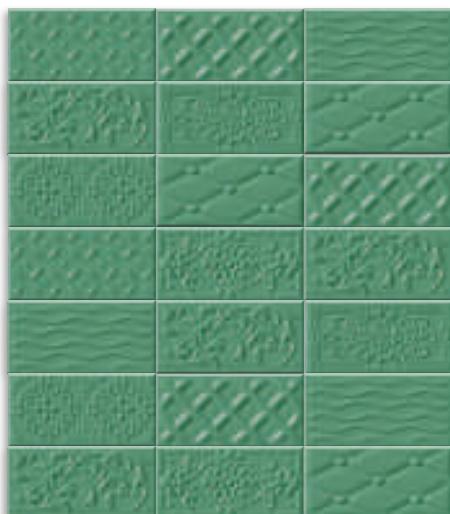
10x20 cm. 3.9x7.9 inches 



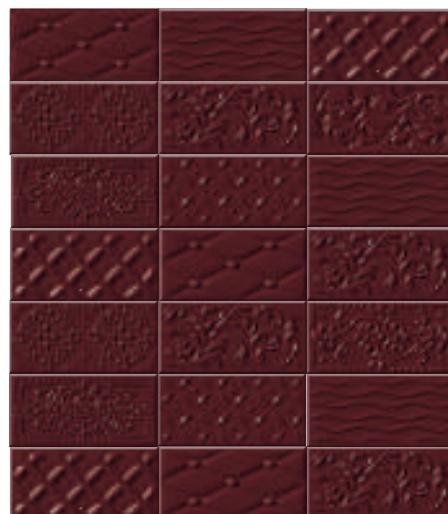
(\*) Raspail Blanco  
G.218



(\*) Raspail Vainilla  
G.218

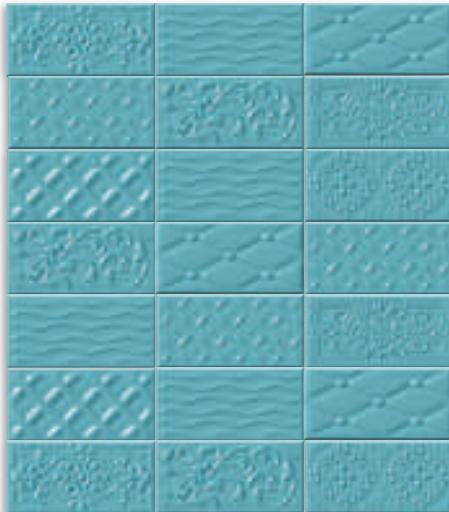


(\*) Raspail Oliva  
G.218

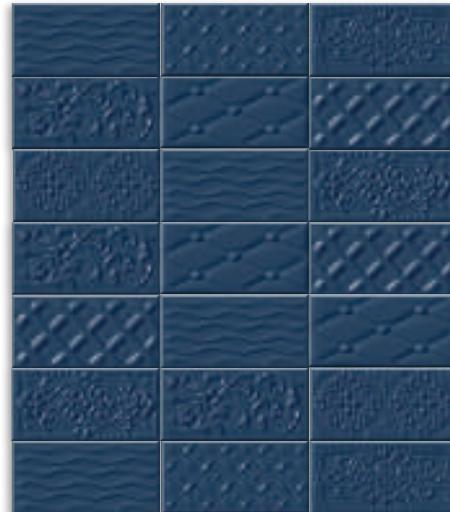


(\*) Raspail Cereza  
G.218

(\*) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.



(\*) Raspail Celeste  
G.218



(\*) Raspail Marino  
G.218

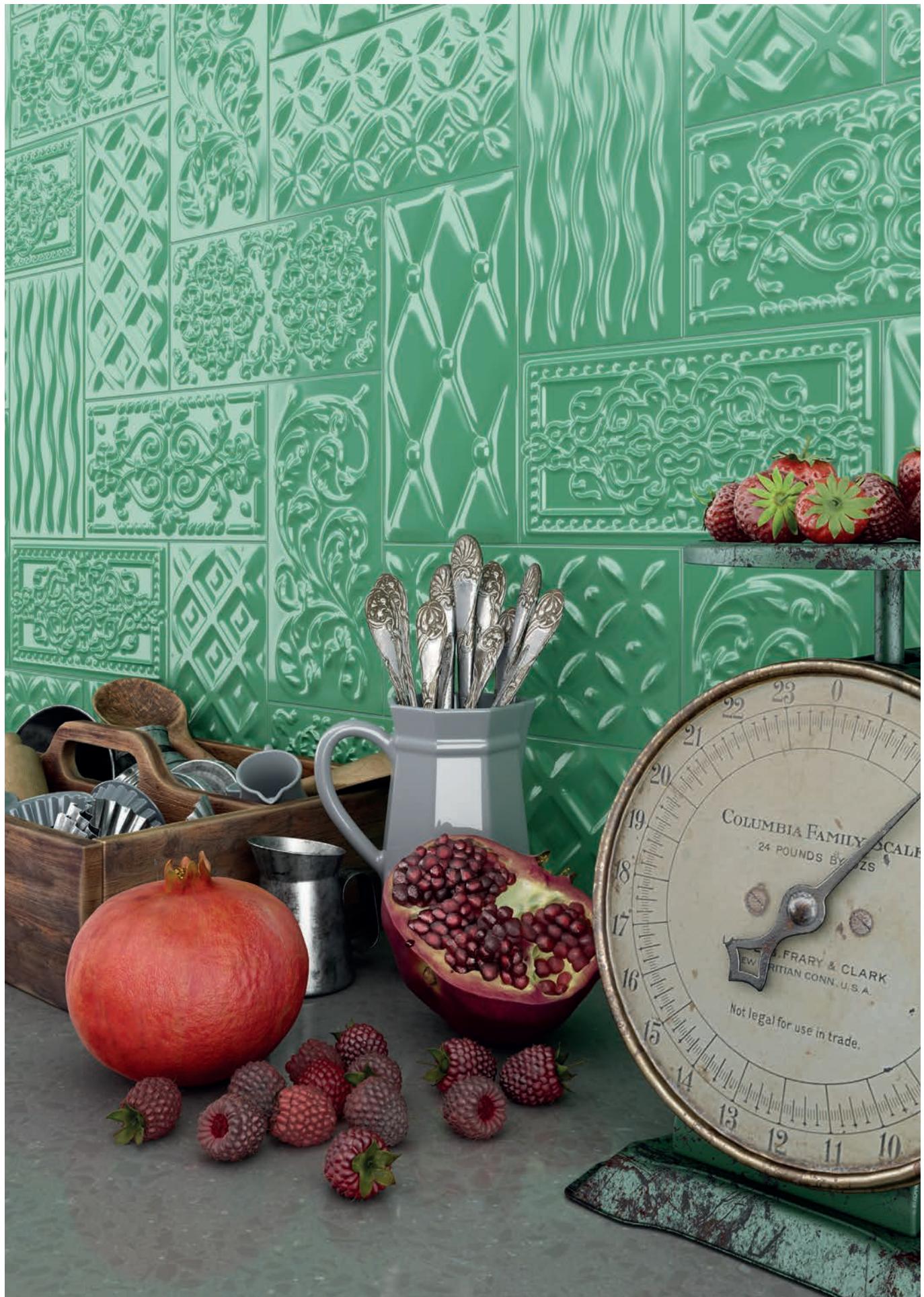


(\*) Raspail Negro  
G.218

MUGAT / RIVOLI				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
11	10x20 cm Mugat / Raspail	3.9x7.9 inches	50	1	-	18,10	60	60	-	1086	



Rivoli Negro · 10x20 cm. / Octágono Cabaret Nácar · 20x20 cm. / Taco Dome Antracita · 4x4 cm.



Raspail Oliva · 10x20 cm.



Zulu Multicolor / Sindhi Blanco . 13x13 cm.

13x13 cm. 5.1x5.1 inches



Etnia  
Blanco  
G.144



Sindhi  
Plata  
G.36



Sindhi  
Oro  
G.36



Sindhi Blanco  
G.144



Sindhi Marfil  
G.144



Sindhi Nuez  
G.144



Sindhi Visón  
G.144



Sindhi  
Gris  
G.144



Sindhi  
Antracita  
G.144



Sindhi Negro  
G.144



(1) Tamil Blanco  
G.148



(1) Zulu Multicolor  
G.148



**RECOMENDAMOS / RECOMMENDED**  
MAORI / VODEVIL - Porcelánico / Porcelain Tile

Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.

We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles on offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

ETNIA	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	CAJA / BOX			PALET / PALLET				
				M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	7,5	13x13 cm.	5.1x5.1 inches	40	0,68	-	8,5	120	81,12	-	1020



Etnia Blanco . ( 13x13 cm. / 10x20 cm. / 20x20 cm.) / Ladakh Grafito . 20x20 cm.

10x20 cm. 3.9x7.9 inches



Etnia Blanco  
G.227



Etnia Gris  
G.227



Etnia Antracita  
G.227



Etnia Nube  
G.227



Etnia Negro  
G.148



Etnia Marfil  
G.227



Etnia Nuez  
G.227



Etnia Visón  
G.227



Etnia Siena  
G.227



Etnia Marsala  
G.148



Thai Pardo  
G.213



Thai Nube  
G.213



(1) Viet Blanco  
G.213



(1) Viet Marsala  
G.148



(1) Viet Negro  
G.148



(1) Rabari Multicolor  
G.213



(2) Amhara Multicolor  
G.213

**(1)** Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

**(2)** Este modelo está compuesto por un solo diseño con variantes de color para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model have only one design with many colours that are combined alternately, coming in the same box.



**RECOMENDAMOS / RECOMMENDED**  
**MAORI / VODEVIL - Porcelánico / Porcelain Tile**

Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.

We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles on offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.

<b>ETNIA</b>	<b>CAJA / BOX</b>					<b>PALET / PALLET</b>						
			FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG
	7,5		10x20 cm	3.9x7.9 inches	68	1,36	-	16,25	60	81,60	-	975



Etnia Marsala · 10x20 cm.



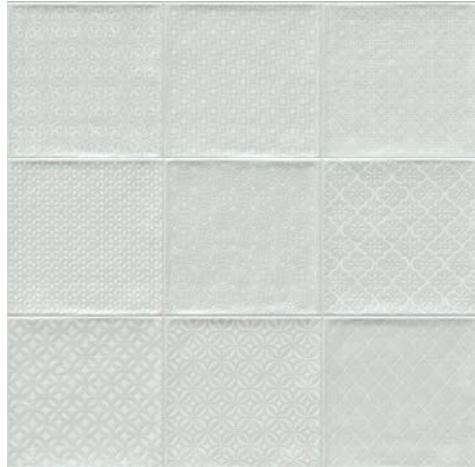
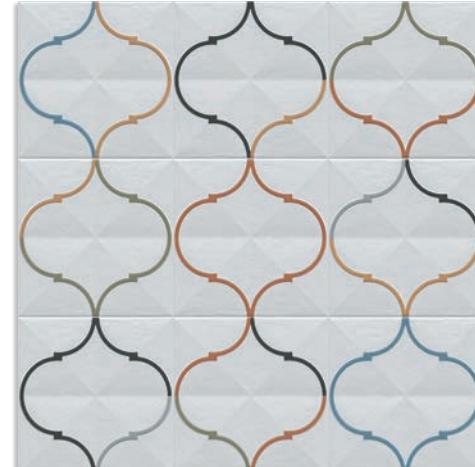
Amhara Multicolor - Etnia Blanco · 10x20 cm.



Oromo Multicolor · 20x20 cm.

20x20 cm. 7.9x7.9 inches 

FUSIÓN

Etnia Blanco  
G.120Pashtun Blanco  
G.120Pashtun Oro  
G.52Pashtun Plata  
G.52Oromo Grafito  
G.128Oromo Gris  
G.128Oromo Cielo  
G.128Oromo Musgo  
G.128Oromo Ocre  
G.128(1) Bugis Blanco  
G.128(2) Oromo Multicolor  
G.128

## RECOMENDAMOS / RECOMMENDED

MAORI / VODEVIL - Porcelánico / Porcelain Tile

Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.

We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles on offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

(2) Este modelo esta compuesto por un solo diseño con variantes de color para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model have only one design with many colours that are combined alternately, coming in the same box.

ETNIA		FORMATOS	SIZE	CAJA / BOX			PALET / PALLET					
				PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>			
	<input type="checkbox"/>	7,6	20x20 cm.	7.9x7.9 inches	25	1	-	13,50	80	80	-	1080

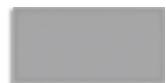
10x20 cm. 3.9x7.9 inches



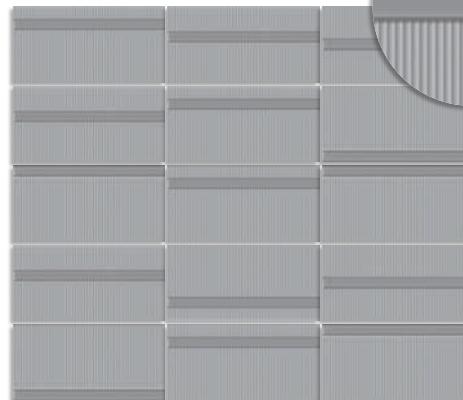
(1) Corso Hueso  
G.213



(2) Pincio Hueso  
G.221



(1) Corso Gris  
G.213



(2) Pincio Gris  
G.221



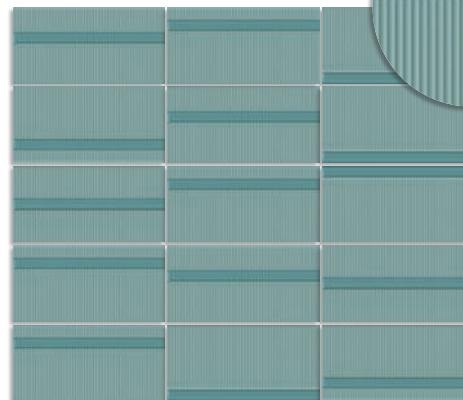
(1) Corso Caramelo  
G.213



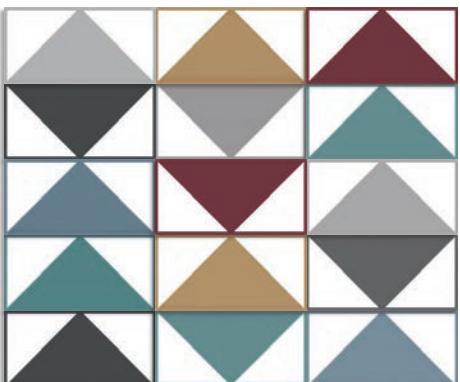
(2) Pincio Caramelo  
G.221



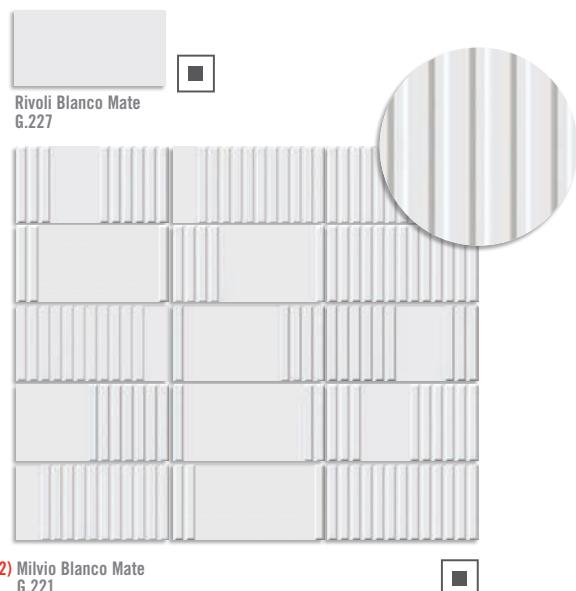
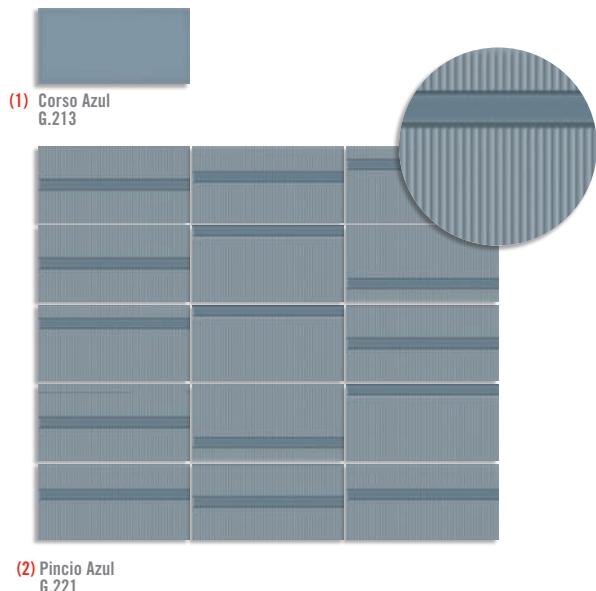
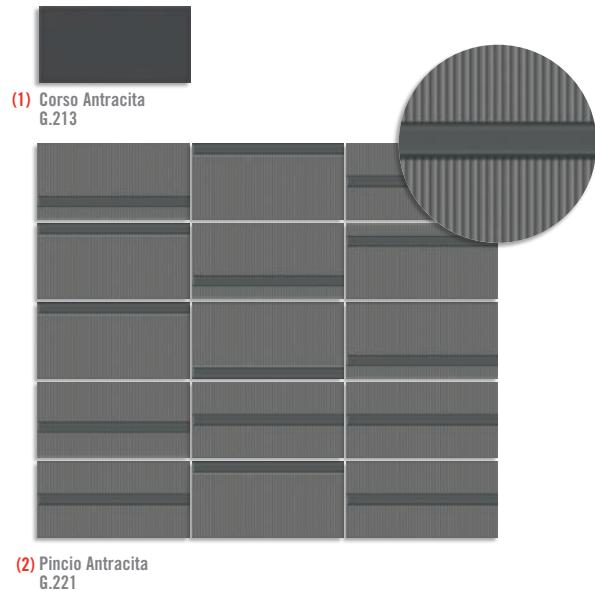
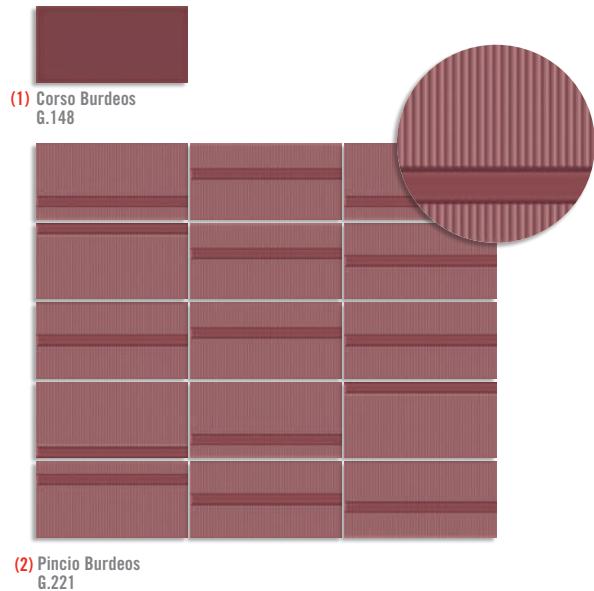
(1) Corso Turquesa  
G.213



(2) Pincio Turquesa  
G.221



(2) Borgo Multicolor  
G.221



(1) Este modelo está compuesto por diferentes tonos para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different color ranges that are combined alternately, coming in the same box.

(2) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

CORSO				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
	7,5	10x20 cm.	3.9x7.9 inches	68	1,36	-	18,10	60	81,60	-	1086
	7,5	10x20 cm. Pincio / Milvio	3.9x7.9 inches	50	1	-	14,80	60	60	-	888

Borgo Multicolor / Corso Burdeos · 10x20 cm. / Portofino Humo · 60x60 cm. / Cies-R Humo · 32x99 cm.





Milvio Blanco · 10x20 cm. / Cies-R Azul · 32x99 cm. / Amalfi Azul · 30x30 cm.

23x33,5 cm. 9.1x13.2 inches



Hanami Marfil  
G.260



Sakura Nuez  
G.260



Takada Nuez Plata  
G.77



(1) Kaika Marfil  
G.261



(1) Mankai Nuez  
G.261



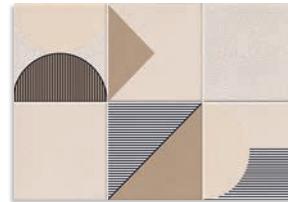
Takada Nuez Oro  
G.77



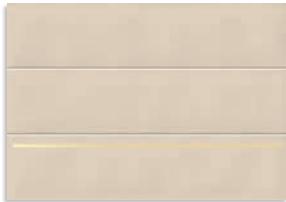
(1) Kozen Marfil  
G.245



(1) Meguro Nuez  
G.245



(1) Nago Nuez  
G.261



(1) Kasagi Marfil  
G.245



(1) Nagano Nuez  
G.245

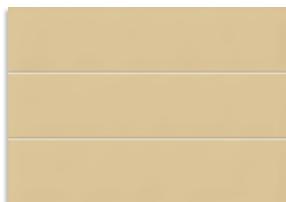


(1) Haiku Nuez  
G.261



Hanami Marfil  
7,5x33,5 cm  
G.217

HANAMI				CAJA / BOX					PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG		
<input type="checkbox"/>	9,1	23x33,5 cm.	9.1x13.2 inches	13	1	-	15,73	84	84	-	1321,32	
	9,1	7,5x33,5 cm.	2.9x13.2 inches	25	0,628	-	10,35	72	45,21	-	745,20	



(1) Hanami Beige  
G.260



(1) Sakura Caramelo  
G.260



(1) Takada Caramelo Plata  
G.77



(1) Kaika Beige  
G.261



(1) Mankai Caramelo  
G.261



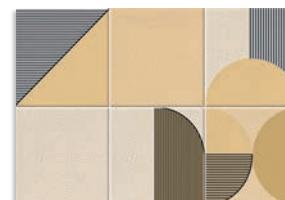
(1) Takada Caramelo Oro  
G.77



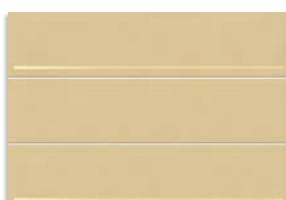
(1) Kozen Beige  
G.245



(1) Meguro Caramelo  
G.245



(1) Nago Caramelo  
G.261



(1) Kasagi Beige  
G.245



(1) Nagano Caramelo  
G.245



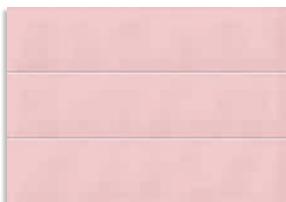
(1) Haiku Caramelo  
G.261



Hanami Beige  
7,5x33,5 cm  
G.217

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

23x33,5 cm. 9.1x13.2 inches 



Hanami Rosa  
G.260



Sakura Marsala  
G.260



Takada Marsala Plata  
G.77



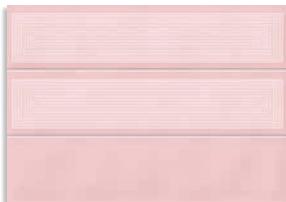
(1) Kaika Rosa  
G.261



(1) Mankai Marsala  
G.261



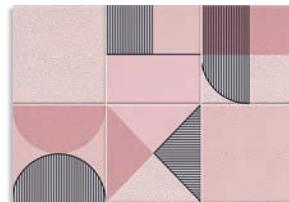
Takada Marsala Oro  
G.77



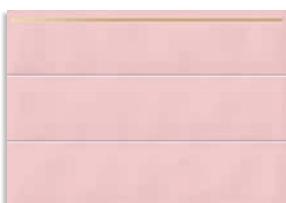
(1) Kozen Rosa  
G.245



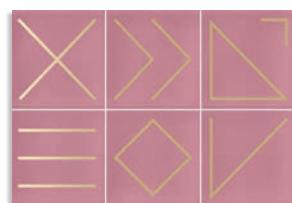
(1) Meguro Marsala  
G.245



(1) Nago Marsala  
G.261



(1) Kasagi Rosa  
G.245



(1) Nagano Marsala  
G.245



(1) Haiku Marsala  
G.261



Hanami Rosa  
7,5x33,5 cm  
G.217

HANAMI	CAJA / BOX							PALET / PALLET			
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG
	9,1	23x33,5 cm.	9.1x13.2 inches	13	1	-	15,73	84	84	-	1321,32
	9,1	7,5x33,5 cm.	2.9x13.2 inches	25	0,628	-	10,35	72	45,21	-	745,20



(1) Hanami Menta  
G.260



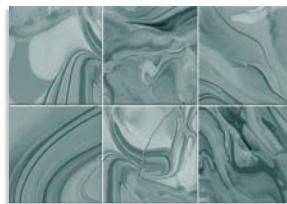
(1) Sakura Turquesa  
G.260



(1) Takada Turquesa Plata  
G.77



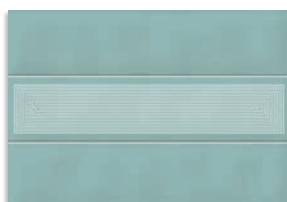
(1) Kaika Menta  
G.261



(1) Mankai Turquesa  
G.261



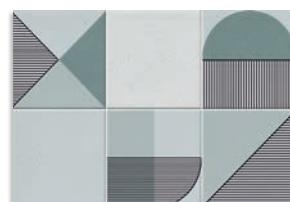
(1) Takada Turquesa Oro  
G.77



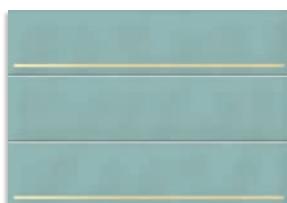
(1) Kozan Menta  
G.245



(1) Meguro Turquesa  
G.245



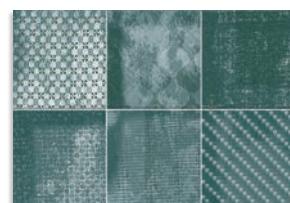
(1) Nago Turquesa  
G.261



(1) Kasagi Menta  
G.245



(1) Nagano Turquesa  
G.245

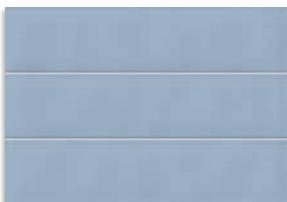
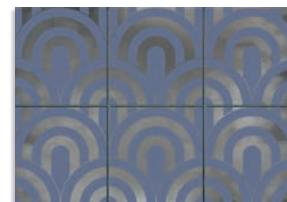
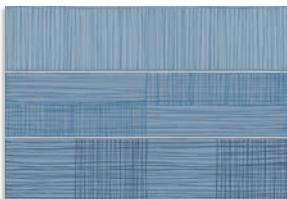
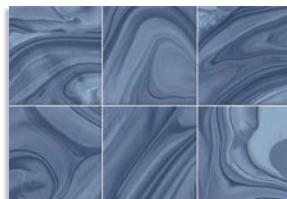
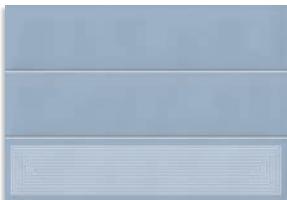


(1) Haiku Turquesa  
G.261

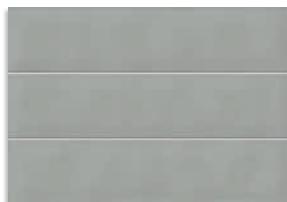


Hanami Menta  
7,5x33,5 cm  
G.217

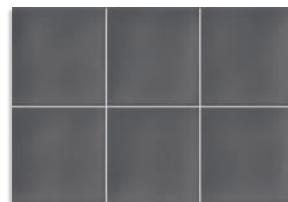
(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

23x33,5 cm. 9.1x13.2 inches Hanami Nube  
G.260Sakura Índigo  
G.260Takada Índigo Plata  
G.77(1) Kaika Nube  
G.261(1) Mankai Índigo  
G.261Takada Índigo Oro  
G.77(1) Kozan Nube  
G.245(1) Meguro Índigo  
G.245(1) Nago Índigo  
G.261(1) Kasagi Nube  
G.245(1) Nagano Índigo  
G.245(1) Haiku Índigo  
G.261Hanami Nube  
7,5x33,5 cm  
G.217

HANAMI				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	9,1	23x33,5 cm.	9.1x13.2 inches	13	1	-	15,73	84	84	-	1321,32
	9,1	7,5x33,5 cm.	2.9x13.2 inches	25	0,628	-	10,35	72	45,21	-	745,20



Hanami Gris  
G.260



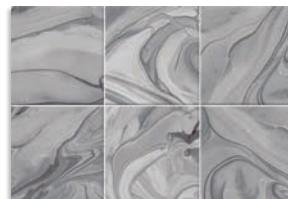
Sakura Marengo  
G.260



Takada Marengo Plata  
G.77



(1) Kaika Gris  
G.261



(1) Mankai Marengo  
G.261



Takada Marengo Oro  
G.77



(1) Kozen Gris  
G.245



(1) Meguro Marengo  
G.245



(1) Nago Marengo  
G.261



(1) Kasagi Gris  
G.245



(1) Nagano Marengo  
G.245



(1) Haiku Marengo  
G.261



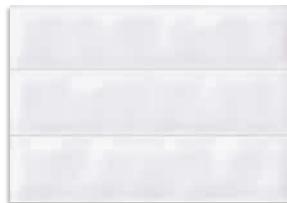
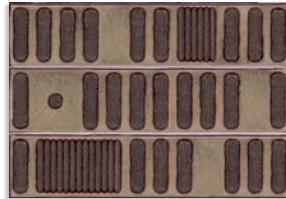
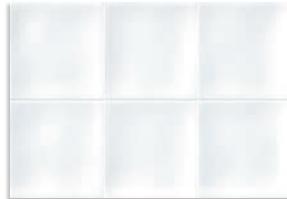
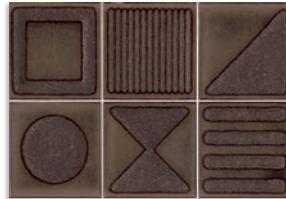
Hanami Gris  
7,5x33,5 cm  
G.217

**(1)** Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

Sakura Blanco Brillo / Sakura Marengo · 23x33,5 cm. / Kerala Gris · 20x20 cm.



23x33,5 cm. 9.1x13.2 inches 

Hanami Blanco Brillo  
G.260(1) Heian Multicolor  
G.261Hanami Blanco Brillo  
7,5x33,5 cm  
G.217(1) Omura  
G.262Sakura Blanco Brillo  
G.260(1) Senko  
G.262

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

HANAMI				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	9,1	23x33,5 cm.	9.1x13.2 inches	13	1	-	15,73	84	84	-	1321,32
	9,1	7,5x33,5 cm.	2.9x13.2 inches	25	0,628	-	10,35	72	45,21	-	745,20

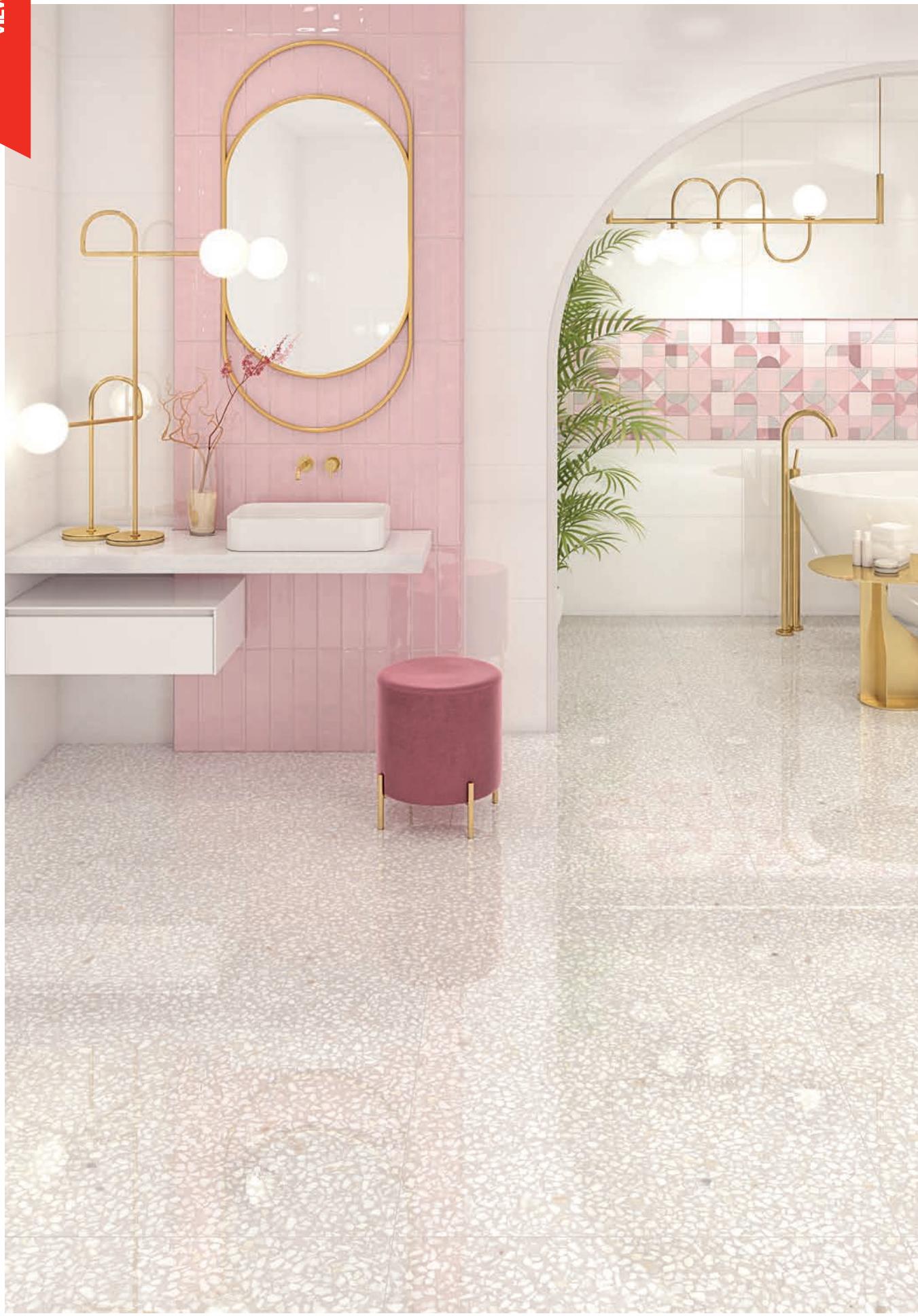


Mankai Nuez · 23x33,5 cm.



Kasagi Nube / Nagano Índigo . 23x33,5 cm. / Blanco-R Brillo . 45x120 cm / Belice-R Natural . 26x180 cm.

Hanami Rosa / Nago Marsala · 23x33,5 cm. / Blanco-R Brillo · 45x120 cm / Portofino-SPR Humo · 80x80 cm.



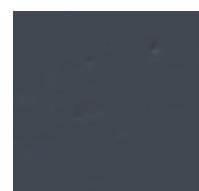
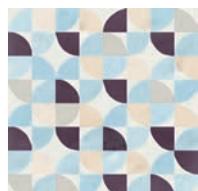


Hanami Blanco Brillo · 7,5x33,5 cm. / Kamala-R Grafito · 45x120 cm / Nassau-R Grafito · 80x80 cm.

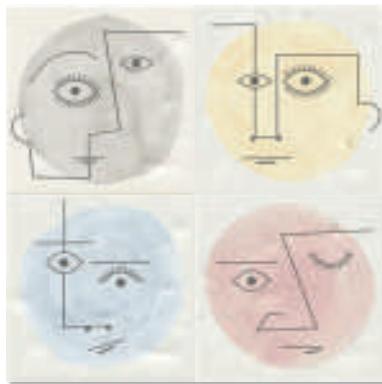


Paola Blanco-B / Hugo-B / Fabio-B 4 · 20x20 cm. / Vodevil Nube · 20x20 cm

20x20 cm 7.9x7.9 inches


Paola Blanco-B  
G.272Paola Beige-B  
G.272Paola Rosa-B  
G.272Paola Celeste-B  
G.272Paola Gris-B  
G.272Paola Basalto-B  
G.273Leo-B  
G.273(1) Valeria-B  
G.273Bruno-B  
G.273Piero-B  
G.273(1) Candela-B  
G.273(1) Ariel-B  
G.273(1) Hugo-B  
G.273(2) Ian-B 4  
G.36(2) Fabio-B 4  
G.36

(2) Ian-B 4



(2) Fabio-B 4

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
 This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

(2) Este modelo está compuesto por 4 diseños y colores diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
 This model has 4 different designs and colours that are combined alternately in the box.

Ian-B 4 / Fabio-B 4... 4 piezas por caja.  
 Ian-B 4 / Fabio-B 4... 4 pieces per box.

PAOLA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	7,6	20x20 cm. 7.9x7.9 inches	25	1	-	13,50	80	80	-	1080	

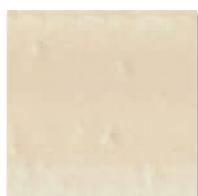
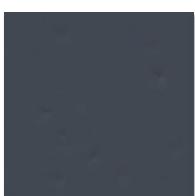
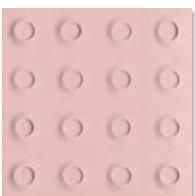
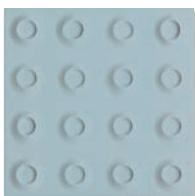
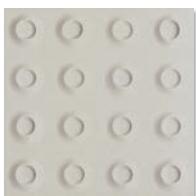
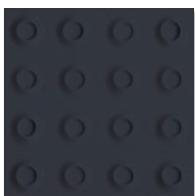
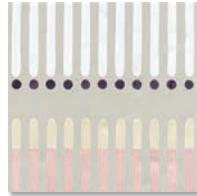
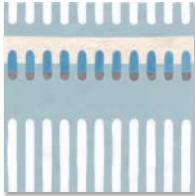
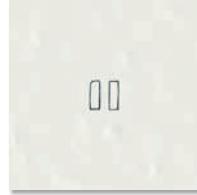
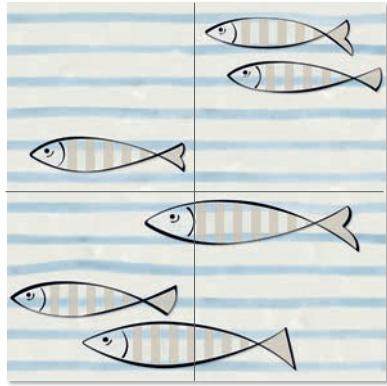


Aroa-M 4 / Dario-M / Berta Blanco-M . 20x20 cm. / Yuri-R NT Arena . 58,3x58,3 cm

20x20 cm 7.9x7.9 inches



Rúbrica

Berta Blanco-M  
G.272Berta Beige-M  
G.272Berta Rosa-M  
G.272Berta Celeste-M  
G.272Berta Gris-M  
G.272Berta Basalto-M  
G.273Picos Blanco-M  
G.281Picos Beige-M  
G.281Picos Rosa-M  
G.281Picos Celeste-M  
G.281Picos Gris-M  
G.281Picos Basalto-M  
G.281Martina-M  
G.273Julia-M  
G.273Angela-M  
G.273Alejandra-M  
G.273Daniela-M  
G.273(2) Mateo-M  
G.273(1) Saul-M  
G.273(1) Enzo-M  
G.273(1) Mauro-M  
G.273Olivia-M  
G.273Dario-M  
G.273(3) Aroa-M 4  
G.36

(3) Aroa-M 4

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

(2) Este modelo esta compuesto por un solo diseño con variantes de color para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model have only one design with many colours that are combined alternately, coming in the same box.

(3) Este modelo está compuesto por 4 diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has 4 different designs that are combined alternately, coming in the same box.

Aroa-M 4 ... 4 piezas por caja.  
Aroa-M 4... 4 pieces per box.

BERTA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG
	7,6	20x20 cm.	7.9x7.9 inches	25	1	-	13,50	80	80	-	1080
	7,3	20x20 cm. Picos	7.9x7.9 inches	20	0,8	-	11,70	60	48	-	702



Berta Beige-M / Paola Beige-B / Piero-B · 20x20 cm / Macao-R · 120x120 cm.

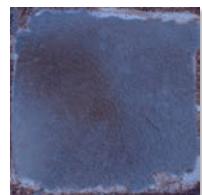
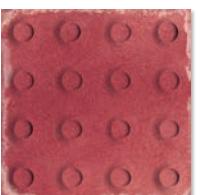
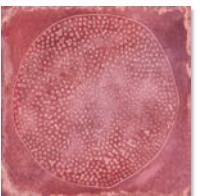


Berta Beige-M / Alejandra-M / Julia-M / Martina-M / Angela-M · 20x20 cm / Gea ABIC Mostaza 60x60 cm



Picos Granate-B 20x20 cm. / Seine-R Cemento · 120x120 cm

20x20 cm 7.9x7.9 inches

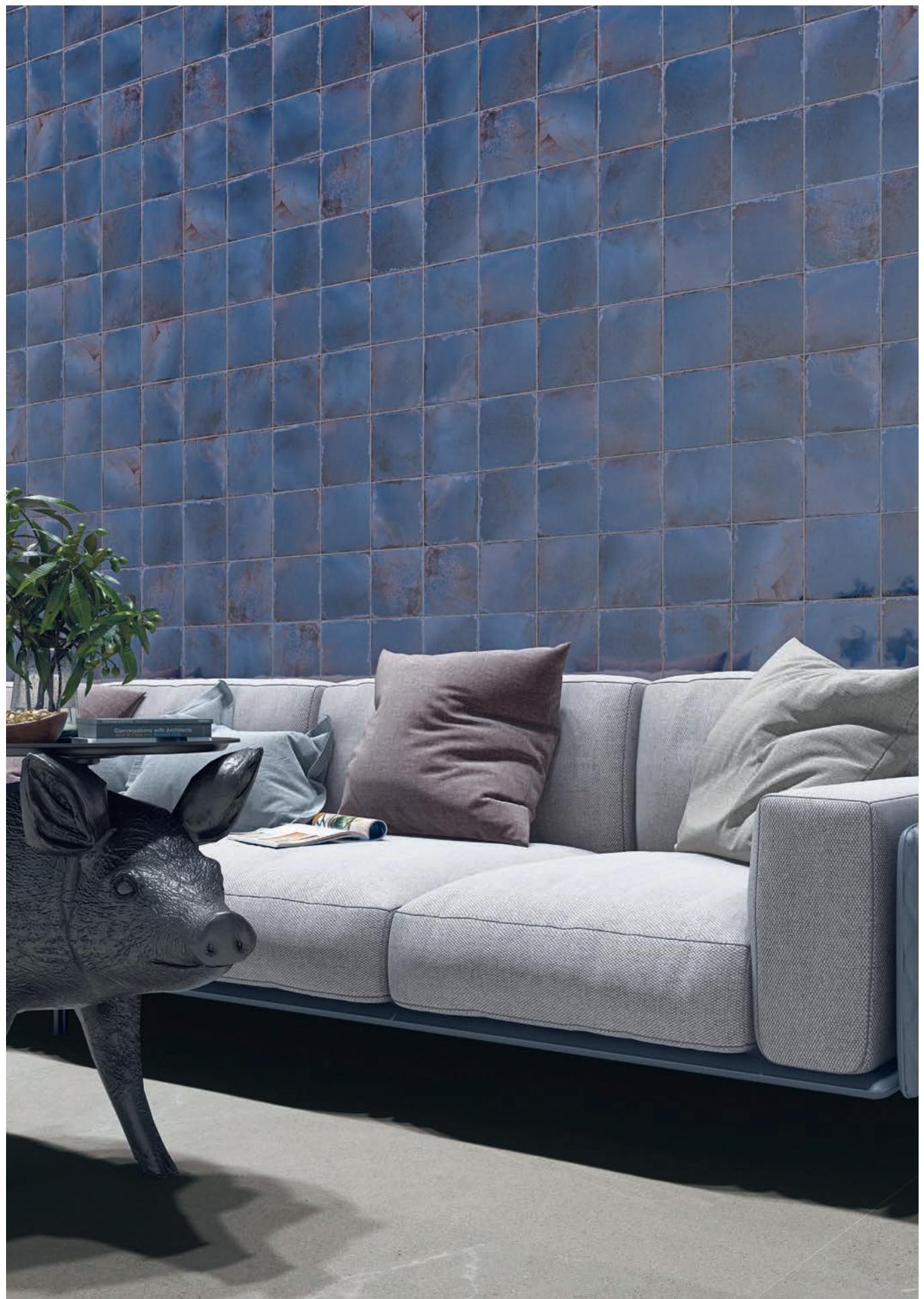
*Rúbrica*Luca Marino-B  
G.274Luca Jade-B  
G.274Luca Granate-B  
G.274Picos Marino-B  
G.281Picos Jade-B  
G.281Picos Granate-B  
G.281(1) Carlo Marino-B  
G.274(1) Carlo Jade-B  
G.274(1) Carlo Granate-B  
G.274

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

LUCA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	7,6	20x20 cm.	7.9x7.9 inches	25	1	-	13,50	80	80	-	1080
	7,3	20x20 cm. Picos	7.9x7.9 inches	20	0,8	-	11,70	60	48	-	702



Luca Jade-B / Carlo Jade-B · 20x20 cm



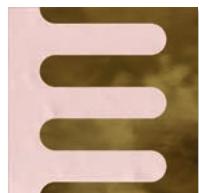
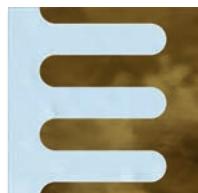
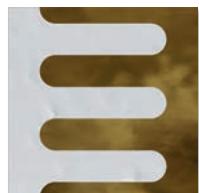
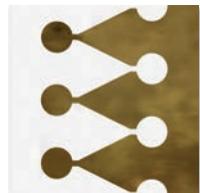
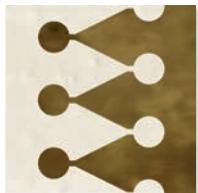
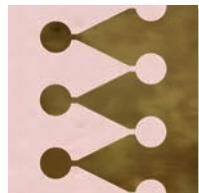
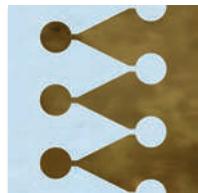
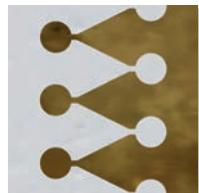
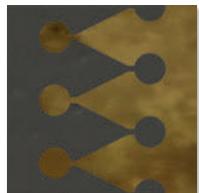
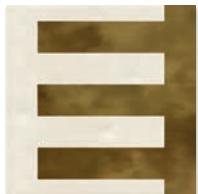
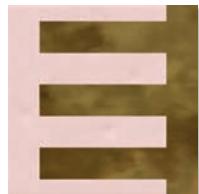
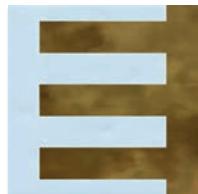
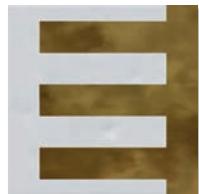
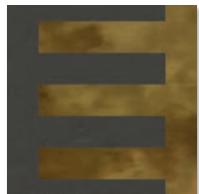
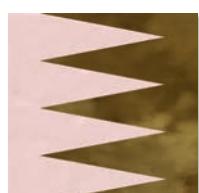
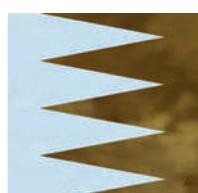
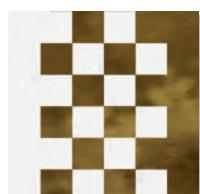
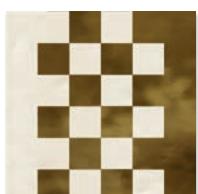
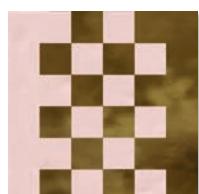
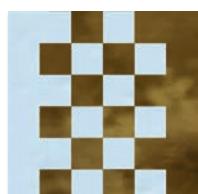
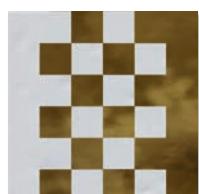
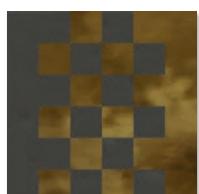
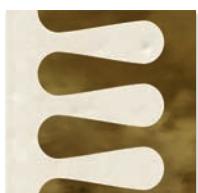
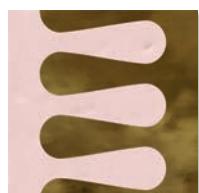
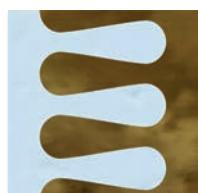
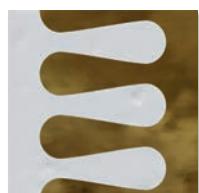
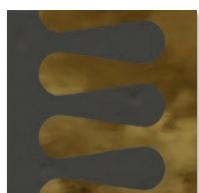
Luca Marino-B · 20x20 cm / Seine-R Gris · 120x120 cm

Blasón Nácar Oro / Garland Nácar Oro / Grinyon Nácar Oro / Mitra Nácar Oro / Sancy Nácar Oro / Tiara Nácar Oro · 20x20 cm / Yuri-R NT Arena · 117,5x117,5 cm



20x20 cm 7.9x7.9 inches



Garland Nácar Oro  
G.52Garland Arena Oro  
G.52Garland Coral Oro  
G.52Garland Azul Oro  
G.52Garland Humo Oro  
G.52Garland Grafito Oro  
G.52Blasón Nácar Oro  
G.52Blasón Arena Oro  
G.52Blasón Coral Oro  
G.52Blasón Azul Oro  
G.52Blasón Humo Oro  
G.52Blasón Grafito Oro  
G.52Tiara Nácar Oro  
G.52Tiara Arena Oro  
G.52Tiara Coral Oro  
G.52Tiara Azul Oro  
G.52Tiara Humo Oro  
G.52Tiara Grafito Oro  
G.52Grinyon Nácar Oro  
G.52Grinyon Arena Oro  
G.52Grinyon Coral Oro  
G.52Grinyon Azul Oro  
G.52Grinyon Humo Oro  
G.52Grinyon Grafito Oro  
G.52Sancy Nácar Oro  
G.52Sancy Arena Oro  
G.52Sancy Coral Oro  
G.52Sancy Azul Oro  
G.52Sancy Humo Oro  
G.52Sancy Grafito Oro  
G.52Mitra Nácar Oro  
G.52Mitra Arena Oro  
G.52Mitra Coral Oro  
G.52Mitra Azul Oro  
G.52Mitra Humo Oro  
G.52Mitra Grafito Oro  
G.52

## FILIPPO SOUL

		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M²	ML	KG	CAJA / BOX	M²	ML	KG
<input type="checkbox"/>	7,6	20x20 cm.	7.9x7.9 inches	25	1	-	13,50	80	80	-	1080



Filippo-25 · 20x20 cm / Mosaico Amasia ABIC Crema · 30x30 cm / Gea-R ABIC Crema · 59,3x59,3 cm

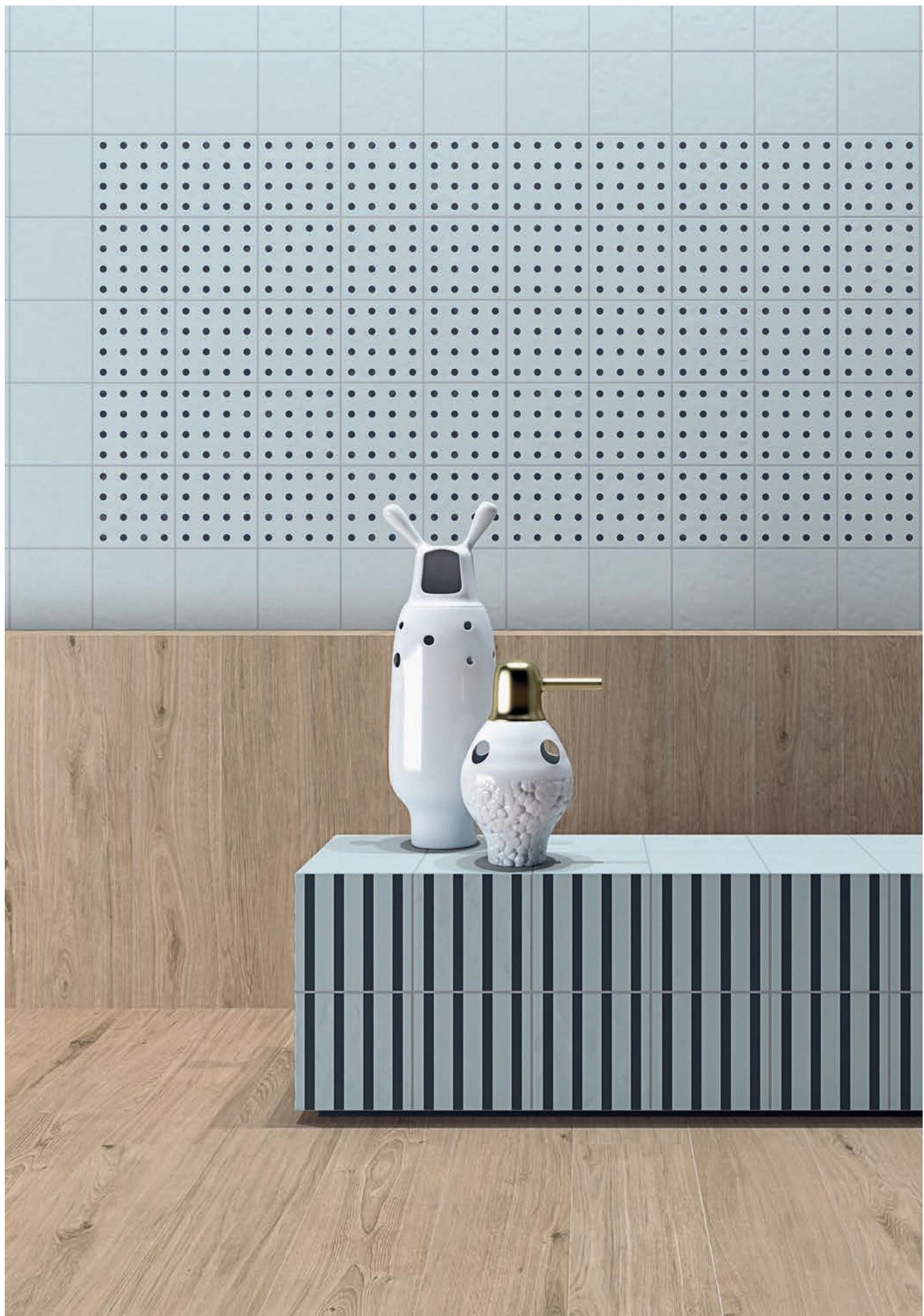
20x20 cm 7.9x7.9 inches


(1) (2) Filippo-25  
G.262

(1) Este modelo está compuesto por 25 diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.  
 This model has 25 different designs that are combined alternately, coming in the same box.

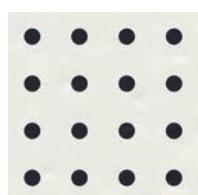
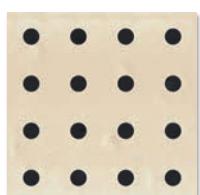
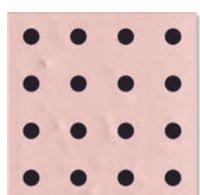
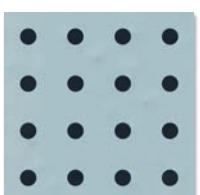
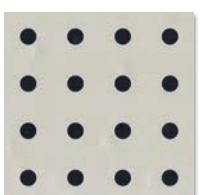
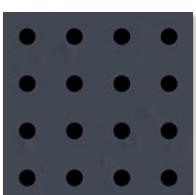
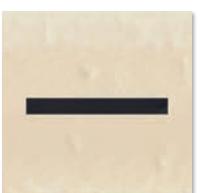
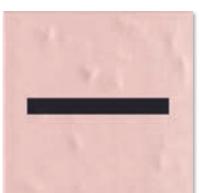
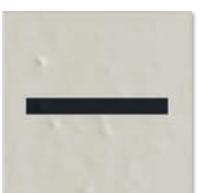
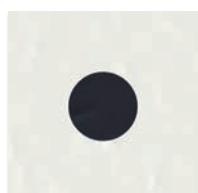
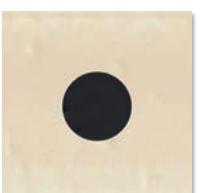
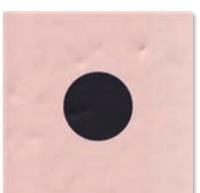
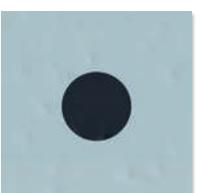
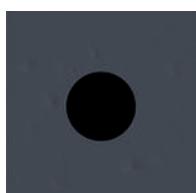
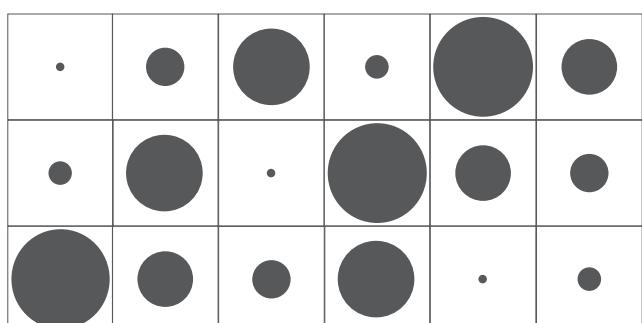
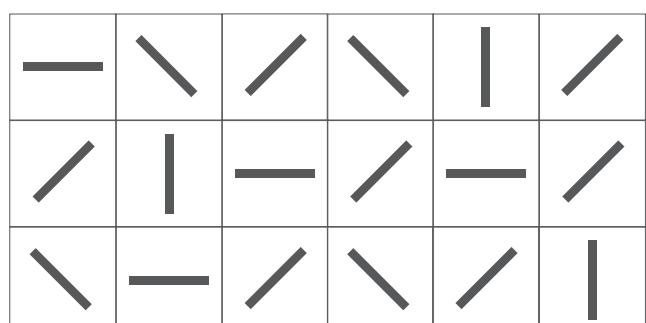
(2) Este modelo incluye en la misma caja piezas en acabado brillo y mate.  
 This model contains tiles with both a gloss and matt finish within the box

FILIPPO SOUL				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	7,6	20x20 cm. 7.9x7.9 inches	25	1	-	13,50	80	80	-	1080	



Berta Celeste-M / Chaya Celeste / Fermo Celeste · 20x20 cm / Kokkola-R Avellana · 19,4x120 cm

20x20 cm 7.9x7.9 inches


*Rúbrica*
Berta Blanco-M  
G.272Berta Beige-M  
G.272Berta Rosa-M  
G.272Berta Celeste-M  
G.272Berta Gris-M  
G.272Berta Basalto-M  
G.273Fermo Blanco  
G.279Fermo Beige  
G.279Fermo Rosa  
G.279Fermo Celeste  
G.279Fermo Gris  
G.279Fermo Basalto  
G.279Chaya Blanco  
G.279Chaya Beige  
G.279Chaya Rosa  
G.279Chaya Celeste  
G.279Chaya Gris  
G.279Chaya Basalto  
G.279(1) Virgola Blanco  
G.279(1) Virgola Beige  
G.279(1) Virgola Rosa  
G.279(1) Virgola Celeste  
G.279(1) Virgola Gris  
G.279(1) Virgola Basalto  
G.279(2) Tondo Blanco  
G.279(2) Tondo Beige  
G.279(2) Tondo Rosa  
G.279(2) Tondo Celeste  
G.279(2) Tondo Gris  
G.279(2) Tondo Basalto  
G.279

(1) Este modelo está compuesto por 2 diseños diferentes para combinar de modo alternado, se sirven en la misma caja.  
This model has 2 different designs that are combined alternately, coming in the same box.

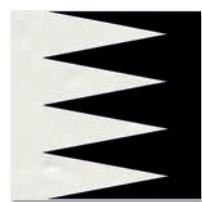
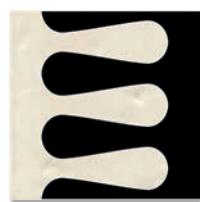
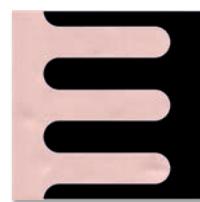
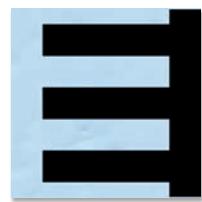
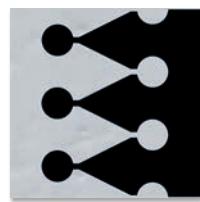
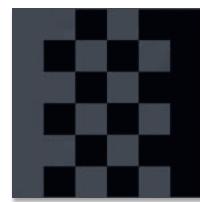
(2) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alternado, se sirven en la misma caja.  
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

FILIPPO SOUL				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	7,6	20x20 cm.	7.9x7.9 inches	25	1	-	13,50	80	80	-	1080



Berta Blanco-M / Chaya Blanco / Grinyon Blanco Negro · 20x20 cm / Arhus-CR Negro · 14,4x89,3 cm

20x20 cm 7.9x7.9 inches


Grinyon Blanco Negro  
G.279Mitra Beige Negro  
G.279Garland Rosa Negro  
G.279Tiara Celeste Negro  
G.279Blasón Gris Negro  
G.279Sancy Basalto Negro  
G.279

FILIPPO SOUL				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	7,6	20x20 cm. 7.9x7.9 inches	25	1	-	13,50	80	80	-	1080	



Tondo Blanco · 20x20 cm / Gea-R ABIC Gris · 120x120 cm



Virgola Beige / Fermo Beige · 20x20cm / Seine-R Cemento · 120x120 cm



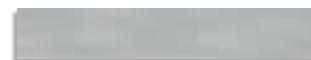
Boleña celeste · 6,5x40 cm. / Cariño-R Blanco · 21,8x89,3 cm

6,5x40 cm. aprox. 2.6x15.7 inches approx.

MAISON  
**BOHÈME**



Bolena Beige  
G.217



Bolena Gris  
G.217



Bolena Celeste  
G.217



Bolena Blanco  
G.217

BOLENA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M <sup>2</sup>	ML	KG	CAJA / BOX	M <sup>2</sup>	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	10,5	6,5x40 cm. 2.6x15.7 inches	38	0,99	-	16,03	40	39,52	-	641,24	



# DA TOS

TÉCNICOS

Datos técnicos

Technical Data

Caractéristiques Techniques

Technische Merkmale

Dati Tecnici

Dados Técnicos

Технические данные

# Colocación y mantenimiento

Укладка и уход

Colocação e manutenção

Collocamento e manutenzione

Verlegung und Pflege

Pose et entretien

Fixing and Maintenance

## ESPAÑOL

### De Gran Interés

Las especificaciones técnicas son válidas únicamente para los productos clasificados como primera calidad. Por ello, el incumplimiento de alguna de estas características en el resto de las clases comerciales no será causa de reclamación.

## ENGLISH

### Highly interesting:

Technical specifications are only valid for those products classified as first choice. Consequently, any failure to conform to such standards with respect to all other commercial types shall not be considered as grounds for complaint.

## FRANÇAIS

### De grand intérêt:

Les spécifications techniques ne sont valables que pour les produits classés de première qualité. En conséquence, le non respect de l'une de ces caractéristiques dans les autres catégories commerciales ne pourra faire l'objet d'aucune réclamation.

## PORCELANICO

### Características:

Producto de muy baja absorción de agua, con altas prestaciones mecánicas y con resistencia química y a la helada. Es adecuado para el uso en suelos interiores de locales residenciales y comerciales y suelos exteriores. Las piezas especiales más comunes son el rodapié, el peldaño y el gradone.

## PORCELAIN TILE

### Characteristics :

Product with very low water absorption, high mechanical performance, chemical and frost resistance. It is suitable whether for using on interior or exterior floors of residential and commercial buildings. Special pieces normally employed are skirting tile, staircase step and gradone.

## GRÈS PORCELAINÉ

### Caractéristiques :

Produit d'absorption d'eau très bas, des performances mécaniques élevées, une résistance chimique et au gel. Convient pour une utilisation sur sols intérieurs de locaux résidentiels et commerciaux et recommandé pour l'extérieur. Les pièces spéciales les plus répandues sont les plinthes, nez de marche et les gradones.

## PAVIMENTO

### Características :

Pavimento de gres es la denominación más frecuente de las baldosas cerámicas de absorción de agua baja o media-baja, prensadas en seco, esmaltadas y fabricadas por monococción. Es adecuado para el uso en suelos interiores de locales residenciales y comerciales. Las piezas complementarias más usuales son los tacos, las cenefas, los triángulos, las tiras y las tabicas y siendo las más comunes el rodapié, el peldaño, el zanquín y las composiciones.

## FLOOR TILE

### characteristics :

"Gres" floor tiles is the most common name for dry pressed, glazed ceramic floor tiles with low or medium-low water absorption manufactured by single firing. It is suitable whether for using on interior or exterior floors of residential and commercial buildings. Complementary pieces usually include inserts, triangles, skirting tiles, staircase step and borders.

## CARRELAGE

### Caractéristiques :

Le carrelage sur support en grès est la dénomination commune donnée aux carreaux ayant une faible moyenne d'absorption d'eau. Elle est adéquate pour un usage en sols intérieurs dans des locaux résidentiels et commerciaux. Les pièces complémentaires les plus usuelles sont les cabochons, bordures, triangles, plinthes, nez de marche et composition.

## REVESTIMIENTO

### Características :

Azulejo es la denominación tradicional de las baldosas cerámicas con absorción de agua alta, prensadas en seco, esmaltadas y fabricadas por bicocción y monococción. Sus características lo hacen especialmente adecuado como revestimiento de paredes interiores en locales residenciales y comerciales. Las piezas complementarias usuales son los decorados, los listelos, las composiciones y las cenefas.

La cara vista de estos productos puede ser lisa, tener relieves similares a los de las piedras naturales o de forma geométrica con fines decorativos y está cubierta por un esmalte vitrificado que puede ser blanco, monocolor o estar decorado con motivos diversos.

## WALL TILE

### Characteristics :

"Azulejo" is the traditional Spanish name for dry pressed, glazed ceramic wall tiles with high water absorption manufactured by single or double firing. Their characteristics make them especially suitable for using on interior walls of residential and commercial buildings. Complementary pieces usually include decors, borders, and mosaics.

These tiles offer the possibility to reproduce any texture or pattern for decorative purposes. They are covered with a vitrified glaze which may be white or plain-coloured.

## FAÏENCES

### Caractéristiques :

La faïence est la dénomination traditionnelle donnée au carreau avec un taux élevé d'absorption d'eau pressé à sec, émaillé et fabriqué en bicusson et monocuisse. Ses caractéristiques la rendent spéciale, apte pour une utilisation comme revêtement pour des murs intérieurs dans des locaux résidentiels ou commerciaux. Les pièces complémentaires habituelles sont les décors, frises, compositions et bordures.

La partie visible de ces produits peut être lisse ou contenir des reliefs similaires à la pierre naturelle ou de forme géométrique à des fins décoratives; elle est couverte par un émail vitrifié qui peut être de couleur blanche, de couleur unie ou être décoré de motifs divers.

## DEUTSCH

### Von grosser Bedeutung:

Die technischen Angaben gelten nur für die Produkte, die als Produkte erster Qualität klassifiziert wurden. Deswegen stellt die Nichterfüllung von Eigenschaften bei den anderen Handelsklassen keinen Reklamationsgrund dar.

## ITALIANO

### Di grande interesse:

Le specifiche tecniche sono valide solo per i prodotti classificati come prima qualità. Per questo motivo, la non esecuzione di qualsiasi di queste caratteristiche non devono essere motivo di contestazione.

## PORTUGUES

### De grande interesse:

As especificações técnicas são válidas unicamente para os produtos classificados como de primeira qualidade. Por conseguinte, o incumprimento de qualquer destas características nas restantes classes comerciais não deverão ser motivo de reclamação.

## РУССКИЙ

### ЭТО ВАЖНО :

Технические характеристики указаны для продукции высшего сорта. В связи с этим, отклонение от какой-либо характеристики в других сортах продукции не является причиной для рекламации.

## FEINSTEINZEUG

### Merkmale :

Produkt mit geringer Wasseraufnahme, mit sehr guten mechanischen Eigenschaften, hoher chemischer Beständigkeit und Frostbeständigkeit. Das Material eignet sich als Fußboden für den Innenbereich von Wohnungen und gewöhnlich genutzten Räumen und wird ebenso für den Einsatz im Außenbereich empfohlen. Die gängigsten Sonderteile sind die Fußleiste und die Trittfiese mit oder ohne Vorderkante.

## BONDENFLIESEN

### Merkmale :

Als Steingut-Bodenfliesen werden normalerweise die Keramikfliesen bezeichnet, die eine geringe bis mittlere Wasseraufnahme besitzen, trockengepresst und glasiert sind und im Einbrandverfahren hergestellt wurden. Sie sind als Fußboden für den Innenbereich von Wohnungen und gewöhnlich genutzten Räumen geeignet. Zu den gebräuchlichsten ergänzenden Teilen zählen die Einleger, Bordüren, dreieckige Fliesen, Stufenkanten und -sockel und zu den gängigsten Sonderteilen gehören die Fußleisten, Trittfiesen, Treppensockel und die Fliesenkompositionen.

## VERKLEIDUNGEN

### Merkmale :

Kachel ist die traditionelle Bezeichnung der Keramikfliese, die in Trockenpressung durch Ein- oder Zweibrand hergestellt und glasiert wurde und sich durch eine hohe Wasseraufnahme auszeichnet. Durch ihre Eigenschaften eignen sich diese Fliesen besonders zur Wandverkleidung im Innenbereich von Wohnungen und gewöhnlich genutzten Räumen. Als Ergänzung zu den Standardfliesen bieten wir Dekorfiesen, Zierleisten, Fliesenkompositionen und Bordüren an.

Die Oberflächen dieser Produkte können glatt sein, Reliefs, die dem Naturstein ähneln, oder geometrische Reliefs zu dekorativen Zwecken aufweisen und sind mit einer Glasur überzogen, die weiß, einfarbig oder mit verschiedenen Motiven verziert sein kann.

## GRES PORCELLANATO

### Caratteristiche :

Prodotto a basso assorbimento d'acqua, con elevate prestazioni meccaniche, resistenza chimica e resistenza al gelo.. È adatto per uso di pavimenti interni di locali residenziali e commerciali. È raccomandato per uso esterno. I pezzi speciali più comuni sono il battiscoppa, il gradino e il gradone.

## PAVIMENTI

### Caratteristiche :

Pavimento in gres è la denominazione più comune per le piastrelle in ceramica con basso o medio-basso assorbimento di acqua, pressate a secco, smaltate e fabbricate in monocottura. È adatto per uso di pavimenti interni di locali residenziali e commerciali. I pezzi complementari più comuni sono i tachetti, le fascie, i triangoli, le strisce e le altezze. I pezzi speciali più comuni sono il battiscoppa, il gradino, il zanquin e le composizioni.

## RIVESTIMENTI

### Caratteristiche :

Mattonella è il nome tradizionale delle piastrelle in ceramica con alto assorbimento di acqua, pressate a secco, smaltate e fabbricate in bicottura e monocottura. Le loro caratteristiche lo rendono particolarmente adatto per l'uso come rivestimento di pareti interne in locali residenziali e commerciali. I pezzi complementari più comuni sono i decori, i listelli, le composizioni e le fascie.

La faccia esterna di questi prodotti può essere liscia o avere rilievi simili a quelli delle pietre naturali o con forme geometriche con fini decorativi. È coperto da uno smalto vetroso che può essere bianco, monocromatico o essere decorato con motivi diversi.

## PORCELANATO

### Características :

Produto de muito baixa absorção de água, com alta contribuição mecânica, resistente ao gelo e alguns produtos químicos. Indicado para pavimentos interiores de habitações, zonas comerciais e recomendado para o exterior. As peças especiais são o rodapé, o degrau e o gradone.

## PAVIMENTOS

### Características :

Pavimento cerâmico é a denominação mais frequente para os ladrilhos cerâmicos de baixa e média absorção de água, prensados a seco, esmaltados e fabricados em monocozedura. Adequado para o interior de habitações e algumas zonas comerciais. As peças mais usuais são as faixas, as tiras e as molduras nas paredes, e no chão as peças especiais mais comuns é o taco, o rodapé, o degrau, o espelho do degrau e as composições.

## REVESTIMENTOS

### Características :

Azulejo é a denominação tradicional dos ladrilhos cerâmicos com alta absorção de água, prensados a seco, esmaltado e fabricado em bicozedura e monocozedura. Especialmente indicado para paredes no interior de habitações e locais públicos. As peças complementares mais frequentes são os decorados, os listelos, as faixas e as composições.

A face à vista destes produtos pode ser lisa, pode ter relevos similares às pedras naturais ou formas geométricas com desenhos decorativos e estar coberto por um esmalte vitrificado que pode ser branco, monocromático ou estar decorado com diversos motivos.

## Керамогранит

### Характеристики :

Продукция с крайне низким водопоглощением, высокими показателями химической и физической устойчивости, а также морозостойкага. Подходит для полов в жилых и коммерческих помещениях, а также для использования на улице. Специальные элементы – плинтуса, ступени и ступени с клювом.

## НАПОЛЬНАЯ ПЛИТКА

### Характеристики :

Напольная плитка – это самое часто встречающееся наименование керамических плит с низким или средне-низким водопоглощением, сухого прессования, глазурованных и произведенных методом одинарного (моно)обжига. Продукция подходит для полов жилых и коммерческих зон. Дополнительные элементы, которые чаще всего используют – квадратные вставки, бордюры, треугольные вставки, нарезанные полосы и подступенки. К специальным элементам, чаще всего относят плинтуса прямые, ступени, плинтуса фигурные для ступеней, а также композиции.

## НАСТЕННАЯ ПЛИТКА

### Характеристики :

Настенной плиткой называют керамические плиты с высоким водопоглощением, сухого прессования, глазурованные и произведенные методом одинарного или двойного обжига. Их характеристики позволяют использовать эту продукцию для облицовки стен внутри помещений жилого и коммерческого назначения. Дополнительными элементами являются: декоративные вставки, бордюры разной ширины и композиции.

Внешняя сторона этих плит может быть гладкой или иметь различный рельеф, напоминающий натуральный камень. Также может использоваться декоративный геометрический рельеф. Плиты обычно покрываются стекловидной глазурью, которая может быть белой, монохромной или иметь различные рисунок.

# Colocación y mantenimiento

Укладка и уход

Colocação e manutenção

Collocamento e manutenzione

Verlegung und Pflege

Pose et entretien

Fixing and Maintenance

## ESPAÑOL

### COLOCACIÓN

- Compruebe que el formato, tono, color y calidad del material adquirido es el deseado.
- Se recomienda mezclar piezas de varias cajas para conseguir un efecto de uniformidad.
- Si el material es porcelánico, no hace falta sumergir el mismo en agua, pues no tiene absorción alguna.
- La superficie a revestir ha de tener planitud y rigidez, absorción, textura, cohesión, comportamiento frente al agua, estar seca y limpia de restos de polvo o suciedad.
- Hemos de tener en cuenta la existencia de capas intermedias como son los sistemas de impermeabilización, nivelación, aislamiento acústico, calefacción radiante, etc. para la elección del adhesivo.
- Los adhesivos recomendados para porcelánico son del tipo C1 o C2 (UNE-EN 12004). Adhesivos o cementos cola que tienen una alta adherencia, nula deformabilidad y alta resistencia al contacto con agua. Adhesivo para productos de baja o nula absorción.
- Los adhesivos para revestimiento deben seleccionarse en función del soporte y de las condiciones ambientales del espacio a revestir. El revestimiento de paredes con azulejos de absorción de agua alta es compatible con todas las técnicas de colocación.
- Recomendamos la instalación en capa fina. Distribuir uniformemente el adhesivo C1 o C2 con llana metálica acorde al formato. El encolado simple en capa fina se aplicará únicamente en la superficie de colocación. El doble encolado en capa fina se aplicará tanto en el dorso de la pieza (costilla) como en la superficie de colocación y es recomendable cuando: los formatos a instalar sean superiores a 40x40 cm, en zonas de alto tránsito, en fachadas o paredes aplacadas, en pavimentos exteriores y cuando el producto sea porcelánico.
- Respetar la proporción de agua de amasado y del tiempo abierto de colocación recomendados por el fabricante de adhesivos.
- Aplicar con llana dentada uniformemente.
- No colocar en ningún caso a toque, a pegote o por puntos. Es fundamental el reparto equilibrado del adhesivo por toda la pieza. Es aconsejable, usar guías o crucetas entre piezas (disponibles en el mercado desde 1,5 mm hasta más de 5 mm) que facilitarán la separación entre piezas durante la colocación.
- No deben ejecutarse trabajos de colocación ni rejuntado con temperaturas inferiores a 5°C y habrá que tener precaución con temperaturas superiores a 30°C por el tiempo abierto del adhesivo.
- No circular, transitar o pisar el pavimento instalado durante el periodo de endurecimiento recomendado del adhesivo. Se recomienda esperar como mínimo 48-72 horas antes de hacer uso para poder pisar o manipular dicha superficie. Limpiar y aspirar los huecos de las juntas para luego pasar a rejuntar.
- Para colocación trabada máximo 25%.
- Es necesario el respeto escrupuloso de la junta mínima de colocación de 1,5 mm entre baldosas, aconsejándose una anchura mayor para formatos medianos y grandes, de manera que puedan absorber las tensiones diferenciales que se produzcan en el sistema multiestrato soporte/adhesivo/baldosa.
- No utilizar juntas de negro humo, este material de rejuntado contiene carbón micronizado en su composición que después de la colocación es difícil de eliminar.

## ENGLISH

### FIXING

- Ensure that the size, shade, colour and quality of the material is that of what was expected.
- Mix pieces from several boxes to achieve a uniformed mixture.
- If the material is porcelain, there is no need to submerge the tile in water as there is no absorption.
- The surface to be tiled on must be flat, rigid, absorbent, textured, cohesive, dry and clean of dust and dirt.
- Any additional layers such as water proofing, levellers, sound proofing, under floor heating must be taken into account when choosing the correct adhesive.
- Recommended adhesives for porcelain tiles are those with C1 or C2 (UNE-EN 12004) features with a high adherence, indeformable, and high resistance to water. Adhesives for products with low or zero absorption.
- The adhesives used for wall tiles should be selected according to the substructure and the external environment of where it is being used. Wall tiles that are absorbent can be fixed by all different tile fixing methods.
- We recommend the Thin Layer Method of tile installation. The C1 or C2 adhesive should be spread uniformly with a metal trowel that is suited to the tile size. With the Single Thin Layer Method, adhesive is only applied to the surface of where the tile is to be fixed. With the Double Thin Layer Method, adhesive must be applied to both the rear side of the tile as well as the surface of where the tile is to be fixed. This method is recommended for tiles that are greater than 40x40cm, in areas of high pedestrian traffic, facades, in exteriors and always when fixing porcelain tiles.
- Read and follow the instructions of the adhesive manufacturer with regards to amount of water needed to mix the adhesive and time in which it must be used.
- Use a trowel with uniform teeth.
- Do not fix under any circumstances using the Dot and Dab Method of fixing. It is highly important that a uniform spread of adhesive is used over the entire tile. It is also recommended to use guides or spacers between the tiles (spacers of 1.5mm to 5mm are available on the market) which can be used to facilitate the uniform separation of the tiles.
- Tile fixing or grouting should not be carried out when temperatures are below 5°C and caution has to be followed when temperatures are above 30°C due to the fast drying times of the adhesive.
- Do not walk on floor tiles during the drying time of the adhesive. It is recommended to wait for at least 48-72 hours before walking or applying any weight on the tiles.
- Clean and vacuum the spaces between the tiles before grouting.
- Interlocked laying (maximum 25%)
  - Strict observance of the 1.5mm minimum joint between floor tiles is essential, with a wider joint being recommended for medium and large formats, thus allowing absorption of the differential pressure produced in the multi-layer floor/adhesive/tile system.
  - Do not use grout containing micronized carbon pigments as it very difficult to remove once installed.
- Pour une pose décalée (maximum 25%)
  - Il est nécessaire de respecter scrupuleusement le joint minimum de 1,5mm entre les carreaux.
  - On conseille une largeur plus importante pour les moyens et grands formats de telle sorte qu'ils puissent absorber la dilatation qui se produit entre le support, l'adhésif et le carreau.
  - Ne pas utiliser de joint de couleur noir fumé, ce produit de jointoiement contient du charbon micronisé dans sa composition qui après son utilisation est difficile à éliminer

## FRANÇAIS

### POSE

- Vérifier que le format, le bain, la couleur et la qualité du matériel acheté soit bien celui commandé.
- Le mélange de pièces de plusieurs boîtes est conseillé pour obtenir un effet d'uniformité.
- Si le matériau utilisé est du grès cérame, il n'est pas nécessaire de l'humidifier car il présente très peu de porosité.
- La surface à revêtir doit présenter une planéité et une rigidité, une absorption, une texture, une cohésion et doit être sèche et exempte de poussière ou de saleté.
- Pour le choix de l'adhésif il faut prendre en compte l'existence des couches intermédiaires tels que les systèmes d'imperméabilisation, de nivellement, d'isolation acoustique, de plancher chauffant, etc..
- Les colles recommandées pour du grès cérame sont de type C1 ou C2 (UNE-EN 12004) : colles adaptées par rapport au support à carreler offrant une adhérence optimale.
- les adhésifs pour faïence murale doivent être sélectionnés en fonction des conditions de milieu et de l'environnement de la surface à poser. Le revêtement mural à forte absorption d'eau est compatible avec toutes les techniques de pose.
- Nous recommandons la méthode de pose en couche fine : répartir uniformément la colle C1 ou C2 à l'aide d'une spatule adaptée au format. L'ENCOLLAGE SIMPLE EN COUCHE FINE s'appliquera uniquement sur la surface de pose. LE DOUBLE ENCOLLAGE EN COUCHE FINE s'applique aussi bien sur le dos des carreaux que sur la surface à carreler et il est recommandé dans deux situations : pour des formats supérieurs à 40x40, en zone de passage fréquent , en façades, en sols extérieurs.
- Respecter la proportion d'eau de mortier colle et le temps ouvert préconisé par le fabricant de la colle.
- Appliquer uniformément à l'aide d'une spatule crantée
- Les carreaux ne doivent pas être enduits partiellement ou par points. Il est fondamental de veiller à une distribution homogène de la colle sur toute la pièce. Il est conseillé d'utiliser des cales ou croisillons entre chaque carrelage (disponibles sur le marché avec des largeurs comprises entre 1.5mm et plus de 5 mm), qui garantissent une séparation régulière entre les pièces pendant la pose.
- Éviter de réaliser les travaux de pose et de jointoiement à des températures inférieures à 5°C et tenir compte du temps ouvert de la colle si la température dépasse 30°C.
- Ne pas mettre en service ou marcher sur le revêtement de sol posé pendant la durée de durcissement conseillée de la colle. Il est recommandé d'attendre une période de 48 à 72 heures avant l'utilisation normale du carrelage. Nettoyer les creux entre les pièces, puis procéder au jointoiement.
- Pour une pose décalée (maximum 25%)
  - Il est nécessaire de respecter scrupuleusement le joint minimum de 1,5mm entre les carreaux.
  - On conseille une largeur plus importante pour les moyens et grands formats de telle sorte qu'ils puissent absorber la dilatation qui se produit entre le support, l'adhésif et le carreau.
  - Ne pas utiliser de joint de couleur noir fumé, ce produit de jointoiement contient du charbon micronisé dans sa composition qui après son utilisation est difficile à éliminer

## VERLEGUNG

- Überprüfen Sie, ob Format, Farbton, Farbe und Qualität des gekauften Materials dem gewünschten Produkt entspricht.
- Mischen Sie Fliesen aus verschiedenen Kisten, um eine gleichmäßige Mischung zu erhalten.
- Wenn es sich um Feinsteinzeugfliesen handelt, ist es nicht nötig, sie in Wasser zu tauchen, da sie kein Wasser aufnehmen.
- Die zu verkleidende Fläche muss eben und fest sein, die entsprechende Textur sowie die entsprechenden Wasseraufnahme- und Haftegenschaften besitzen sowie trocken und frei von Staub- oder Schmutzresten sein.
- Für die Wahl des Klebers ist das Bestehen von Zwischenschichten zu berücksichtigen, wie z.B. Behandlungen zur Imprägnierung, Nivellierung, akustischen Isolierung, eine Fußbodenheizung etc.
- Als Kleber für Feinsteinzeugfliesen werden Kleber des Typs C1 oder C2 (UNE-EN 12004) empfohlen, Kleber oder Klebezement, die eine hohe Haftung besitzen, sich nicht verformen und beim Kontakt mit Wasser sehr widerstandsfähig sind, und Kleber für Produkte mit geringer oder keiner Wasseraufnahmefähigkeit.
- Die Kleber für das Verlegen der Fliesen sind entsprechend dem Untergrund und den vorliegenden raumklimatischen Bedingungen auszuwählen. Die Verkleidung der Wände mit Fliesen von hoher Wasseraufnahmefähigkeit ist mit allen Verlegetechniken vereinbar.
- Wir empfehlen die Dünnbettverlegung. Tragen Sie den Kleber C1 oder C2 mit Hilfe einer für das Format der Fliese geeigneten Metallkelle auf. Bei der einfachen Dünnbettverklebung wird der Kleber nur auf dem Untergrund aufgetragen. Bei der Doppelklebung wird der Kleber sowohl auf der Fliesenrückseite als auch auf dem Untergrund aufgetragen. Empfohlen wird diese Technik bei zu verlegenden Formaten, die größer als 40x40 cm sind, in Bereichen mit starkem Personenverkehr, bei Fassaden- oder Wandverkleidungen, für Bodenbeläge im Außenbereich und bei Feinsteinzeugfliesen.
- Berücksichtigen Sie den Anteil des Wassers beim Mischen und die offene Zeit, die vom Kleberhersteller für die Verlegung empfohlen wird.
- Mit gezahnter Kelle gleichmäßig auftragen.
- Auf keinen Fall anklappen, an einem Aufhänger oder punktuell befestigen. Von fundamentaler Bedeutung ist die gleichmäßige Verteilung des Klebers auf der gesamten Fliese. Empfohlen wird die Benutzung von Fliesenischen oder Fugenkreuzen (auf dem Markt von 1,5 mm bis 5 mm erhältlich), die beim Verlegen die Einhaltung des Abstands zwischen den Fliesen erleichtern.
- Bei Temperaturen unter 5°C sollten keine Verlege- oder Verfugungsarbeiten durchgeführt werden und bei Temperaturen über 30°C müssen bezüglich der offenen Zeit des Klebers die entsprechenden Vorfahrungen getroffen werden.
- Während der für den Kleber empfohlenen Aushärtungszeit darf der Bodenbelag nicht betreten oder befahren werden. Empfohlen wird, mindestens 48-72 Stunden zu warten, bevor die betreffende Fläche betreten oder behandelt werden kann. Reinigen und saugen Sie die Hohlräume zwischen den Fliesen, bevor Sie sie anschließend aufzufügen.
- Bei versetzter Verlegung um maximal 25% versetzen.
- Für die Verlegefugen muss der Mindestabstand von 1,5mm zwischen den Fliesen genau eingehalten werden, wobei bei mittleren oder großen Formaten eine größere Fugenbreite empfohlen wird, damit die Differentialspannungen, die in dem mehrschichtigen System von Untergrund, Kleber und Fliese auftreten, aufgenommen werden können.
- Verwenden Sie kein Fugenmaterial das als Farbpigment Kohlenstoff / Ruß enthält, da dieses nach der Verlegung nur schwer zu entfernen ist.

## POSA

- Verificate che il formato, il tono, il colore e la qualità del materiale acquistato è il desiderato.
- Mescolate le piastrelle di diverse scatole per ottenere l'effetto di mescolamento ed uniformità.
- Se il materiale è di grès porcellanato, non è necessario immergervi in acqua, perché non ha alcun assorbimento.
- La superficie di rivestire deve avere planarità e rigidità, assorbimento, tessitura, coesione, resistenza all'acqua, essere asciutta ed essere pulita di residui di polvere o sporcizia.
- I adesivi consigliati per il grès porcellanato sono di tipo C1 o C2 (UNE-EN 12004). Adesivi che hanno una elevata adesione, nessuna deformazione e alta resistenza al contatto con l'acqua. Adesivo per prodotti con basso o nullo assorbimento.
- I adesivi per il rivestimento devono essere scelti in funzione del supporto e delle condizioni ambientali degli spazi da rivestire. Il rivestimento di pareti con piastrelle di alto assorbimento d'acqua è compatibile con tutte le tecniche di posa.
- Si consiglia l'installazione in strato sottile. Distribuire uniformemente l'adesivo C1 o C2 con una spatola metallica secondo il formato . L'incollaggio semplice in strato sottile si applicherà solamente sulla superficie della posa. L'incollaggio doppio in strato sottile viene applicato sia sul retro del pezzo come sulla superficie di posa ed è consigliato quando: i formati da installare sono superiori ai 40x40 cm, in zone ad alto traffico, in facciate, in pavimenti esterni e quando il prodotto sia grès porcellanato.
- Rispettare la proporzione d'acqua nella miscelazione e del tempo aperto di posa consigliato dal fabbricante dei adesivi.
- Applicare uniformemente con una spatola dentata.
- Non posare in nessuna circostanza a tocco o con punti di adesivo. È essenziale la distribuzione equilibrata del adesivo in tutto il pezzo. È consigliabile, utilizzare guide o crocette tra i pezzi (disponibile nel mercato da 1,5 mm a più di 5 mm) che ci faciliterà la separazione fra i pezzi nel corso della posa.
- Non si deve eseguire lavori di posa ne stuccatura delle fughe con temperature inferiori a 5 °C e stare attenti con temperature superiori ai 30 °C per il tempo aperto dell'adesivo.
- Non circolare, transitare o calpestare sul pavimento posato nel periodo di indurimento raccomandato dal adesivo. È consigliabile attendere almeno 48-72 ore prima di utilizzarlo per camminare o manipolare la superficie. Pulire ed aspirare i buchi delle giunture per poi fare la stuccatura.
- Per posa a correre massimo 25%.
- È necessario rispettare scrupolosamente nella posa le fughe minime di 1,5 mm tra le piastrelle, consigliando una larghezza maggiore per i formati medi e grandi, in modo che possano assorbire le tensioni differenziali che si verificano nel sistema multistrato supporto / adesivo / piastrella.
- Non utilizzare garnizioni di nero di carbonio, questo materiale per stuccatura contiene carbonio micronizzato tra i suoi componenti, e risulta difficile da rimuovere dopo l'installazione.

## APLICAÇÃO

- Certifique se que o formato, ton, cor e qualidade do material é o desejado.
- Misturar as peças de várias caixas para conseguir um efeito natural e uniforme.
- Se o material é porcelânico, não é necessário submergirlo em água, pois não tem nenhuma absorção.
- A superfície para aplicar o material, tem que estar plana e rígida, textura coesa, estar seca e limpa de pó ou sujidade.
- Há que ter em conta a existência de capas intermédias, como sejam os sistemas de impermeabilizantes, nivelamentos, isolamentos acústicos, aquecimentos, radiadores, etc., na escolha das colas.
- As colas recomendadas para o porcelânico são do tipo C1 ou C2 (UNE-EN 12004). As colas ou cimento cola com uma alta aderência, deformabilidade nula e alta resistência à água. Colas para produtos de baixa ou nula absorção.
- As colas para revestimento devem ser eleitas em função da base e das condições ambientais do espaço a revestir. O revestimento das paredes com azulejos de absorção alta, é compatível com todas as técnicas de colocação.
- Recomendamos a aplicação sobre uma superfície fina. Distribuir uniformemente a cola C1 ou C2 com a metálica de acordo com o formato. A cola, numa camada simples, aplica-se unicamente na superfície da colocação. A aplicação da cola, na superfície e nas costas da peça, é recomendável quando as peças são superiores a 40x40 cms, em zonas de grande trânsito, fachadas ou paredes duplas, nos pavimentos exteriores e quando é material porcelânico.
- Respeitar a proporção da água e da massa e das recomendações do fabricante das colas. É fundamental a distribuição da cola por toda a peça de forma equilibrada. Aconselha-se a utilização de guias ou cruzetas entre as peças (disponíveis no mercado nas medidas de 1,5 mm até 5 mm), que facilitam a sua colocação.
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo a 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Nas juntas não utilizar a cor negra/preta porque a sua composição é de carvão micronizado e depois da colocação será muito difícil a sua remoção
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo a 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo a 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo a 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo a 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo a 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo a 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo a 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo a 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo a 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo a 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo a 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo a 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo a 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo a 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo a 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo a 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo a 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo a 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo a 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo a 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo a 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo a 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo a 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo a 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo a 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo a 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo a 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo a 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo a 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo a 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo a 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo a 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo a 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo a 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo

# Colocación y mantenimiento

Укладка и уход

Colocação e manutenção

Collocamento e manutenzione

Verlegung und Pflege

Pose et entretien

Fixing and Maintenance

## ESPAÑOL

### MANTENIMIENTO

#### Durante los trabajos de ejecución:

Dado que el pavimento no es el último elemento a colocar en una obra, será necesario una vez instalado darle una adecuada protección frente a posibles daños que pudieran ocasionar trabajos posteriores, para lo cual deberá cubrirse con cartón, plásticos gruesos o con una capa de serrín.

#### Limpieza inicial después de haber colocado los azulejos:

Los restos de suciedad que se generan tras la puesta en obra se eliminarán fácilmente con un desincrustante comercial o, en su defecto, con un detergente de base ácida, si bien deberá tenerse en cuenta la resistencia química indicada por el fabricante de las baldosas. Para la utilización de productos de limpieza, deberán tenerse en cuenta las siguientes consideraciones generales:

- Nunca debe efectuarse una limpieza ácida sobre pavimentos recién instalados, porque el ácido reacciona con el cemento no fraguado, pudiendo deteriorar las juntas o depositar compuestos insolubles sobre su superficie.
- Es conveniente impregnar la superficie con agua limpia previamente a cualquier tratamiento químico, previniendo así la posible absorción de los agentes utilizados por el material de rejuntado, y aclarar con agua inmediatamente después del tratamiento para eliminar los restos de productos químicos.
- No deben utilizarse espátulas metálicas ni estropajos abrasivos, siendo adecuadas las esponjas, preferentemente naturales.
- Este tipo de operaciones deben ser realizadas por personal experimentado, teniendo en cuenta las características de las baldosas y las recomendaciones del fabricante.

#### Cuidado ordinario:

La limpieza cotidiana de las baldosas de gres es particularmente simple ya que únicamente se requiere agua limpia a la que puede añadirse un detergente de base alcalina.

No se recomienda el uso de ceras, aceites o productos similares ya que la nula porosidad de la superficie vidriada impide la correcta aplicación.

Eventualmente, podemos encontrarnos frente a manchas de tipo doméstico que no pueden ser totalmente eliminadas con un detergente comercial, por lo que será necesario el empleo de disolventes o agentes limpiadores específicos. Deberá consultarse previamente la clase de resistencia química de la baldosa y, para mayor seguridad, es conveniente hacer una prueba de la limpieza sobre piezas de reserva o en un lugar poco visible.

#### Muy importante:

Los azulejos y piezas complementarias pintadas a mano y aquellas con efectos de lustres, nacarados y oros deben ser tratados con delicadeza durante los procesos de colocación y posterior limpieza, así como durante su cuidado ordinario, ya que la utilización de ácidos puros o diluidos, detergentes u otros productos corrosivos alteran de forma importante su apariencia original.

## ENGLISH

### MAINTENANCE

#### During fixing:

Once the tiles have been fixed, it will be necessary to provide adequate protection against possible damage during subsequent building work, covering them with cardboard, thick plastic or a layer of sawdust.

#### Cleaning after fixing:

Residues remaining after work completion can be easily removed with a commercial detergent or an acid-based one, always considering the chemical resistance indicated by the manufacturer.

When using cleaning products the following general considerations should be taken into account:

- Acid cleaning should never be carried out on recently laid floor tiles. The reaction of the acid with the unset cement may damage the joints or deposit insoluble compounds on the surface.
- It is recommended to soak the surface with clean water before using any chemical agent. This prevents the grouts from absorbing these agents. Clean the surface with water immediately after the treatment to remove any remain of the chemical products.
- Trowels and abrasive scourers must not be used. The use of sponges is strongly recommended, especially natural ones.
- The fixing by a professional tiler is highly recommended for getting the best performance.

#### Routine care:

Daily cleaning of stoneware tiles is particularly simple, it only requires clean water to which an alkaline base cleaner may be added.

The use of waxes, oils or similar products is not recommended since the non-porous glazed surface prevents from a correct application.

It may occasionally occur that stains cannot be fully removed with a commercial detergent, making necessary to use solvents or specific cleaning agents. It is recommended to firstly check the chemical resistance of the tile and, as an extra precaution, test in a clean, spare tile or in non-visible area.

#### Important:

Hand-painted ceramic wall tiles or complementary pieces on third and fourth firing must be treated with extreme care during both the fixing and subsequent cleaning, as well as during ordinary routine cleaning. The use of pure or diluted acids, detergents or other corrosive products will seriously harm their original look.

## FRANÇAIS

### ENTRETIEN

#### Pendant les travaux d'exécution:

Les carreaux n'étant pas les derniers éléments à intégrer au chantier, il sera nécessaire, une fois installés, de les protéger des dégradations liées aux travaux postérieurs. Il faudra donc les couvrir de cartons, de gros plastique, voire d'une couche de sciure.

#### Nettoyage initial après avoir collé les carreaux:

Les restes de saleté qui s'y trouvent après la mise en œuvre, s'élimineront facilement avec un désincrustant commercial ou, à défaut, avec un détergent de base acide en tenant bien en compte de la résistance chimique indiquée par le fabricant des carreaux.

Pour l'utilisation des produits d'entretien, il faudra prendre en compte les considérations générales suivantes:

- Ne jamais effectuer un nettoyage acide sur sol récemment installé, parce que l'acide réagit au ciment non rincé, pouvant détériorer les joints ou déposer des composants insolubles sur sa surface.
- Il est conseillé d'imprégnérer la surface avec de l'eau propre avant l'application de tout traitement chimique, en prévenant ainsi la possible absorption des agents utilisés par le matériel de jointolement, et rincer avec de l'eau directement après le traitement pour éliminer le reste de produits chimiques.
- Ne pas utiliser des spatules métalliques ni d'éponges abrasives mais plutôt des éponges de préférence naturelles.
- Ce type d'opérations doit être réalisé par un personnel expérimenté, en tenant en compte des caractéristiques des carreaux et les recommandations du fabricant et dans un endroit peu visible.

#### Soin ordinaire:

L'entretien quotidien des carreaux de grès est particulièrement simple, puisqu'il requiert uniquement de l'eau claire à laquelle on peut ajouter un détergent de base neutre. On déconseille l'usage de cire, d'huile ou de produit similaire car la porosité nulle de la surface vitrifiée empêche une application correcte.

Face à des tâches de type domestique qui ne peuvent pas être totalement éliminées avec un détergent commercial, il sera nécessaire d'employer des dissolvants ou des agents d'entretien spécifiques. Il faudra consulter au préalable la classe de résistance chimique du carreau et, pour plus de sécurité, il est conseillé de faire un essai de nettoyage sur des pièces en trop là encore, dans un endroit peu visible.

#### Très important:

Les faïences et pièces complémentaires peintes à la main avec des effets lustrés, nacrés et dorés doivent être traités avec délicatesse durant le processus de pose et de nettoyage mais également lors de son entretien ordinaire, puisque l'utilisation d'acide pur ou dilué, détergent et autres produits corrosifs peut changer l'apparence du carreau original.

## PFLEGE

Während der Ausführungsarbeiten:

Da der Bodenbelag nicht das letzte Element ist, das bei den Bauarbeiten ausgeführt wird, ist es nötig, ihn, sobald er fertiggestellt wurde, entsprechend gegen mögliche Schäden zu schützen, die durch spätere Arbeiten verursacht werden können. Er sollte deshalb mit Karton, dicker Plastikfolie oder einer Schicht Sägemehl abgedeckt werden.

Erste Reinigung nach Verlegung der Fliesen:

Schmutzreste, die bei den Verlegearbeiten entstehen, sind einfach mit einem handelsüblichen kalklösenden Putzmittel oder, falls nicht vorhanden, mit einem Reinigungsmittel auf Säurebasis zu entfernen, wobei die vom Fliesenhersteller angegebene chemische Beständigkeit zu berücksichtigen ist. Bei der Benutzung von Putzmitteln sind die folgenden allgemeinen Hinweise zu beachten:

- Neu verlegte Bodenbeläge sollten nie mit einem sauren Putzmittel gereinigt werden, da die Säure mit dem nicht abgebundenen Zement reagiert, was die Fugen angreifen oder dazu führen kann, dass sich auf dem Boden unlösliche Verbindungen absetzen.
- Es ist ratsam, die Oberfläche vor jeder chemischen Behandlung mit sauberem Wasser zu benetzen und so einer möglichen Aufnahme der benutzten Mittel durch das Verfugungsmaterial vorzubeugen, und die Fläche nach der Behandlung sofort mit Wasser zu spülen, um die Reste der chemischen Produkte zu entfernen.
- Es dürfen keine Metallschaber oder Topfkratzer verwendet werden. Zum Reinigen eignen sich Schwämme, vorzugsweise Naturschwämme.
- Diese Arbeiten sollten von erfahrenem Personal ausgeführt werden und es wird empfohlen, die Eigenschaften der Fliesen und die Empfehlungen des Herstellers an einer wenig sichtbaren Stelle zu testen.

Alltägliche Pflege:

Die tägliche Reinigung der Steingutfliesen ist besonders einfach, da nur sauberes Wasser erforderlich ist, dem ein alkalisches Putzmittel hinzugefügt werden kann.

Die Benutzung von Wachs, Ölen oder ähnlichen Produkten wird nicht empfohlen, da die nicht vorhandene Porosität der glasierten Oberfläche eine entsprechende Wirkung unmöglich macht.

Beim möglichen Auftreten von haushaltsspezifischen Flecken, die mit einem gebräuchlichen Putzmittel nicht ganz entfernt werden können, ist der Einsatz von speziellen Lösungs- oder Reinigungsmitteln erforderlich. Zuvor sollte allerdings die Klasse der chemischen Beständigkeit der Fliese erfragt werden und zur eigenen Absicherung ist es angebracht, eine Putzprobe auf Ersatzfliesen oder an einer wenig sichtbaren Stelle durchzuführen.

**Sehr wichtig:**

Die handbemalten Fliesen oder ergänzenden Teile und die Fliesen mit Glanz-, Perlmutt- oder Goldeffekt sind beim Verlegen, späteren Reinigen und der alltäglichen Pflege vorsichtig zu behandeln, da das Verwenden von konzentrierter oder verdünnter Säure, Putzmitteln oder anderen scharfen Produkten das ursprüngliche Erscheinungsbild der Fliesen beträchtlich verändert.

Wir akzeptieren keine Reklamationen von Produkten, bei denen diese Verlege- und Gebrauchs vorschriften nicht beachtet wurden.

## MANUTENZIONE

Nel corso d'esecuzione dei lavori:

Dato che il pavimento non è l'ultimo elemento di posa in un cantiere, sarà necessario una volta installato, darli una protezione adeguata contro possibili danni che potrebbero causare ulteriori lavori, nel qual caso dovrebbe essere coperto con un cartone, con plastica spessa o con uno strato di segatura.

Pulizia iniziale dopo aver messo le piastrelle:

Le sporcizie che rimangono dopo il lavoro saranno rimosse facilmente con un disincrostante commerciale o, in alternativa, con un detergente di base acida, anche se deve essere presa in considerazione la resistenza chimica specificata dal produttore delle piastrelle. Per l'uso di prodotti per la pulizia, deve essere tenuto conto delle seguenti considerazioni:

- Non si deve effettuare una pulizia acida sui pavimenti appena installati, perché l'acido reagisce con il cemento non impostato, danneggiando i giunti o depositando composti insolubili sulla sua superficie.
- Si consiglia di impregnare la superficie con acqua pulita prima di qualsiasi trattamento chimico, prevedendo così il possibile assorbimento dei agenti utilizzati per il materiale di giunzione, e sciacquare con acqua immediatamente dopo il trattamento per eliminare le tracce di prodotti chimici.
- Non si devono utilizzare spatole di metallo ne strofinacci abrasivi, essendo adeguate le spugne, preferibilmente naturali.
- Questo tipo di operazioni devono essere effettuate da personale esperto, tenendo conto delle caratteristiche delle piastrelle e le raccomandazioni del fabbricante, in un luogo poco visibile.

Manutenzione giornaliera:

La pulizia giornaliera di piastrelle ceramiche è particolarmente semplice, poiché solo richiede acqua pulita a cui può essere aggiunto un detergente di base alcalina.

Non è consigliabile l'uso di cere, oli, o prodotti simili, in quanto la nulla porosità della superficie vetrata impedisce la corretta applicazione.

Eventualmente, ci possiamo trovare di fronte a macchie di tipo domestico che non possono essere completamente eliminate con un detergente commerciale, quindi sarà necessario utilizzare prodotti dissolventi o prodotti specifici per la pulizia.

Dovrebbe essere consultato preventivamente il tipo di resistenza chimica della piastra e, per maggior sicurezza, sarebbe opportuno effettuare un test di pulizia su pezzi di ricambio o in un punto poco visibile.

Molto importante:

Le piastrelle e pezzi speciali dipinti a mano e quelli con effetto lustrato, perlato, e oro, devono essere trattati con delicatezza durante la posa e la successiva pulizia, così come durante la pulizia giornaliera, poiché l'uso di acidi puri o diluiti, detergenti o altri prodotti corrosivi modifichano notevolmente il suo aspetto originale.

Non si accettano contestazioni su materiale che non soddisfano queste regole di posa e di uso.

## MANUTENÇÃO

Durante os trabalhos de execução :

Dado que o pavimento não é o último elemento de posa em um canteiro, será necessário uma vez instalado dar-lhe uma adequada proteção contra eventuais danos causados por trabalhos posteriores, assim o piso deverá ser protegido por cartões ou plásticos duros.

Limpeza inicial depois de aplicados os azulejos:

Os restos de sujidade causada pela obra, eliminam-se facilmente com um desincrustante comercial ou com um detergente de base ácida, respeitando sempre as indicações da resistência química indicada pela fábrica. Para a utilização de produtos de limpeza, deverá ter-se em conta o seguinte:

- Nunca deverá fazer-se uma limpeza ácida sobre pavimentos instalados recentemente, porque o ácido reage com o cimento que não esteja seco, podendo deteriorar as juntas ou depositar compostos insolúveis na superfície.
- É conveniente salpicar a superfície com água limpa antes de qualquer tratamento químico, prevenindo desse modo a absorção dos agentes utilizados pelos produtos de rejuntamento e limpar com água imediatamente depois do tratamento para eliminar os restos de produtos químicos.
- Não devem utilizar-se espátulas metálicas, nem panos abrasivos, sendo adequadas as esponjas, preferencialmente naturais.
- Este tipo de operações devem ser realizadas por pessoal experiente, levando em linha de conta as características das baldosas e as recomendações do fabricante.

Cuidado ordinário :

A limpeza para o material cerâmico é muito simples, já que só é necessário água limpa ao qual se pode acrescentar um detergente de base alcalina.

Não é recomendável o uso de ceras, óleos ou produtos similares, já que a nula porosidade da superfície vidrada impede a correcta aplicação.

Ocasionalmente, poderemos deparar-nos com manchas do tipo doméstico que não podem ser eliminadas com um detergente comercial, será necessário o emprego de dissolventes ou agentes de limpeza específicos. Deverá ser consultado o nível da resistência química do produto e para maior segurança será conveniente fazer-se um ensaio nas peças de reserva ou num lugar onde o material esteja pouco visível.

Muito importante :

Os azulejos e peças complementares pintados à mão e/ou com efeitos de lustre, nacarados ou com ouro, devem ser tratados com delicadeza durante todos os processos de colocação e posterior limpeza, assim como no "dia a dia", já que a utilização de ácidos puros ou diluídos, detergentes ou outros produtos corrosivos alteram significativamente a sua aparência original. Não aceitamos nenhuma reclamação de material que não cumpra estas normas de colocação e uso.

## УХОД

Во время работ по укладке:

Необходимо помнить, что укладка пола не является последней стадией при ремонте помещения, поэтому после правильной укладки необходимо закрыть готовый пол от повреждений картоном или толстой пакетной пленкой.

Первая очистка после укладки плитки:

Остатки грязи после введения объекта в строй легко удаляются обычными чистящими средствами, имеющимися в продаже. При сильных загрязнениях можно использовать специальные средства на основе кислот, обязательно просмотр перед этим химическую устойчивость плитки, указанную производителем плитки. При использовании чистящих средств необходимо иметь в виду следующие общие положения:

- Нельзя осуществлять очистку кислотами свежеуложенного пола, т.к. кислота может вступить в реакцию с остатками невысохшего цемента и испортить внешний вид швов или оставить нерастворимые пятна на поверхности плитки.
- Рекомендуется использовать чистую воду перед любой химической обработкой плитки, т.к. таким образом можно избежать абсорбции различных веществ в затирке моющим средством. Также рекомендуется мыть водой плитку сразу же после любой химической обработки.
- Нельзя использовать металлические лопатки или абразивные губки – лучше отдать предпочтение мягким или натуральным губкам.
- Подобные работы должен осуществлять квалифицированный персонал, знающий характеристики керамических плит и рекомендации производителя. Пробные работы лучше производить не на переднем плане.

Обычный уход:

Ежедневный уход за керамической плиткой крайне прост – требуется всего лишь чистая вода, в которую можно добавлять немного чистящего средства желательно щелочной реакции.

Не рекомендуется использование воска, масел или подобных продуктов, т.к. нулевая пористость глазурованной поверхности препятствует их правильному использованию.

Иногда на плитке могут появляться пятна, которые невозможно удалить обычными чистящими средствами, поэтому необходимо применять специальные растворители или профессиональные очистители. Перед их использованием необходимо проконсультироваться по химической устойчивости плиты и произвести пробу в труднодоступном месте не на переднем плане.

**Очень важно :**

Крайне аккуратно необходимо обращаться с плиткой и декоративными элементами, расписанными вручную, а также с эффектом блеска (люстра), перламутра или позолоты, как во время укладки, так и при дальнейшей очистке или последующем ежедневном уходе. Использование чистых или разбавленных кислот, растворителей или прочих коррозивных веществ может повлиять на первоначальный вид плитки. Мы не принимаем никакой рекламации по поводу материала, по отношению к которому не были соблюдены данные нормативы по укладке и уходу.

# Colocación grandes formatos

Fixing large sized tiles

Pose des carreaux grands formats

Das verlegen grosser formate

Se recomienda utilizar sistema de nivelación:

The auto-leveling spacer system is recommended:

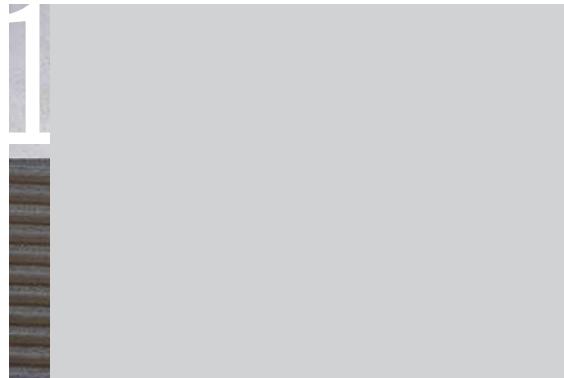
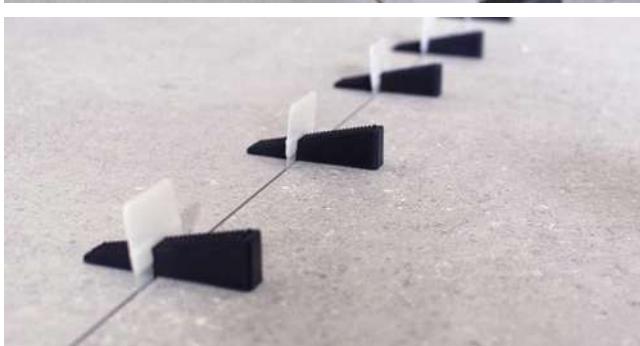
Nous recommandons l'utilisation d'un système autonivelant:

Es wird empfohlen, ein Nivelliersystem zu benutzen:

Si raccomanda di utilizzare il sistema di livellamento:

Recomenda-se a utilização de um sistema de nivelação:

Рекомендуется использовать систему выравнивания:



Extender el cemento cola sobre la superficie nivelada a revestir por la cerámica. Extender también el cemento cola sobre la costilla de la pieza para generar doble encolado. Para asegurarnos de que tenemos siempre el mismo espesor de cemento cola debe utilizarse una llana entada de 10mm.

Spread the adhesive over the leveled floor where you are going to install the tiles. Spread the adhesive over the back of the tile so that both the tile and the substrate are covered. In order to ensure that the minimum thickness of adhesive is used and that it is evenly spread, always use an adhesive comb of 10mm.

Pose de carreaux grands formats avec système autonivelant. Étendre le ciment colle sur toute la surface du carreau pour une adhésion par double encollage. Afin d'obtenir une épaisseur homogène de ciment colle sous le carreau, il faudra utiliser une truelle édentée de 10mm.

Verteilen Sie den Zementkleber gut auf der nivellierten Fläche, auf der die Fliesen verlegt werden sollen. Verteilen Sie den Zementkleber auch auf der Unterseite der Fliese, um eine Kontaktklebung herzustellen. Um sicherzustellen, dass der Zementkleber immer gleich dick aufgetragen wird, sollten Sie eine 10mm Zahnkelle verwenden.

Stendere il cemento adesivo sulla superficie piana da coprire con la piastrella. Stendere il cemento adesivo sulla parte inferiore della piastrella per creare un doppia incollatura. Per essere sicuri di avere sempre lo stesso spessore di cemento adesivo bisogna utilizzare una spatola piatta di 10mm.

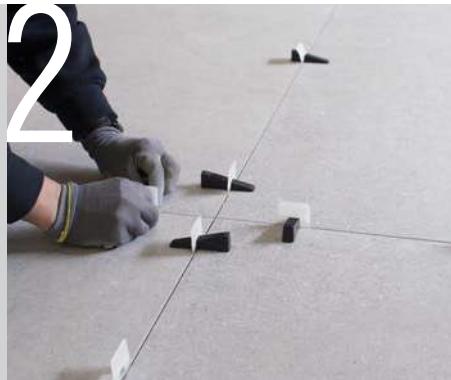
Estender o cimento cola sobre a superficie nivelada a revestir com a cerâmica. Também colocar cimento cola nas costas da peça de cerâmica de modo a gerar uma dupla colagem. Para assegurar sempre a mesma espessura de cimento cola, deverá ser utilizado um pente de 10 mm.

Равномерно распределить клей для керамогранита на выровненной поверхности, на которую будет уложена керамическая плитка. Также нанести клей для керамогранита на ребро плитки, чтобы обеспечить двойное склеивание. Чтобы гарантировать одинаковую толщину слоя клея для керамогранита, необходимо использовать шпатель с зубцами 10 мм.

## Posa grandi formati

## Colocação de grandes formatos

## Укладка Больших форматов



Colocar los soportes debajo de las piezas y en los 4 lados. Cuanto mayor sea el formato mayor cantidad de soportes por lado.

An auto-leveling spacer should be placed under the tile on the four sides. The larger the size of the tile, the more auto-leveling spaces are required.

Posez les supports sous les carreaux et sous les quatre côtés. Plus le format du carreau sera grand plus il faudra utiliser de supports autonivelant par côté.

Legen Sie die Nivellierlaschen an allen 4 Seiten unter die Fliesen. Je größer das Format ist, desto mehr Laschen werden pro Fliesensteine benötigt.

I supporti devo essere messi sotto al pezzo e nei 4 lati. Maggiore è il formato maggiore è il numero di supporti da utilizzare per ogni lato.

Colocamos os suportes debaixo das peças nos quatro cantos. Quanto maior for o formato, utilizar mais suportes de lado.

Разместить основы системы нивелировки под плитами с четырех сторон. Чем больше формат плиты, тем больше устанавливается основ.

Colocar la baldosa y golpear con el mazo de goma.

Insertar las cuñas y apretar con la tenaza/pinza ajustable sin superar el punto de rotura.

Fix the tile and gently tap it down into place with a rubber mallet. Insert the wedges and squeeze them into place adjusting them with the pliers without exceeding the breaking point.

Posez le carreau et tapez sur le carreau avec un maillet en plastique. Insérez la calle dans le support autonivelant et serrer avec la pince auto ajustable sans arriver au point de rupture.

Platzieren Sie die Fliese und klopfen Sie sie mit dem Gummihammer leicht an. Legen Sie die Keile ein und drücken Sie sie mit der verstellbaren Zange vorsichtig fest, ohne den Bruchpunkt zu überschreiten.

Posare la piastrella e colpirla con il martello di gomma. Inserire i cunei e stringerli con la tenaglia/pinza regolabile senza superare il punto di rottura.

Colocar a peça e utilizar o martelo de plástico.

Introduzir as "cunas" entre peças e apertar para ajustá-las de modo que não se rompam.

Положить плитку и подстучать резиновой киянкой.

Вставить клинья и зажать их с помощью прижимных щипцов, не допуская перелома.

Una vez fraguado el cemento cola, para arrancar las cuñas y soportes basta con dar un golpe con el mazo o con la punta del pie en la dirección de la junta.

Once the adhesive is dry, you can remove the wedges by hitting them with a rubber mallet or with a kick in the direction of the grout.

Un fois le ciment colle sec, enlevez les calles et les supports en leur donnant un coup avec le maillet ou la pointe du pied dans le sens du joint.

Sobald der Zementkleber ausgehärtet ist, müssen Sie zum Entfernen der Keile und Laschen einfach nur mit dem Hammer leicht dagegen klopfen oder mit der Zehenspitze in Fugendrichtung stoßen.

Una volta indurito il cemento adesivo, per togliere i cunei e i supporti basta colpire con il martello o con la punta del piede nella direzione della giuntura.

Quando o cimento cola estiver seco, bastará um pequeno golpe com o martelo ou um pequeno pontapé na peça da junta.

После высыхания клея для керамогранита клинья и основы удаляются простым ударом резиновой киянкой или ногой по направлению шва.

De esta forma tendremos nuestro producto colocado y asegurada la nivelación entre piezas. No se atenderán reclamaciones por curvatura si el material no se ha colocado con la ayuda de estos sistemas de nivelación.

By following these instructions, you will ensure that the tiles are fixed level and flat. Products claims for curvature of the tile will not be accepted if the auto-leveelling spacer system is not used.

De cette manière on va s'assurer que le carreau sera correctement posé et ne souffrira d'aucun problème de niveau entre chaque carreau.

Aucune réclamation pour problème de planéité ne sera prise en considération si les carreaux n'ont pas été posés avec un système de pose autonivelant.

Durch diese Verlegetechnik wird sichergestellt, dass alle Fliesen untereinander ausgerichtet und nivelliert sind. Wenn das Material nicht mit Hilfe dieser Nivelliersysteme verlegt wurde, können wir nicht auf Reklamationen wegen krummer Fliesen eingehen.

In questo modo avremo il nostro prodotto posizionato e assicurata la livellatura tra i pezzi. Non saranno presi in considerazione reclami per la curvatura se il materiale non è stato posato con l'aiuto di questo sistema di livellatura.

Desta forma teremos o nosso produto aplicado e devidamente nivelado. Não serão aceites reclamações se o material não for aplicado com a ajuda destes sistemas de nívelação.

Укладка нашего продукта таким образом гарантирует отсутствие перепадов высот между плитами. Рекламации из-за недостаточной плоскости поверхности рассматриваться не будут, если материал не был уложен при помощи подобных систем выравнивания.

# Características Técnicas

Technical Data

Caractéristiques Techniques

Technische Merkmale

Dati Tecnici

Dados Técnicos

Технические данные

## PORCELÁNICO



<b>30x30 cm</b> 11.8x11.8 inches	<b>7</b>
<b>15x15 cm</b> 6.0x6.0 inches	<b>8</b>
<b>20x20 cm</b> 7.9x7.9 inches	
<b>30x30 cm</b> 11.8x11.8 inches	<b>8,2</b>
<b>29,3x29,3 cm</b> 11.5x11.5 inches	
<b>23x26,6cm</b> 9.1x10.5 inches	<b>9</b>
<b>14,4x89,3 cm</b> 5.7x35.2 inches	<b>9</b>
<b>23x26,6 cm</b> 9.1x10.5 inches	
<b>14,4x59,3 cm</b> 5.6x23.3 inches	<b>9,5</b>
<b>30x60 cm</b> 11.8x23.6 inches	
<b>29,3x59,3 cm</b> 11.5x23.3 inches	<b>8,2</b>
<b>30x60 cm</b> 11.8x23.6 inches	
<b>29,3x59,3 cm</b> 11.5x23.3 inches	
<b>60x60 cm</b> 23.6x23.6 inches	
<b>59,3x59,3 cm</b> 23.3x23.3 inches	<b>8,8</b>
<b>51,9x59,3 cm</b> 20.4x23.6 inches	
<b>10x59,3 cm</b> 3.9x23.3 inches	
<b>43,5x43,5 cm</b> 17.1x17.1 inches	<b>9,5</b>
<b>10x59,3 cm</b> 3.9x23.3 inches	
<b>19,4x59,3 cm</b> 7.6x23.3 inches	
<b>58,3x58,3 cm</b> 22.3x22.3 inches	<b>10</b>
<b>59,3x59,3 cm</b> 23.3x23.3 inches	
<b>60x60 cm</b> 23.6x23.6 inches	
<b>60x60 cm</b> 23.6x23.6 inches	<b>20</b>
<b>14,4x89,3 cm</b> 5.7x35.2 inches	
<b>21,8x89,3 cm</b> 8.6x35.2 inches	<b>10</b>
<b>44,3x89,3 cm</b> 17.4x35.2 inches	
<b>80x80 cm</b> 31.5x31.5 inches	<b>10,5</b>
<b>14,3x119,3 cm</b> 5.6x47.0 inches	
<b>19,2x119,3 cm</b> 7.6x47.0 inches	
<b>19,4x120 cm</b> 7.6x47.2 inches	
<b>59,3x119,3 cm</b> 23.3x47.0 inches	
<b>60x120 cm</b> 23.6x47.2 inches	
<b>79,3x79,3 cm</b> 31.2x31.2 inches	
<b>80x180 cm</b> 31.5x70.9 inches	
<b>79,3x179,3 cm</b> 31.2x70.6 inches	
<b>117,5x117,5 cm</b> 46.3x46.3 inches	
<b>120x120 cm</b> 47.2x47.2 inches	

## MONOCOCIÓN

<b>Porcelánico Porcelain Tile</b>	<b>Bla anexo G</b>	<b>Norma de referencia Reference standard</b>
<b>Proceso de fabricación Manufacture process</b>	<b>Monococción Single-firing</b>	<b>Baldosa cerámica prensada en seco Dry pressed ceramic tile</b>
<b>Longitud, anchura, espesor, rectitud de los lados, ortogonalidad, planitud. Length, width, thickness, side straightness, orthogonality, flatness.</b>	<b>Cumple con los requisitos aplicables a cada modelo definidos en la norma ISO-13006:2018 Conforms to the requisites applicable to each model as defined in standard ISO-13006:2018</b>	<b>UNE EN ISO 10545 Parte 2 / Part 2</b>
<b>Absorción de agua Water absorption</b>	<b>E&lt; 0,5 %</b>	<b>UNE EN ISO 10545 Parte 3 / Part 3</b>
<b>Resistencia a la flexión (N/mm.2) Flexion resistance N/sq. mm.</b>	<b>&gt; 35</b>	<b>UNE EN ISO 10545 Parte 4 / Part 4</b>
<b>Fuerza de rotura (N) Breaking strength</b>	<b>&gt; 1300</b>	
<b>&gt; 700</b>		
<b>Resistencia a la abrasión superficial (Baldosas esmaltadas) Resistance to surface abrasion (Glazed tiles)</b>	<b>A consultar según modelo Please check for each item</b>	<b>UNE EN ISO 10545 Parte 7 / Part 7</b>
<b>Resistencia al deslizamiento Slip resistance</b>	<b>A consultar según modelo. Please check for each item</b>	<b>UNE 41901:2017 EX / UNE 41902:2017 EX DIN 51130 / DIN 51097 BS 7976-2:2002</b>
<b>Dilatación térmica lineal Lineal thermic dilatation</b>	<b>&lt; 9*10<sup>-6</sup> /°C</b>	<b>Parte 8 / Part 8</b>
<b>Resistencia al choque térmico Thermic impact resistance</b>	<b>Resiste la prueba It stands the test</b>	<b>UNE EN ISO 10545 Parte 9 / Part 9</b>
<b>Expansion por humedad Expansion due to moisture</b>	<b>●</b>	<b>UNE EN ISO 10545 Parte 10 / Part 10</b>
<b>Resistencia al cuarteo Cracking resistance</b>	<b>Resiste la prueba It stands the test</b>	<b>UNE EN ISO 10545 Parte 11 / Part 11</b>
<b>Resistencia a la helada Frost resistance</b>	<b>Resiste la prueba It stands the test</b>	<b>UNE EN ISO 10545 Parte 12 / Part 12</b>
<b>Resistencia química</b> <b>Chemical resistance</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Productos de limpieza doméstica</b></li> <li>• <b>Domestic cleaning products</b></li> <li>• <b>Sales para piscina</b></li> <li>• <b>Swimming pool salt</b></li> <li>• <b>Ácidos y bases (baja concentración)</b></li> <li>• <b>Acids and bases (low concentration)</b></li> </ul>	<b>Clase A Type A</b>  <b>Clase A Type A</b>  <b>Mínimo Clase LB Minimum Type LB</b>	<b>UNE EN ISO 10545 Parte 13 / Part 13</b>
<b>Resistencia a las manchas Stains resistance</b>	<b>Mínimo Clase 4 Minimum Type 4</b>	<b>UNE EN ISO 10545 Parte 14 / Part 14</b>

Parador

VIVES

BASIC VIVES

Seine / Chicago / Tokio

**GRES PASTA ROJA**  
**PASTA PORCELANICA**



<b>MONOCOCIÓN</b>	<b>14x28 cm</b> 5.5x11 inches	8	<b>Gres Pasta Roja / Pasta Porcelánica</b> Red Body Floor Tile / Porcelain Clay	<b>B1b</b> anexo H	<b>Norma de referencia</b> Reference standard
	<b>20x20 cm</b> 7.9x7.9 inches		<b>Proceso de fabricación</b> Manufacture process	<b>Monococción</b> Single-firing	<b>Baldosa cerámica</b> prensada en seco Dry pressed ceramic tile
	<b>31,6x31,6 cm</b> 12.4x12.4 inches	9	<b>Longitud, anchura, espesor, rectitud de los lados, ortogonalidad, planitud.</b> Length, width, thickness, side straightness, orthogonality, flatness.	<b>Cumple con los requisitos aplicables a cada modelo definidos en la norma ISO-13006:2018</b> Conforms to the requisites applicable to each model as defined in standard ISO-13006:2018	<b>UNE EN ISO 10545</b> Parte 2 / Part 2
	<b>Absorción de agua</b> Water absorption		<b>0,5 % &lt; E &lt; 3%</b>	<b>UNE EN ISO 10545</b> Parte 3 / Part 3	
	<b>Resistencia a la flexión (N/mm.2)</b> Flexion resistance N/sq. mm.	10	<b>&gt; 30</b>	<b>UNE EN ISO 10545</b> Parte 4 / Part 4	
	<b>Fuerza de rotura (N)</b> Breaking strength		<b>&gt; 1100</b>		
	<b>Resistencia a la abrasión superficial (Baldosas esmaltadas)</b> Resistance to surface abrasion (Glazed tiles)	10	<b>A consultar según modelo</b> Please check for each item	<b>UNE EN ISO 10545</b> Parte 7 / Part 7	
	<b>Resistencia al deslizamiento</b> Slip resistance		<b>A consultar según modelo.</b> Please check for each item	<b>UNE ENV 12633:2003</b> DIN 51130 / DIN 51097 BS 7976-2:2002	
	<b>Dilatación térmica lineal</b> Lineal thermic dilatation	10	<b>&lt; 7*10<sup>-6</sup> °C</b>	<b>UNE EN ISO 10545</b> Parte 8 / Part 8	
	<b>Resistencia al choque térmico</b> Thermic impact resistance		<b>Resiste la prueba</b> It stands the test	<b>UNE EN ISO 10545</b> Parte 9 / Part 9	
	<b>Expansión por humedad</b> Expansion due to moisture	10	<b>&lt; 0,6%</b>	<b>UNE EN ISO 10545</b> Parte 10 / Part 10	
	<b>Resistencia al cuarteo</b> Cracking resistance		<b>Resiste la prueba</b> It stands the test	<b>UNE EN ISO 10545</b> Parte 11 / Part 11	
	<b>Resistencia a la helada</b> Frost resistance	10	<b>●</b>	<b>UNE EN ISO 10545</b> Parte 12 / Part 12	
	<b>Resistencia química</b> Chemical resistance		<b>Clase A</b> Type A	<b>UNE EN ISO 10545</b> Parte 13 / Part 13	
	Productos de limpieza doméstica Domestic cleaning products	10	<b>Clase A</b> Type A	<b>UNE EN ISO 10545</b> Parte 13 / Part 13	
	Sales para piscina Swimming pool salt		<b>Mínimo Clase LB</b> Minimum Type LB	<b>UNE EN ISO 10545</b> Parte 14 / Part 14	
	Ácidos y bases (baja concentración) Acids and bases (low concentration)	10	<b>Mínimo Clase 4</b> Minimum Type 4	<b>UNE EN ISO 10545</b> Parte 14 / Part 14	
	Resistencia a las manchas Stains resistance				

# Características Técnicas

Technical Data

Caractéristiques Techniques

Technische Merkmale

Dati Tecnici

Dados Técnicos

Технические данные

**REV. PASTA ROJA**  
**REV. PASTA BLANCA**



	13x13 cm 5.1x5.1 inches	10
	10x20 cm 3.9x7.9 inches RIVOLI	
	13x13 cm 5.1x5.1 inches ETNIA	7,5
	10x20 cm 3.9x7.9 inches	11
	20x20 cm 7.9x7.9 inches	7,6
	23x33,5 cm 9.1x13.2 inches	9,1
	20x40 cm 7.9x15.7 inches	10
	20x50 cm 7.9x19.7 inches	11
	25x75 cm 9.8x29.5 inches	10,5
	25x75 cm 9.8x29.5 inches	8,2
	32x99 cm 12.6x39 inches	8,8
	33,3x100 cm 13.1x39.4 inches	
	32x99 cm 12.6x39 inches	11
	45x120 cm 12.6x39 inches	

<b>Revestimiento Pasta Roja / Pasta Blanca</b> Red Body / White Body Wall Tile	<b>BIII</b> anexo L	<b>Norma de referencia</b> Reference standard
<b>Proceso de fabricación</b> Manufacture process	<b>Monococción</b> Single-firing	<b>Baldosa cerámica</b> <b>prensada en seco</b> Dry pressed ceramic tile
<b>Longitud, anchura, espesor, rectitud de los lados, ortogonalidad, planitud.</b> Length, width, thickness, side straightness, orthogonality, flatness.	Cumple con los requisitos aplicables a cada modelo definidos en la norma ISO-13006:2018 Conforms to the requisites applicable to each model as defined in standard ISO-13006:2018	<b>UNE EN ISO 10545</b> Parte 2 / Part 2
<b>Absorción de agua</b> Water absorption	<b>E&gt; 10 %</b>	<b>UNE EN ISO 10545</b> Parte 3 / Part 3
<b>Resistencia a la flexión (N/mm.2)</b> Flexion resistance N/sq. mm.	> 15	<b>UNE EN ISO 10545</b> Parte 4 / Part 4
<b>Fuerza de rotura (N)</b> Breaking strength	> 600	
<b>Resistencia a la abrasión superficial (Baldosas esmaltadas)</b> Resistance to surface abrasion (Glazed tiles)	●	<b>UNE EN ISO 10545</b> Parte 7 / Part 7
<b>Resistencia al deslizamiento</b> Slip resistance	●	<b>UNE 41901:2017 EX /</b> <b>UNE 41902:2017 EX</b> <b>DIN 51130 / DIN 51097</b> <b>BS 7976-2:2002</b>
<b>Dilatación térmica lineal</b> Lineal thermic dilatation	<b>&lt; 7*10<sup>-6</sup> /° C</b>	<b>UNE EN ISO 10545</b> Parte 8 / Part 8
<b>Resistencia al choque térmico</b> Thermic impact resistance	<b>Resiste la prueba</b> It stands the test	<b>UNE EN ISO 10545</b> Parte 9 / Part 9
<b>Expansión por humedad</b> Expansion due to moisture	< 0,6%	<b>UNE EN ISO 10545</b> Parte 10 / Part 10
<b>Resistencia al cuarteo</b> Cracking resistance	<b>Resiste la prueba</b> It stands the test	<b>UNE EN ISO 10545</b> Parte 11 / Part 11
<b>Resistencia a la helada</b> Frost resistance	●	<b>UNE EN ISO 10545</b> Parte 12 / Part 12
<b>Resistencia química</b> Chemical resistance <ul style="list-style-type: none"> <li>• Productos de limpieza doméstica Domestic cleaning products</li> <li>• Sales para piscina Swimming pool salt</li> <li>• Ácidos y bases (baja concentración) Acids and bases (low concentration)</li> </ul>	<b>Clase A</b> Type A <b>Clase A</b> Type A <b>Mínimo Clase LB</b> Minimum Type LB	<b>UNE EN ISO 10545</b> Parte 13 / Part 13
<b>Resistencia a las manchas</b> Stains resistance	<b>Mínimo Clase 4</b> Minimum Type 4	<b>UNE EN ISO 10545</b> Parte 14 / Part 14



Doha / Montreal

**FEEL  
ING  
CERAM  
ICS**  
21|22

# Piezas Especiales

Complementary Products

Pièces de Finition

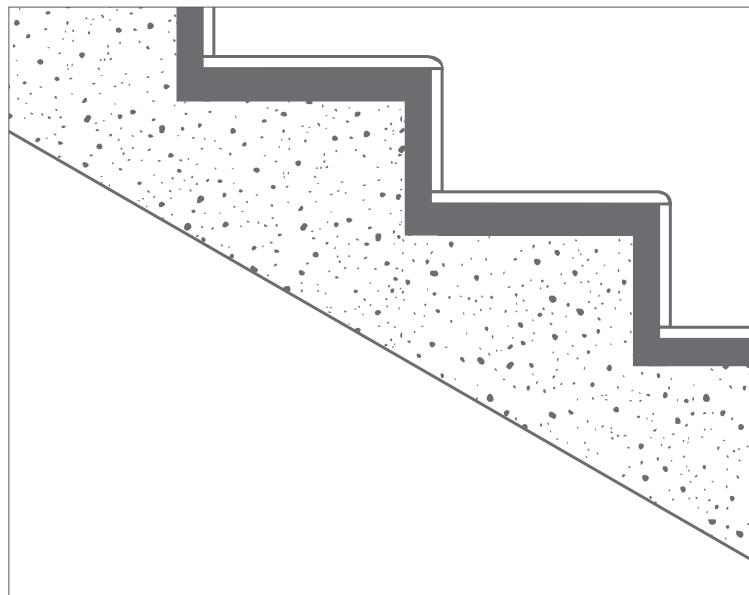
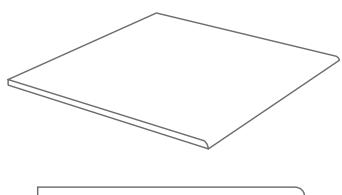
Sonderteile

Pezzi Speciali

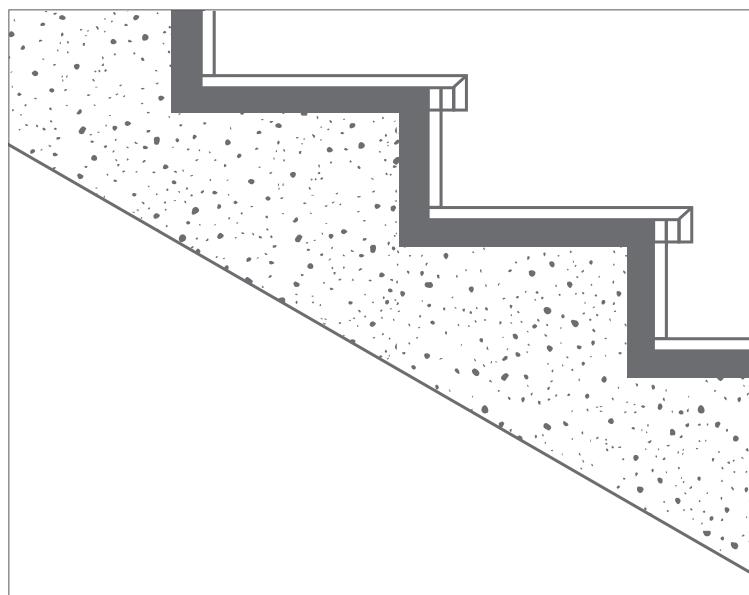
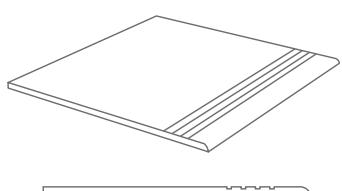
Peças Especiais

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ

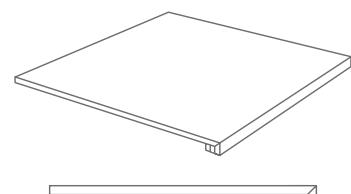
PELDAÑO



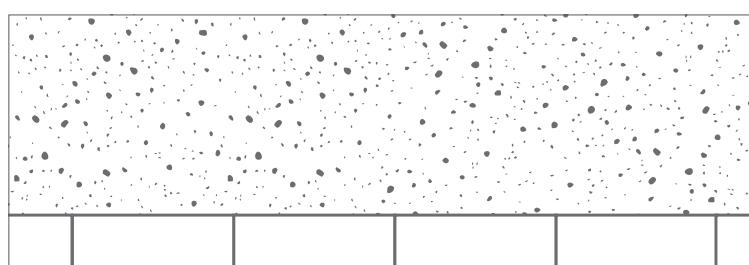
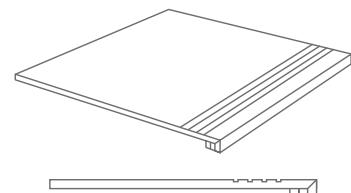
PELDAÑO CON RANURAS



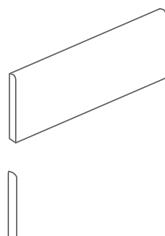
GRADONE



GRADONE CON RANURAS

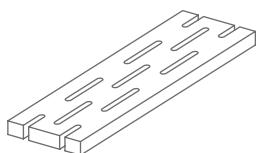
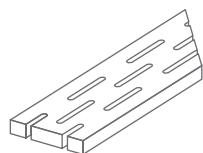
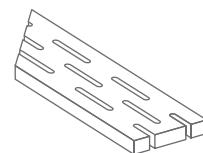
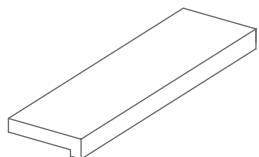
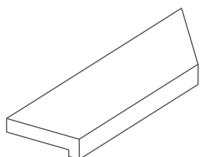
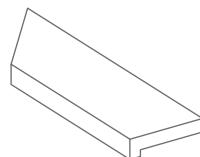
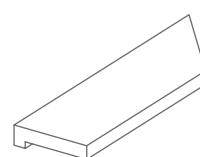
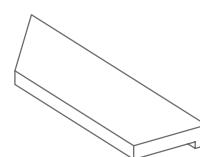
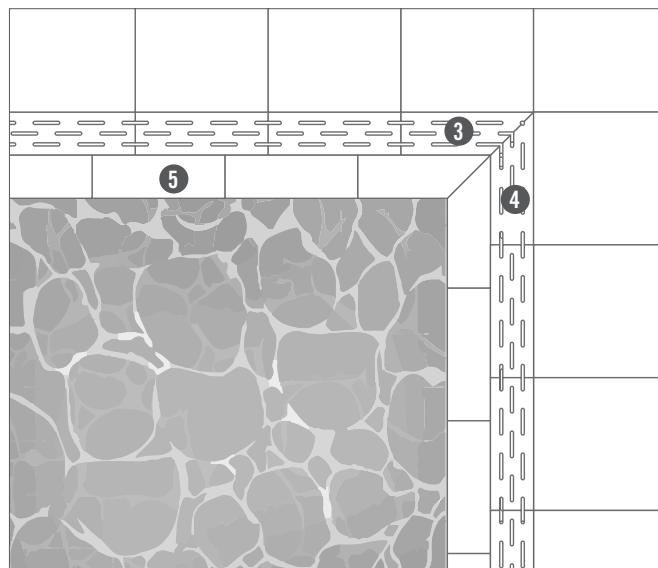
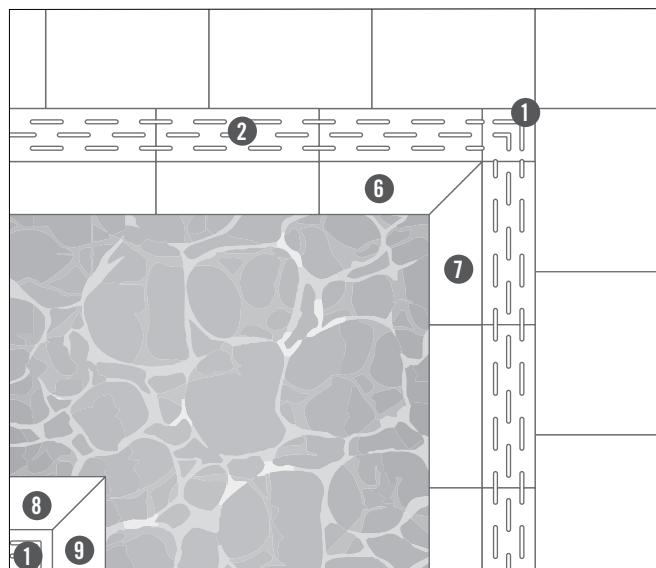


RODAPÍE





20mm

**XTRA PIEZAS ESPECIALES PISCINAS / XTRA SWIMMING POOLS SPECIAL PIECES****ESQUINA**  
19,4x19,4 cm  
7.6x7.6 inches**1****REJILLA**  
19,4x60 cm  
7.6x23.6 inches**2****REJILLA  
ESQUINA IZQUIERDA**  
19,4x60 cm  
7.6x23.6 inches**3****REJILLA  
ESQUINA DERECHA**  
19,4x60 cm  
7.6x23.6 inches**4****TOP**  
20x60 cm  
7.9x23.6 inches**5****TOP ESQUINA  
INTERIOR IZQUIERDA**  
20x60 cm  
7.9x23.6 inches**6****TOP ESQUINA  
INTERIOR DERECHA**  
20x60 cm  
7.9x23.6 inches**7****TOP ESQUINA  
EXTERIOR IZQUIERDA**  
20x60 cm  
7.9x23.6 inches**8****TOP ESQUINA  
EXTERIOR DERECHA**  
20x60 cm  
7.9x23.6 inches**9**

# Certificación

Certification

Bescheinigung

Certificazione



GlobalEPD  
A VERIFIED ENVIRONMENTAL DECLARATION



## ESPAÑOL

Nuestra constante inquietud por avanzar y satisfacer las necesidades más exigentes del mercado, nos permite tener unos productos cerámicos de calidad con un diseño de última tendencia. Este compromiso se ha visto reconocido por los certificados de calidad obtenidos por todas y cada una de las plantas de Vives Azulejos y Gres. Alcanzamos los requisitos que nos convierten en una empresa certificada ISO 9001:2015 en el diseño, producción y distribución de nuestras colecciones cerámicas. Disponemos de una sistema productivo basado en la calidad de nuestros productos y en la confianza de nuestros clientes.

## ENGLISH

Our constant concern about progressing and meeting the most demanding needs of the market, allows us to create quality ceramic products with a trendy design. This commitment has been recognized by obtaining quality certificates for all Vives Azulejos y Gres production plants. We are an ISO 9001:2015 certified company that fulfills the requirements concerning design, production and distribution of our ceramic collections. We have a production system based on the quality of our products and the trust of our customers.

## FRANÇAIS

Notre inquiétude constante pour avancer et satisfaire les besoins les plus exigeants du marché nous permet d'avoir des produits céramiques de qualité avec un design correspondant aux dernières tendances. Ce compromis a été reconnu par les certificats de qualité obtenus par chaque usine de Vives Azulejos y Gres. On respecte les exigences qui convertissent en une entreprise certifiée ISO 9001:2015 au niveau du design, de la production et de la distribution de nos produits.

## DEUTSCH

Aufgrund unseres ständigen Anliegens, uns weiterzuentwickeln und den anspruchsvollsten Bedürfnissen des Marktes gerecht zu werden, produzieren wir hochwertige Keramikprodukte mit neuesten Designs. Dieses Engagement wurde durch die Qualitätszertifikate anerkannt, die wir für alle Anlagen von Vives Azulejos y Gres erhalten haben. Da wir die entsprechenden Anforderungen erfüllen, wurden wir im Design, der Produktion und dem Vertrieb unserer Keramikkollektionen mit dem Zertifikat ISO 9001:2015 ausgezeichnet. Wir verfügen über ein produktives System, das auf der Qualität unserer Produkte und dem Vertrauen unserer Kunden beruht.

## ITALIANO

La nostra preoccupazione costante per il progresso e per soddisfare il mercato più esigente ci permette di avere prodotti di qualità in ceramica con un design alla moda. Questo impegno è stato riconosciuto per certificazioni di qualità ottenute daognuna delle piante Vives. Requisiti met fa di noi un azienda certificata ISO 9001:2015 nella progettazione, produzione e distribuzione delle collezioni di ceramica. Abbiamo un sistema di produzione basato sulla qualità dei nostri prodotti e la fiducia dei nostri clienti.

## PORTUGUES

A nossa constante preocupação em avançar e satisfazer as necessidades mais exigentes do mercado permitiu-nos obter produtos cerâmicos de qualidade, com um design que reflecte as últimas tendências. Este compromisso foi reconhecido pelos certificados de qualidade obtidos por todas as unidades fabrás da Vives Azulejos y Gres. Alcançâmos as condições que fazem de nós uma empresa certificada ISO 9001:2015 no design, na produção e na distribuição das nossas colecções cerâmicas. Dispomos de um sistema de produção baseado na qualidade dos nossos produtos e na confiança dos nossos clientes.

## РУССКИЙ

Наше постоянное стремление достичь и удовлетворить самые взыскательные потребности рынка, позволяет нам производить керамические материалы в дизайне последних тенденций моды. Каждый из заводов компании VIVES имеет специальный сертификат качества. Мы выполняем все обязательные условия для полной сертификации в системе ISO 9001:2015 для дизайна, производства, размещения и продажи наших керамических коллекций. Мы располагаем эффективной системой, основанной на качестве наших материалов и на доверии наших клиентов.

## Certificado

## Сертификация

### ESPAÑOL

Las series abajo descritas han obtenido del instituto CSTB la acreditación NF UPEC.

U: Desgaste por el rozamiento de los pies

P: Picado debido al mobiliario y otros artefactos fijos o móviles

E: Comportamiento frente al agua

C: Comportamiento frente a los agentes químicos más frecuentes



### ENGLISH

The series has been awarded the NF UPEC quality seal by the CSTB Institute for ceramic wall or floor tiles.

U: Wear and tear due to walking

P: Crushing due to furniture or other fixed or mobile objects

E: The tiles' behaviour when affected by water

C: Resistance to the most common chemical agents

### FRANÇAIS

Les séries ont obtenu du CSTB l'accréditation NF UPEC pour la pose de carreaux céramiques destinés au revêtement des murs ou des sols.

U: Usure à la friction des pieds

P: Poinçonnement du mobilier et d'autres objets fixes ou mobiles

E: Comportement à l'eau

C: Tenue aux agents chimiques les plus fréquents

### DEUTSCH

Die unten genannten Serien haben das Zertifikat NF UPEC vom CSTB Institut bekommen.

U: Fussgängerzone Abnutzung

P: Beschädigt wegen Möbel und andere Haushaltsgegenstände

E: Verhalten in Wasser

C: Verhalten in häufige Chemikalien

### ITALIANO

Le serie descritte di seguito hanno ottenuto dall'istituto CSTB la certificazione NF UPEC.

U: Usura per frizione pedonale.

P: Punzonatura di mobili e altri oggetti domestici.

E: Reazione al assorbimento d'acqua.

C: Resistenza agli agenti chimici più frequenti.

### PORTUGUES

As séries indicadas em baixo obtiveram do instituto CBTB a classificação NF UPEC.

U: Desgaste por "transito" peatonal

P: Picado pelo mobiliário e outros utensílios de casa.

E: Comportamentos fase a água.

C: Comportamentos fase aos agentes químicos mais frequentes.

### РУССКИЙ

Ниже упомянутые серии имеют аккредитацию NF UPEC Института CSTB

U: Износ из-за воздействия пешеходов

P: появление дефектов из-за мебели и предметов домашней обстановки

E: воздействие водой

C: воздействие самых часто используемых химических средств

## SEINE



SEINE BLANCO



SEINE CREMA



SEINE GRIS



SEINE CEMENTO



SEINE BASALTO

60x120 cm.



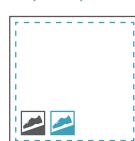
44x89,3 cm.



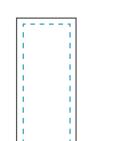
80x80 cm.



60x60 cm.  
59,3x59,3 cm.



30x60 cm.  
29,3x59,3 cm



20x20 cm. 15x15 cm.



Seine Blanco / Seine Blanco Antideslizante

U3sP3E3C2

Seine Crema / Seine Crema Antideslizante

U4P3E3C2

Seine Gris / Seine Gris Antideslizante

U4P3E3C2

Seine Cemento / Seine Cemento Antideslizante

U4P3E3C2

Seine Basalto / Seine Basalto Antideslizante

U4P3E3C2

Seine-R Blanco / Seine-R Blanco Antideslizante

U3sP3E3C2

Seine-R Crema / Seine-R Crema Antideslizante

U4P3E3C2

Seine-R Gris / Seine-R Gris Antideslizante

U4P3E3C2

Seine-R Cemento / Seine-R Cemento Antideslizante

U4P3E3C2

Seine-R Basalto / Seine-R Basalto Antideslizante

U4P3E3C2

Risle-R





# ANTISLIP DESLIZANTE RESISTANCE

Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual.

Los productos marcados con nuestra simbología ANTI-SLIP, han sido sometidos a las pruebas de ensayo según las normas UNE-ENV 12633:2003, DIN-51130, DIN-51097, BS7976-2 y/o DCOF.

Para más información, consultar con nuestro dpto. técnico.

The aim here is to provide better safety areas of pedestrian traffic, where the humidity conditions and slopes are greater than normal.

This series rates higher than the test results recommended by Regulation UNE-ENV 12633:2003, DIN-51130, DIN-51097, BS 7976-2 and/or DCOF.

For more information on this, contact our Technical Department.

CTE	CÓDIGO TÉCNICO EDIFICACIÓN (UNE 41901:2017 EX // UNE 41902:2017 EX)	
CLASE 1 CLASS 1	Zonas Interiores secas, pendiente < 6%	Interior areas that are dry with a grade of <6%
CLASE 2 CLASS 2	Zonas Interiores secas, pendiente > 6% Zonas Interiores húmedas, terrazas, cubiertas, vestuarios duchas, aseos, cocinas, etc.	Interior areas that are dry with a grade of >6% Interior wet areas, covered terraces, showers, bathroom floor, kitchens, etc
CLASE 3 CLASS 3	Zonas con agua, grasas, lubricantes, etc. Zonas Interiores húmedas con pendiente >6% Zonas exteriores, piscinas.	Wet/greasy/lubricated environments Interior wet areas with a grade of >6% Exterior areas, swimming pools

DIN 51130	PLANO INCLINADO, PIES CALZADOS / INCLINED PLANE, WEARING SHOES				
	R-9	R-10	R-11	R-12	R-13
Adherencia Adherence	Normal Normal	Media Medium	Alta High	Fuerte Strong	Muy fuerte Very strong
Ángulo inclinación Slope angle	6º / 10º	10º / 19º	19º / 27º	27º / 35º	> 35º

**Plano inclinado con ángulo variable impregnado por un agente lubricante. Mide el ángulo inclinado que permite estar de pie con seguridad.**  
Inclined plane with variable grades covered with a lubricating agent. This measures the angle of incline that allows one to stand safely.

**Recomendado para transitar en las zonas con inclinación según la tabla de clasificación.**  
Recommended for transit areas with grades according to the classification table.

DIN 51097	PLANO INCLINADO, PIES DESCALZADOS / INCLINED PLANE, BAREFOOT		
	CLASE A CLASS A	CLASE B CLASS B	CLASE C CLASS C
Adherencia Adherence	Media Medium	Alta High	Fuerte Strong
Ángulo inclinación Slope angle	12º / 18º	18º / 24º	> 24º

**Plano inclinado impregnado por una solución jabonosa. Mide el ángulo de inclinación que permite estar de pie con seguridad.**  
Inclined plane covered with a soapy solution. Measures the angle of incline that allows one to stand safely.

**Zonas de paso donde andar descalzo, piscinas, bordes piscinas, etc. Según la tabla de clasificación.**  
Transit areas where one is barefoot, swimming pools, pool borders, etc. According to the classification table.

BS 7976-2 : 2002	PENDULUM
CATEGORIES	CLASIFICACIÓN
PTV	Slip potential / Posible deslizamiento
0-24	High / Alto
25-35	Moderade / Moderado
+36	Low / Bajo

DCOF (Dynamic Coefficient of Friction)	Average Value
ANSI A 137.1	+ 0.42

De acuerdo con la norma ANSI A 137.1 para baldosas de cerámica, "A menos que se especifique lo contrario, las baldosas adecuado para espacios interiores nivelados sobre los que se espera que se camine cuando estén mojados deberán tener un DCOF húmedo de 0.42 o más."  
According to the ANSI A 137.1 standard for ceramic tile, "Unless otherwise specified, tiles suitable for level interior spaces expected to be walked upon when wet shall have a wet DCOF of 0.42 or more."

Pour une plus grande sécurité sur les zones de passage dont les conditions d'humidité et de dénivelé sont plus importantes que la normale. Les produits marqués ANTI-SLIP ont été soumis aux tests selon les normes UNE-ENV 12633:2003 , DIN-51130, DIN-51097, BS 7976-2 et/ou DCOF. Pour plus d'information, veuillez consulter notre Service Technique.

Für die Durchgangsbereiche, die aufgrund erhöhter Feuchtigkeit oder größerer Neigungswinkel eine erhöhte Sicherheit erfordern, bieten wir rutschfeste Produkte an. Sie sind mit dem ANTI-SLIP-Symbol gekennzeichnet und wurden in Übereinstimmung mit den Vorschriften UNE-ENV 12633:2003, DIN-51130, DIN-51097, BS 7976-2 und/oder DCOF entsprechenden Tests unterzogen. Wenn Sie an weiteren Informationen interessiert sind, wenden Sie sich bitte an unsere Technische Abteilung.

Per garantire una maggior sicurezza in aree di traffico pedonale, dove le condizioni di umidità e in circolazione sono più grandi del solito. I prodotti contrassegnati con i nostri simboli ANTISCIVOLO sono stati sottoposti al test come prova di UNE-ENV 12633:2003, DIN-51130, DIN 51097, BS 7976-2 e/o DCOF. Per ulteriori informazioni, contattare il nostro servizio tecnico.

Tem o objetivo de garantir uma maior segurança nas áreas transitáveis, cujas condições de umidade ou eventuais inclinações sejam superiores ao habitual.

Os produtos marcados com os nossos símbolos ANTI-SLIP foram submetidos a provas de ensaio, segundo as normas UNE-ENV 12633:2003, DIN-51130, DIN-51097, BS 7976-2 e/ou DCOF. Para mais informações, consulte o nosso departamento técnico.

И наконец, мы хотим предоставить максимальную безопасность для зон с высокой проходимостью, где влага может присутствовать больше обычного.

Указанные материалы с символикой ANTI-SLIP были подвергнуты испытательной проверке согласно нормам UNE-ENV 12633:2003, DIN-51130, DIN-51097, BS 7976-2 и/или DCOF. Для большей информации проконсультируйтесь с нашим техническим отделом.

## PORCELÁNICO / PORCELAIN TILE

	CTE	DIN 51130	DIN 51097	BS 7976-2	DCOF
ANCILES	227	CI 3	R11	CI C	+ 36 +0.42
BETA	241	CI 2	R9	CI C	+ 36 +0.42
BOWDEN ANTIDESLIZANTE	289	CI 3	R12	CI C	+ 36 +0.42
DELTA ANTIDESLIZANTE	244	CI 3	R13	CI C	+ 36 +0.42
CHICAGO	93	CI 2	R10	-	+ 36 +0.42
FARNESE	71	CI 2	R10	CI B	+ 36 +0.42
GAMMA	299	CI 2	R9	CI C	+ 36 +0.42
GEA	197	CI 2	R10	CI B	+ 36 +0.42
JANTY	199	CI 2	R10	CI B	+ 36 +0.42
KOKKOLA ANTIDESLIZANTE	293	CI 3	R12	CI C	+ 36 +0.42
LAMBDA ANTIDESLIZANTE	261	CI 3	R11	CI C	+ 36 +0.42
COLERNE ANTIDESLIZANTE	172	CI 3	R10	CI C	+ 36 +0.42
NASSAU ANTIDESLIZANTE	109	CI 3	R11	CI C	+ 36 +0.42
NIVALA ANTIDESLIZANTE	297	CI 3	R12	CI C	+ 36 +0.42
ORSA	311	CI 3	R11	CI C	+ 36 +0.42
OTTAWA ANTIDESLIZANTE	295	CI 3	R12	CI C	+ 36 +0.42
POLINESIA	317	CI 3	R11	CI C	+ 36 +0.42
POP TILE	31	CI 2	R10	-	+ 36 +0.42
RIBADEO	159	CI 2	R10	CI A	+ 36 +0.42
SEINE ANTIDESLIZANTE	209	CI 3	R12	CI C	+ 36 +0.42
SVENSKA	63	CI 3	R10	CI C	+ 36 +0.42
WORLD FLYSCH ANTIDESLIZANTE	231	CI 3	R12	CI C	+ 36 +0.42
WORLD STREETS ANTIDESLIZANTE	91	CI 3	R13	CI C	+ 36 +0.42
XTRA CEPPO	271	CI 3	R11	CI C	+ 36 +0.42
XTRA NASSAU	109	CI 3	R11	CI C	+ 36 +0.42

## GRES PASTA ROJA / RED BODY FLOOR TILE

	CTE	DIN 51130	DIN 51097	BS 7976-2	DCOF
RÚSTICA ( Nogal R-14 / Nogal )	447	CL 2	R 11	CL C	+ 36 +0.42
RÚSTICA ( Abeto R-22 )	447	CL 3	R 12	CL C	+ 36 +0.42
VINTAGE	451	CL 2	R10	CLB	+ 36 +0.42



# ÍN DI CE

ALFABÉTICO

Índice alfabético  
Alphabetical Index  
Index alphabétique  
Alphabetischer Index  
Indice alfabetico  
Índice alfabético  
Оглавление по алфавиту

# Índice Alfabético

Alphabetical Index

Index alphabétique

Alphabetischer Index

Índice alfabetico

Índice alfabético

оглавление по алфавиту

REFERENCIA	FORMATO	PAGINA
A		
ABETO	31,6X31,6	447
ACORN	20X20	91
ADAMANT	22X38	323
AFRODITA	21,7X21,7	344, 345
AFRODITA	21,7X43,5	344, 345
AFTON	29,3X29,3	35
AGADIR	60X120	335, 337
AKUMAL	45X120	120
ALABRA	29,3X59,3	260
ALABRA	30X60	260
ALAMEDA	20X20	41
ALASKA	6,7X6,7	435
ALASKA	14X28	429
ALASKA	20X20	429, 435
ALASKA	31,6X31,6	435
ALASKA	31,6X31,6 OCTÓGONO	435
ALBIENSE	35X28	233
ALDEA	5X13	457, 459
ALEJANDRA	20X20	493
ALPHA	29,3X59,3	238, 239
ALPHA	30X60	238, 239
AMALFI	29,3X29,3	71
AMALFI	30X30	71
AMARILLO MATE	20X20	431
AMASIA	30X30	197, 201
AMHARA	10X20	469
ANCILES	6X29,3	227
ANCILES	14,4X29,3	227
ANCILES	29,3X59,3	227
ANCILES	30X30 MOSAICO	227
ANDRÁSSY	20X20	41
ANGELA	20X20	493
ANIDROS	59,3X59,3	241
ANIDROS	60X60	241
APULIA	29,3X29,3	73
ARANDA	13X13	457, 459
ARCOLE	20X20	213
ARGILETO	20X20	69
ARHUS	14,4X89,3	315
ARHUS	21,8X89,3	315
ARHUS	44,3X89,3	315
ARIADNA	59,3X59,3	358
ARIADNA	60X60	358
ARIEL	20X20	491
ARKADIA	14,4X74,8	305
AROA	20X20	493
ARRABAL	13X13	459
ARTESANO	13X13	457
ARTIGAS	20X50	407
ARUE PULIDO	59,3X119,3	383
ARUE PULIDO	79,3X179,3	383
ARUE PULIDO	119,3X119,3	383
ASARO	25X75	410
ATOKOS	60X60	245
AUBE	30X30	209
AUSTIN	35X28	93, 95
AVENTINO	29,3X29,3	73
AYMARAS	39,5X24,2 MOSAICO	271
AZUL CELESTE	14X28	429
AZUL CELESTE	20X20	429
AZUL MATE	20X20	431

REFERENCIA	FORMATO	PAGINA
AZUL NOCHE	14X28	429
AZUL NOCHE	20X20	429
B		
BAMBÚ	3,5X20	397
BAMPTON	23X26,6	163, 165, 169
BANAWE	32X99	153
BANGKOK	35X28	101, 103
BANNA	20X20	53
BARBADOS	45X120	121
BARDOT	32X99	79, 81
BARNET	31,6X31,6	449, 453
BASILDON	15,8X15,8	449
BASILDON	15,8X31,6	449
BEIGE MATE	20X20	431
BELICE	10X59,3	335
BELICE	19,4X120	335
BELICE	26X180	335
BELICE	51,9X59,9	335
BELLARIA	20X20	51
BELTRI	20X20	57
BENACO	20X20	67
BENENDEN	23X26,6	169
BERCY	20X20	213
BERKANE	20X20	111
BERTA	20X20	493, 505
BETA	59,3X59,3	241
BETA	60X60	241
BETHEL	15X15	31
BEZONS	15X15	211
BIBURY	14X28	171
BLAKE	32X99	365
BLAKENEY	31,6X31,6	451
BLANCO BRILLO	20X20	396
BLANCO BRILLO	20X40	396, 401
BLANCO BRILLO	20X50	396, 401
BLANCO BRILLO	23X33,5	396, 401
BLANCO BRILLO	25X75	396, 409, 410
BLANCO BRILLO	32X99	363, 396, 421
BLANCO BRILLO	33,3X100	396, 421
BLANCO BRILLO	45X120	396, 425
BLANCO MATE	20X20	396, 431, 433
BLANCO MATE	20X40	396, 401
BLANCO MATE	20X50	396, 401, 403, 405
BLANCO MATE	23X33,5	396, 401
BLANCO MATE	25X75	396, 417, 419
BLANCO MATE	32X99	396, 421, 423
BLANCO MATE	33,3X100	396, 421, 423
BLANCO MATE	45X120	396, 425
BLASÓN	20X20	501, 507
BLOMKNOPP	20X20	63
BOLENA	6,5X40	511
BONNIE	15X15	31
BORGO	10X20	83, 474
BOWDEN	19,4X120	289
BOWDEN	26X180	289
BRENTA	20X20	69
BRONCE	20X20	445
BRONCE	31,6X31,6	445
BRUNO	20X20	491
BUCARELI	20X20	41
BUCCI	10X20	460

REFERENCIA	FORMATO	PAGINA
BUGIS	20X20	473
BUKIT PULIDO	59,3X119,3	385
BUKIT PULIDO	79,3X179,3	385
BUKIT PULIDO	119,3X119,3	385
BULNES	20X20	41
BUNKER	29,3X59,3	137
BUNKER	30X30 MOSAICO	141
BUNKER	44,3X89,3	137
BUNKER	59,3X119,3	137
BUSHMILLS	23X26,6	147
BYS	35X28	141
<b>C</b>		
CABARET	20X20	43, 44, 51
CALGARY	32X99	97
CALVET	20X20	57
CANALÉ	13X13	459
CANDELA	20X20	491
CANTERBURY	31,6X31,6	451
CANTIR	13X13	457
CAOBA	20X20	429
CARIA	21,8X89,3	305
CARLO	20X20	497
CARNEGIE	15X15	31
CAROLE	20X20	67
CARRON	31,6X31,6	449
CASTILLA	6,7X6,7	445
CAUMARTIN	10X20	460
CAVERN	15X15	31
CAVOUR	30X30	72
CENTRAL	31,6X31,6	453
CEOS	60X60	245
CEPPO DI GRE	59,3X59,3	271
CEPPO DI GRE	60X60	271
CEPPO DI GRE	60X60 XTRA	271
CEPPO DI GRE	60X120	271
CEPPO DI GRE	120X120	271
CERCO	59,3X59,3	139
CESTIO	20X20	69
CHARLES	32X99	363
CHAYA	20X20	505
CHICAGO	30X30 MOSAICO	93, 95
CHICAGO	30X60	93
CHICAGO	59,3X59,3	93
CHICAGO	60X60	93
CHICAGO	80X80	93
CIES	32X99	78, 80
CILENA	43,5X43,5	348, 349
CINCEL	30X30	303
CINECITA	32X99	373
CITERA	25X75	246, 247
CLICHY	10X20	460
COB	19,4X59,3	207
COLERNE	30X30	163, 165, 172, 173
COLTON	20X20	163, 165, 167
COMILLAS	20X20	59
CORFÚ	21,7X21,7	348, 349
CORNEILLE	15X15	211
CORNISH	59,3X119,3	331
CORSO	10X20	83, 474, 475
CORWEN	20X50	176, 177
CORWEN	25X75	178, 179, 180, 181

REFERENCIA	FORMATO	PAGINA
CORWEN	32X99	182, 183, 184, 185, 186, 187
CREMA MATE	20X50	403
CROSS	20X50	407
CUBRECANTO BLANCO	5X20	397
CUBRECANTO BLANCO	5X23	397
CUÉLLAR	6,5X13	459
<b>D</b>		
DAFNE	59,3X59,3	358
DAFNE	60X60	358
DALIAN	32X99	105
DANDY	5X32	363
DANDY	15X32	363
DANIELA	20X20	493
DANXIA	32X99	153
DARIO	20X20	493
DAYDÉ	20X20	213
DEBILLY	15X15	211
DELTA	59,3X59,3	244
DELTA	60X60	244
DEMEL	20X20	44
DENOYEZ	10X20	460
DIGLAS	20X20	44
DION	21,8X89,3	305
DOHA	32X99	104
DOME	4X4	43, 44, 51
DONEY	59,3X59,3	371
DONEY	60X60	371
DONEY	60X120	371
DONEY PULIDO	59,3X119,3	385
DONEY PULIDO	79,3X179,3	385
DONEY PULIDO	119,3X119,3	385
DORDA	20X20	57
DORSET	31,6X31,6	449
DOURO	14,4X89,3	305
DUNSTER	14X28	163, 165, 171
DUROC	23X26,6	214
<b>E</b>		
EBONY	20X50	176, 177
EBONY	25X75	178, 179, 180, 181
EBONY	32X99	182, 183, 184, 185, 186, 187
EDALE	20X50	175
EDWARD	32X99	365
EFESO	14,4X89,3	305
EFESO	21,8X89,3	305
ELBA	59,3X59,3	356
ELBA	60X60	356
ELIOTT	5X32	363
ELIOTT	15X32	363
ELIOTT	32X99	363
ELÍSEOS	20X20	41
ENZO	20X20	493
ESCOCIA BLANCO	5X20	397
ESCOCIA BLANCO	5X23	397
ESSEN	23X33,5	399
ESTOQUE	6,7X6,7	445
ETNIA	10X20	469
ETNIA	13X13	467

REFERENCIA	FORMATO	PAGINA
ETNIA	20X20	473
ETT	20X20	63
EURE	45X120	219
ÉVRY	20X20	213
EWAN	5X32	362
EWAN	15X32	362
EWAN	32X99	362

## F

FABIO	20X20	491
FARNESE	29,3X29,3	71
FARNESE	30X30	71
FARNESIO	6,5X13	457
FARO	14,4X89,3	303
FATRACCI	10X20	461
FERMO	20X20	505
FERUS	15X15	31
FIBRA	6,5X13	459
FILIPPO-25	20X20	503
FINGAL	23X26,6	147
FIRLE	20X50	176, 177
FIRLE	25X75	178, 179, 180, 181
FIRLE	32X99	182, 183, 184, 185, 186, 187
FIYI	20X20	111
FLAPS	29,3X29,3	35
FLORE	20X20	49
FLORENTINA	20X20	57
FLUXUS	15X15	31
FLYSCH	19,2X119,3	231
FLYSCH	30X60	231
FLYSCH	44,3X89,3	231
FLYSCH	59,3X59,3	231
FLYSCH	60X120	231
FOCH	10X20	460
FORNOS	20X20	44
FREMONT	19,2X119,3	323
FRÉRET	23X26,6	215
FRUNCE	25X75	409
FUCSIA MATE	20X20	431
FURNIS	32X99	263
FUSTE	59,3X59,3	356, 358
FUSTE	60X60	356, 358

## G

GADNER	30X30	72
GAMMA	14,4X89,3	299
GAMMA	23X26,6	299
GARIGLIANO	15X15	211
GARLAND	20X20	501, 507
GATSBY	32X99	363
GAUDÍ	20X20	57
GEA	30X30 MOSAICO	197, 201
GEA	60X60	197
GEA	59,3X59,3	197
GEA	80X80	197
GEA	120X120	197
GIAROS	25X75	248
GIBERT	20X20	57
GOCH	30X30	133

REFERENCIA	FORMATO	PAGINA
GOLD LINE	1X50	403
GOLD LINE	1X75	150, 409
GORBEA	80X180	335
GOROKA	20X20	53
GRAN MUGAT	20X50	407
GRAN ZOLA	20X50	407
GREDOS	30X30	159
GRINYON	20X20	501, 507
GRIS MATE	20X20	431
GUANOCO	25X75	151
GÜELL	20X20	57

## H

HAGEN	30X30	133
HAIKU	23X33,5	478, 479, 480, 481, 482, 483
HALTON	31,6X31,6	449
HALVMANE	20X20	63
HAMAR	20X20	53
HANAMI	7,5X33,5	425, 478, 479, 480
HANAMI	23X33,5	481, 482, 483, 485
HANAMI	23X33,5	478, 479, 480, 481, 482, 483, 485
HARRIS	29,3X29,3	35
HARROGATE	31,6X31,6	451
HARROW	31,6X31,6	449
HAVRE	20X20	213
HEIAN	23X33,5	485
HOWARD	32X99	362
HUCHETTE	10X20	460
HUGO	20X20	491
HUMO	20X20	429
HYDE	31,6X31,6	453
HYMOND	30X30	233

## I

IAN	20X20	491
ICARO	29,3X29,3	355
ICARO	59,3X59,3	359
ICARO	60X60	359
IEÑA	20X20	213
IGNEUS	23X26,6	147
ILÍADA	10,8X10,8	344, 345
ILÍADA	10,8X43,5	344, 345
ILÍADA	43,5X43,5	344, 345
INARI	60X120	393
INARI	80X80	393
INARI	120X120	393
INUIT	25X75	410
IRAKLIA	30X30	238, 239

## J

JANIS	29,3X29,3	35
JANTY	60X60	199
JANTY	59,3X59,3	199
JANTY	80X80	199
JANTY	120X120	199

REFERENCIA	FORMATO	PAGINA
JOLEJON	20X20	63
JUJOL	20X20	57
JULIA	20X20	493
JUVEL	20X20	63
<b>K</b>		
KAIKA	23X33,5	478, 479, 480, 481, 482, 483
KAMALA	45X120	115
KAMBOJ	25X75	413
KARO	25X75	410
KASAGI	23X33,5	478, 479, 480, 481, 482, 483
KEITH	32X99	365
KEMBLE	30X30	172, 173
KENDAL	31,6X31,6	451
KENT	20X50	176, 177
KENT	25X75	178, 179, 180, 181
KENT	32X99	182, 183, 184, 185, 186, 187
KERALA	20X20	110
KETTNER	20X50	407
KINAROS	29,3X59,3	239
KINAROS	30X60	239
KIRUNA	19,4X120	377
KIRUNA	60X120	377
KIRUNA	120X120	377
KIRUNA PULIDO	59,3X119,3	383
KIRUNA PULIDO	79,3X179,3	383
KIRUNA PULIDO	119,3X119,3	383
KITNOS	25X75	246, 247
KOKKOLA	19,4X120	293
KOKOMO	20X20	113
KOLARI	45X120	121
KORUBO	30X30	279, 281
KOZEN	23X33,5	478, 479, 480, 481, 482, 483
KRABI	120X120	335
KUNASHIR	23X26,6	146
KUR	15X20	397
<b>L</b>		
LACROIX	23X26,6	214
LADAKHI	20X20	53
LAERTES	43,5X43,5	344, 345
LAMBDA	29,3X59,3	260
LAMBDA	30X30 MOSAICO	261
LAMBDA	30X60	260
LAMBDA	59,3X59,3	261
LAMBDA	60X60	261
LANAI	45X120	117
LAUTREC	10X20	433
LAVERTON	10X59,3	163, 165
LAVERTON	59,3X59,3	163, 165
LAVERTON	60X60	163, 165
LAVERTON	80X80	163, 165
LAZIO	8X20	405
LAZIO	8X50	405
LEDA	59,3X59,3	357
LEO	20X20	491
LEPIC	10X20	460
LESLIE	29,3X29,3	35
LESNAYA	20X17,5	233

REFERENCIA	FORMATO	PAGINA
LESOLO	32X99	373
LEVITHA	25X75	248
LIAM	32X99	362
LIGARD	23X26,6	214
LIMÓN	20X20	429
LINDEN	20X20	41
LIPSI	30X30	238, 239
LIRIA	20X20	396
LLAGOSTERA	20X20	57
LOING	30X30	209
LOSANGA	0,5X59,9	77, 371
LOSANGA	0,5X80,6	77, 393
LOSANGA	0,5X119,9	77
LOSANGA	0,5X120,6	77, 371, 393
LUCA	20X20	497
LYDD	4X4	163, 165, 167
LYNTON	20X50	176, 177
LYNTON	25X75	179, 181
LYNTON	32X99	182, 183, 184, 185, 186, 187
<b>M</b>		
MACAO	19,4X120	377
MACAO	60X120	377
MACAO	120X120	377
MACAYA	20X20	59
MAKRAM	25X75	150
MANCERINA	9X13	457
MANCINI	30X30	72
MANGER	32X99	423
MANGER	33,3X100	423
MANKAI	23X33,5	478, 479, 480, 481, 482, 483
MAR	20X20	429
MARA	59,3X59,3	356
MARA	60X60	356
MARLON	20X50	175
MARLY	20X20	213
MARNE	32X99	217
MARQUEE	15X15	31
MARRÓN MATE	20X20	431
MARTINA	20X20	493
MASAI	59,3X59,3	328
MATEO	20X20	493
MATIRA	120X120	379
MAURO	20X20	493
MAYANS	13X13	457
MAYEIX	23X26,6	215
MEDEA	59,3X59,3	356
MEDEA	60X60	356
MEDIX	43,5X43,5	348, 349
MEGURO	23X33,5	478, 479, 480, 481, 482, 483
MEISSEN	13X13	457
MERANO PULIDO	59,3X119,3	385
MERANO PULIDO	79,3X179,3	385
MERANO PULIDO	119,3X119,3	385
MERTON	31,6X31,6	449
MIAMI	30X60	94
MIDAS	43,5X43,5	344, 345
MILOS	60X60	245
MILVIO	10X20	83, 475
MINBU	25X75	151
MINETY	20X50	176, 177
MINETY	25X75	178, 179, 180, 181

REFERENCIA	FORMATO	PAGINA
MINETY	32X99	182, 183, 184, 185, 186, 187
MISKITO	25X75	413
MITRA	20X20	501, 507
MOLISE	29,3X29,3	73
MONTANER	20X20	57
MONTGOMERY	19,2X119,3	319
MONTMARTRE	10X20	460
MONTRÉAL	32X99	96
MOOREA	14,3X119,3	317
MORERA	20X20	57
MORLAND	15X15	211
MORTHIER	10X20	135
MUGAT	10X20	460, 461
MURO	19,4X59,3	207
MUSGO	20X20	429
MUSICALLS	20X20	45
MUTRIKU	30X30	233
<b>N</b>		
NÁCAR	20X20	429
NAEVIA	20X20	69
NAGANO	23X33,5	478, 479, 480, 481, 482, 483
NAGO	23X33,5	478, 479, 480, 481, 482, 483
NAHUA	30X30	279, 281
NANTI	30X30	279, 281
NARPES	44,3X89,3	229
NASSAU	20X20	109, 110
NASSAU	30X30 MOSAICO	109
NASSAU	59,3X39,3	109
NASSAU	60X60	109
NASSAU	60X60 XTRA	109
NASSAU	80X80	109
NASSAU	80X180	109
NASSAU	120X120	109
NECCI	30X30	371
NEGRO	6,7X6,7	435
NEGRO	20X20	429, 435
NEGRO	31,6X31,6	435
NEGRO	31,6X31,6 OCTÓGONO	435
NEGRO MATE	20X20	431, 433
NEGRO MATE	20X50	403
NEGRO MATE	25X75	419
NEGRO MATE	33X100	421
NENETS	59,3X59,3	329
NIKOI	120X120	379
NIMBIN	29,3X29,3	35
NIMOS	32X99	262, 263
NIVALA	19,4X120	297
NOAH	32X99	365
NOGAL	20X20	447
NOGAL	31,6X31,6	447
NOLA	43,5X43,5	348, 349
NORA	14,4X89,3	309
NORA	21,8X89,3	309
NORDLAND	19,2X119,3	323
NORVINS	20X20	91
NUBE MATE	20X20	431
NUKAK	30X30	279, 281
NUNEY	20X50	175

REFERENCIA	FORMATO	PAGINA
<b>O</b>		
OBRADOR	9X13	457
OISE	32X99	216
OKINAWA	19,2X119,3	323
OLERYS	13X13	457
OLIVIA	20X20	493
OMICRON	25X75	246, 247
OMO	25X75	410
OMURA	23X33,5	485
ORCHARD	20X20	91
ORDAL	20X20	57
ORIYAS	59,3X59,3	273
ORIYAS	60X60	273
OROMO	20X20	473
ORSA	14,4X89,3	311
ORSA	21,8X89,3	311
ORSA	44,3X89,3	311
OSAKA	20X20	112
OTOMI	25X75	413
OTTAWA	19,4X120	295
OXFORD	31,6X31,6	451
<b>P</b>		
PAIX	20X20	51
PALAU	20X20	57
PAMUKKALE	32X99	421
PAOLA	20X20	491
PAROS	59,3X59,3	356
PAROS	60X60	356
PASHTUN	20X20	473
PAULISTA	20X20	91
PAXOS	43,5X43,5	348, 349
PELIAS	29,3X29,3	355
PELIAS	59,3X59,3	357
PELIAS	60X60	357
PÉRGOLA	14X28	443
PERLA MATE	20X50	403
PICOS	20X20	493, 497
PIERO	20X20	491
PIGNETO	20X20	67
PINCIO	10X20	83, 474, 475
PIPERI	25X75	248
PLENTZIA	30X30	233
POMBO	20X20	44
POPART	15X15	31
PORTILLO	13X13	459
PORTOFINO	59,3X59,3	77
PORTOFINO	59,3X119,3	77
PORTOFINO	60X60	77
PORTOFINO	80X80	77
PORTOFINO	120X120	77
PRISTON	14X28	148, 149
PUKAO	20X20	110

REFERENCIA	FORMATO	PAGINA
<b>Q</b>		
QUARTER	5X20	397
QUIRINALE	29,3X29,3	73
<b>R</b>		
RABARI	10X20	469
RASPAIL	10X20	460, 461, 462, 463
RAW	33X27	141
REIMATE BLANCO	5X20	397
REIMATE BLANCO	5X23	397
REMES	10X20	460
RENEA	25X75	248, 249
RETIRO	31,6X31,6	453
REULLY	10X20	460
RHEICO	30X30	197, 201
RHO	32X99	262, 263
RIBADEO	30X30	159
RIFT	59,3X59,3	145
RIFT	60X60	145
RIFT	80X80	145
RIFT	23X26,6 HEXÁGONO	145, 146
RIMINI	20X50	405
RISLE	60X120	209
RITTER	20X20	44
RIVOLI	5X20	397, 433, 460, 461
RIVOLI	10X20	83, 396, 433, 460, 461, 475
RIVOLI	15X20	460, 461
ROJO VOLCÁN	20X20	429
ROMVI	25X75	249
ROSIER	10X20	460
ROTJEN	20X20	57
ROURA	20X20	57
RUHR	29,3X59,3	129, 131
RUHR	30X30 MOSAICO	133
RUHR	30X60	129, 131
RUHR	44,3X89,3	129, 131
RUHR	59,3X59,3	129, 131
RUHR	60X60	129, 131
<b>S</b>		
SAKURA	23X33,5	478, 479, 480, 481, 482, 483, 485
ALMÓN MATE	20X20	431
SALVILLA	6,5X13	457
SAMOS	21,7X43,5	348, 349
SANCY	20X20	501, 507
SARIA	30X30	244
SASAK	25X75	411
SAUL	20X20	493
SAVILLE	15X15	31
SÉDAR	20X20	213
SEGUIN	15X15	211
SEINE	10X59,3	209
SEINE	29,3X29,3	209
SEINE	29,3X59,3	209
SEINE	30X30 MOSAICO	209

REFERENCIA	FORMATO	PAGINA
SEINE	30X60	209
SEINE	44,3X89,3	209
SEINE	51,9X59,9	209
SEINE	59,3X59,3	209
SEINE	60X60	209
SEINE	60X120	209
SEINE	80X80	209
SEINE	80X180	209
SEINE	120X120	209
SEMELE	29,3X29,3	355
SEMELE	59,3X59,3	357
SEMELE	60X60	357
SENKEL	25X75	419
SENKO	23X33,5	485
SERIAKI	59,3X59,3	328
SERIFOS	29,3X59,3	238, 239
SERIFOS	30X60	238, 239
SEÚL	32X99	105
SÈVRES	20X20	213
SICA	32X99	79, 81
SIFO	59,3X59,3	356
SIFO	60X60	356
SIKINOS	25X75	248, 249
SILVER LINE	1X50	403
SILVER LINE	1X75	150, 409
SILVER LINE	1X89,3	315
SINDHI	13X13	467
SIRO	59,3X59,3	358
SIRO	60X60	358
SIXTIES	15X15	31
SIXTIES	29,3X29,3	35
SOLDEN PULIDO	59,3X119,3	385
SOLDEN PULIDO	79,3X179,3	385
SOLDEN PULIDO	119,3X119,3	385
SOLIVA	13X13	457
SOULT	10X20	461
STANLEY	31,6X31,6	453
STRAND	59,3X59,3	327
STRAND	59,3X119,3	327
STRAND	120X120	327
STROUD	32X99	182, 183, 184, 185, 186, 187
SUANZES	20X20	41
SURESNES	20X20	213
SYMI	25X75	246, 247
SYOTE	80X80	336
SYRNA	29,3X59,3	239
SYRNA	30X60	239
<b>T</b>		
TABARLY	20X20	213
TAIPÉI	59,3X59,3	102
TAIPÉI	60X60	102
TAITO	20X20	110
TAKADA	23X33,5	478, 479, 480, 481, 482, 483
TALUD	59,3X59,3	140
TAMIL	13X13	467
TAMPERE PULIDO	59,3X119,3	383
TAMPERE PULIDO	79,3X179,3	383
TAMPERE PULIDO	119,3X119,3	383
TARPÁN	2X20	397
TASSEL	20X20	58
TEJA	20X20	429

REFERENCIA	FORMATO	PAGINA
TELEGU	59,3X119,3	331
TELENDOS	25X75	248, 249
TERCELLO	20X20	67
TERRADES	20X20	57
TERRINA	6,5X13	457
TEXTIL	13X13	459
THAI	10X20	469
TIARA	20X20	501, 507
TIEBELE	20X20	53
TIERGARTEN	31,6X31,6	453
TILOS	25X75	246, 247
TIMÓN	14,3X44,1	303
TINTER	6,5X13	457
TIROL	20X20	111
TOKIO	30X30 MOSAICO	101, 103
TOKIO	30X60	101
TOKIO	59,3X59,3	101
TOKIO	60X60	101
TOKIO	60X120	101
TONDO	20X20	505
TOWN	31,6X31,6	405, 436, 437
TRE	20X20	63
TRENTINO	20X50	405
TUL	13X13	459
TULPAN	20X20	63
TULUM KIRUNA	36,4X33,7	377
TULUM MACAO	36,4X33,7	377
TULUM NASSAU	36,4X33,7	109
TULUM VERBIER	36,4X33,7	377
TURGIS	20X20	167
TURKU	45X120	119
<b>U</b>		
ULLOA	2X20	397
UNSU	59,3X59,3	359
UNSU	60X60	359
URREA	13X13	457
URSO	25X75	417
<b>V</b>		
VAIL	80X80	335, 336
VALERIA	20X20	491
VALTIENDAS	13X13	459
VALVANERA	20X20	57
Vanuatu	20X20	53
VARIETTE	20X20	51
VENETO	19,2X119,3	323
VERBIER	10X59,3	377
VERBIER	19,4X120	377
VERBIER	51,9X59,9	377
VERBIER	60X120	377
VERBIER	120X120	377
VERBIER PULIDO	59,3X119,3	383
VERBIER PULIDO	79,3X179,3	383
VERBIER PULIDO	119,3X119,3	383
VERDE MATE	20X20	431
VERDÉRA	6,5X13	457
VERLAINE	5X20	433
VERO	59,3X59,3	358



**FEEL  
ING  
CERAM  
ICS**  
21|22

## **ESPAÑOL**

Vives Azulejos y Gres, S.A se reserva el derecho de anular y modificar, total o parcialmente, cualquiera de los modelos, colores, formatos, referencias y especificaciones técnicas contenidas en este catálogo.  
Prohibida la reproducción total o parcial de este catálogo sin autorización expresa de Vives Azulejos y Gres, S.A.  
Los colores de las piezas de este catálogo son orientativos.

Fecha de publicación: **JUNIO 2021**

## **ENGLISH**

Vives Azulejos y Gres, S.A. reserves the right to delete and amend, either totally or partially, any of the styles, colours, shapes, sizes, references and other technical specifications contained in this catalogue.  
The total or partial reproduction of this catalogue without prior written authorization from Vives Azulejos y Gres, S.A. is strictly prohibited.  
The colours shown in this catalogue are for guidance only.

Publishing date: **JUNE 2021**

## **FRANÇAIS**

Vives Azulejos y Gres, S.A. se réserve le droit d'annuler et de modifier totalement ou partiellement, tout modèle, couleur, format, référence et spécification technique contenue dans ce catalogue.  
La reproduction totale ou partielle de ce catalogue sans autorisation expresse de Vives Azulejos y Gres, S.A. est interdite.  
Les couleurs des pièces de ce catalogue sont indiquées à titre d'orientation.

Date de publication: **JUIN 2021**

## **DEUTSCH**

Vives Azulejos y Gres, S.A. behält sich das recht vor jegliche modelle, farben, formate, referenzen und technische spezifikationen, die in diesem katalog enthalten sind, zu annullieren und teilweise oder total zu ändern.  
Eine teilweise oder totale reproduktion dieses kataloges ist ohne genehmigung der firma Vives Azulejos y Gres, S.A. verboten.  
Die Farben der Teile dieses Kataloges dienen zur Orientierung.

Publikationsdatum: **JUNI 2021**

## **ITALIANO**

Vives Azulejos y Gres, S.A. si riserva il diritto di annullare e modificare totalmente o parzialmente, qualsiasi modello, colore, formato, riferimento e specifica tecnica contenuta in questo catalogo.  
Proibita la riproduzione totale o parziale di questo catalogo senza autorizzazione espressa della Vives Azulejos y Gres, S.A.  
I colori degli elementi di questo catalogo sono orientativi.

Data di pubblicazione: **GIUGNO 2021**

## **PORTEGUES**

Vives Azulejos y Gres, S.A. reserva-se o direito de anular e modificar total ou parcialmente, qualquer modelo, cor, formato, referência e especificação técnica contida neste catálogo.  
É proibida a reprodução total ou parcial deste catálogo sem autorização expressa da Vives Azulejos y Gres, S.A.  
As cores das peças deste catálogo são orientativas.

Data di publicaçao: **JUNHO 2021**

## **РУССКИЙ**

Фирма Vives Azulejos y Gres, S.A. оставляет за собой право аннулировать, а также полностью или частично изменять любые модели, цвета, форматы, артикулы и технические спецификации, содержащиеся в данном каталоге.  
Полное или частичное воспроизведение данного каталога без выраженного в явной форме согласия фирмы Vives Azulejos y Gres, S.A. запрещается.  
Цвета изделий, представленных в этом каталоге, являются ориентировочными.

Дата публикации: **ИЮНЬ 2021**

Si ya no te soy útil,  
no me tires, recíclame!



EN - If I am no longer useful, don't throw me away, recycle me!  
FR - Si je ne te sers plus, ne me jettes pas, recycle-moi!  
DE - Wenn ich nicht mehr nützlich bin, werf mich nicht, recycle mich!  
IT - Se non ti sono più utile, non buttarmi, riciclami!  
PT - Se já não te sirvo, não me ponhas no lixo, recicla-me!  
RU - Если я тебе больше не нужен, не выбрасывай меня – отдаи в переработку!



DESIGNED & DEVELOPED BY VIVES AZULEJOS Y GRES S.A.  
[vivesceramica.com](http://vivesceramica.com)



bimVIVES



Global EPD  
A VERIFIED ENVIRONMENTAL DECLARATION



## VIVES AZULEJOS Y GRES, S.A.

Ctra. Castellón Km. 23 Apdo. correos, 14

12110 Alcora (Castellón - Spain)

Tel.: (+34) 964 36 07 25

Fax : (+34) 964 36 20 17

E-Mail: [nacional@vivesceramica.com](mailto:nacional@vivesceramica.com)

E-Mail: [export@vivesceramica.com](mailto:export@vivesceramica.com)







[vivesceramica.com](http://vivesceramica.com)