

**3D**  
SHAPE  
TECHNOLOGY

**SHADE**

**EDIMAX**  
CERAMICHE  
**ASTOR**



essenziale.profondo.magnetico.reale.

# SHADE

essential. profound. magnetic. real.



# SHADE

Shade rinnova il concetto del cemento grazie ad una superficie dalla struttura stratificata, variegata nei toni e morbida al tatto. Un effetto naturale e piacevole che, grazie alla nuova tecnologia 3D Shaped, è apprezzabile non solo esteticamente, ma anche e soprattutto a livello tattile. Il movimento della grafica si traduce infatti fedelmente in delicate irregolarità superficiali.

Shade renews the concept of cement thanks to a surface with a layered structure, varied in tone and soft to the touch. A natural and pleasant effect that, thanks to the new 3D Shaped technology, is perceptible not only from an aesthetic point of view, but also and above all from a tactile point of view. The movement of the graphics faithfully results in delicate surface irregularities



LIGHT

IVORY

**3D**  
SHAPE D  
TECHNOLOGY

GREY

DARK

# SHADE



— LIGHT



Shade Light 60x120 RET  
Shade Dec Impression 60x120 RET



Shade Light 60x120 RET



Shade Dec Impression 60x120 RET



Shade Light 60x60 RET  
Shade Dec Impression 30x60 RET



Shade Dec Impression 30x60 RET



Shade Light 80x80 RET



Shade Light 80x80 RET

# SHADE



IVORY



Shade Ivory 60x60 RET - 30x60 RET  
Shade dec Paint 60x120 RET



Shade Ivory 60x60 RET  
Shade Ivory 30x60 RET



Shade Dec Paint 60x120 RET



Shade Ivory 80x80 RET - 60x120 RET  
Shade Dec Paint 30x60 RET



Shade Ivory 80x80 RET - 60x120 RET



18



19



Shade Ivory 60x120 RET



Shade Ivory 60x120 RET

# SHADE



GREY



Shade Grey 80x80 RET



Shade Grey 80x80 RET





Shade Grey 60x120 RET  
Shade Dec Impression 60x120 RET



Shade Dec Impression 60x120 RET



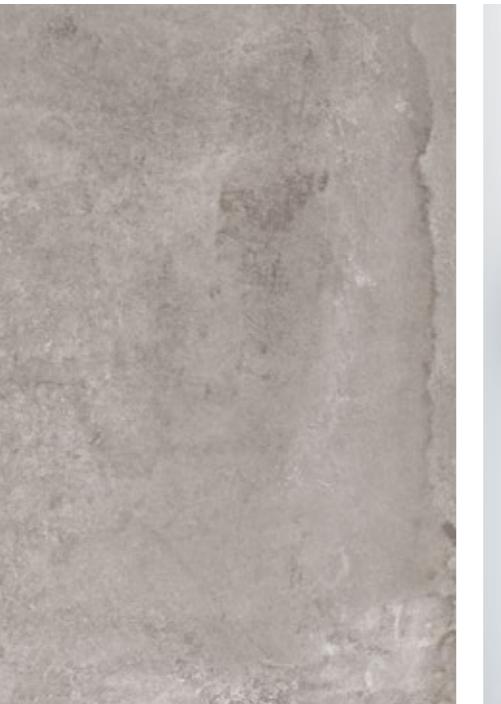
28



Shade Grey 60x120 RET

29

# SHADE



# DARK



Shade Dark 80x80 RET



Shade Dark 80x80 RET







Shade Dark 60x120 RET



LIGHT



IVORY

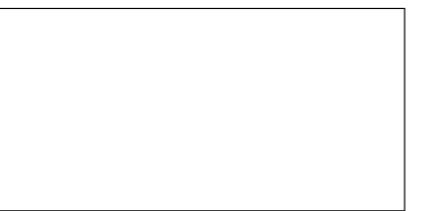


GREY

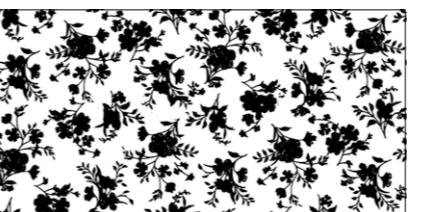


# SHADE

**3D**  
SHAPED  
TECHNOLOGY



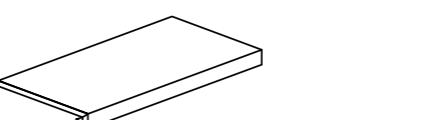
☒ 10 MM  
60X120 (24"X48") RET  
4C71 GREY  
4C72 IVORY  
4C59 LIGHT  
4C60 DARK



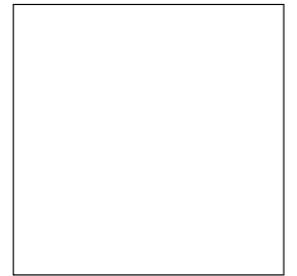
☒ 10 MM  
60X120 (24"X48") RET ★  
4C69 DEC PAINT



☒ 10 MM  
60X120 (24"X48") RET ★★  
4C70 DEC IMPRESSION



☒ 10 MM  
GRADINO 30X60 (12"X24") ① \*  
8Q72 GREY  
8Q73 IVORY  
8Q59 LIGHT  
8Q60 DARK



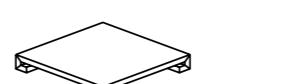
☒ 10 MM  
80X80 (32"X32") RET  
TR28 GREY  
TR29 IVORY  
TR26 LIGHT  
TR27 DARK



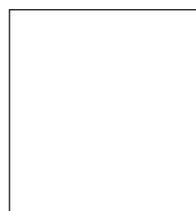
☒ 10 MM  
30X60 (12"X24") RET ★★★  
3J57 DEC PAINT



☒ 10 MM  
30X60 (12"X24") RET ★★★★  
3J58 DEC IMPRESSION



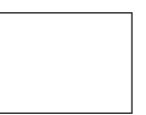
☒ 10 MM  
ANG. GRADINO 30X30 (12"X12") ① \*  
3ZG4 GREY  
3ZG5 IVORY  
3ZF2 LIGHT  
3ZF3 DARK



☒ 10 MM  
60X60 (24"X24") RET  
7MF1 GREY  
7MF2 IVORY  
7MC1 LIGHT  
7MC2 DARK



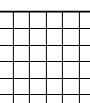
☒ 10 MM  
10X30 (4"X12") RET +  
H131 GREY



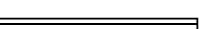
☒ 10 MM  
30X60 (12"X24") RET  
3J66 GREY  
3J67 IVORY  
3J55 LIGHT  
3J56 DARK



☒ 10 MM  
10X30 (4"X12") RET +  
H132 IVORY  
H124 LIGHT  
H125 DARK



☒ 10 MM  
MOSAICO 5X5 (2"X2")  
FOGLIO 30X30 (12"X12") ○  
NB33 GREY  
NB34 IVORY  
NB22 LIGHT  
NB23 DARK



☒ 10 MM  
BATTISCOPA 7X60 (3"X24") RET  
5W48 GREY  
5W49 IVORY  
5W35 LIGHT  
5W36 DARK

\* ARTICOLO A RICHIESTA A SCATOLE INTERE - ON REQUEST FULL BOXES

★ n° 4 grafiche miscelate casualmente - n° 4 graphics casually mixed  
★★ n° 6 grafiche miscelate casualmente - n° 6 graphics casually mixed  
★★★ n° 16 grafiche miscelate casualmente - n° 16 graphics casually mixed  
★★★★ n° 24 grafiche miscelate casualmente - n° 16 graphics casually mixed

## INFORMAZIONI GENERALI - GENERAL INFORMATIONS

- Prodotto in porcellanato smaltato con impasti colorati. Superficie naturali. 3D Shaped Technology. Bordi rettificati. Coloured body glazed porcelain tiles and rectified edges. Natural surfaces. 3D Shaped Technology. Rectified edges.
- Tutte le misure sono nominali. Le conversioni in pollici sono approssimate ed arrotondate. All sizes are nominal. The conversions into inches are approximate and rounded off.
- Le confezioni contengono il prodotto con diverse sfumature di tono. Al fine di ottenere il migliore effetto estetico, si consiglia, durante la posa, di prelevare le piastrelle alternativamente da scatole diverse e di posarle in senso ortogonale l'una all'altra. The boxes contain the item with different shade variegations. When you lay down the tiles, in order to obtain the best blend of the colours, we advise you to take the tiles alternatively from different boxes and lay down orthogonally one to the other.
- Per i formati rettangolari consigliamo una posa sfalsata massimo di 1/4 della lunghezza. For the rectangular sizes we suggest an installation pattern at a maximum of 1/4 of the entire length.
- Bordi rettificati: nella posa mono e multi-formato è consigliato prevedere fughe di almeno 2 mm. Rectified edges: when you lay down single and multi sizes it is suggested to use grouts of at least 2 mm.
- Ci riserviamo la facoltà di modificare e/o eliminare i formati, i calibri, gli spessori e le grafiche in qualsiasi momento senza che si renda necessaria una espressa comunicazione scritta. We reserve the right to modify and/or remove the sizes, the calibers, the thickness and the graphics anytime, with no obligation of a further notice in writing.
- I toni degli articoli campionati sono puramente indicativi pertanto le variazioni di tono e di superficie non possono costituire motivo di contestazioni. The shades of the samples are purely representative of the item itself so the shades variation and the surfaces variations cannot constitute the reason for a claim.

## SIMBOLOGIA - SIMBOLOGY

RET Rettificato    Prodotto tagliato    Prodotto tagliato \* A richiesta

Rectified

Cut item

Cut item

On request

- Piastrella con torello incollato (solo su richiesta). Per uso esterno è necessario adottare tutte le misure per una posa a regola d'arte secondo usi e norme in vigore.  
Tile with glued torello (on request only). For external use it's necessary to adopt all precautions for a perfect tile according to usage and regulations in force.

## VARIAZIONE CROMATICA - SHADE VARIATION

V1	V2	V3	V4
Aspetto uniforme Uniform appearance	Lieve variazione Slight variation	Moderata variazione Moderate variation	Forte variazione Substantial variation

## CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS

Spessore	Variazione cromatica	Formatura del prodotto	Assorbimento d'acqua	Carico di rottura	Durezza della superficie	Resistenza agli sbalzi termici	Resistenza al cavillo	Condutibilità Termica	Cessione Piombo Cadmio	Resistenza chimica	PEI Resistenza all'abrasione superficiale	Resistenza al gelo	Coefficiente dinamico di friction	Resistenza allo scivolamento
Thickness	Shade variation	Product Moulding	Water absorption	Modulus of rupture	Hardness of the surface	Resistance to thermal shock	Crazing resistance	Electrical Conductivity	Emission Lead Cadmium	Chemical resistance	Resistance to surface abrasion	Frost resistance	Dynamic coefficient of friction	Slip resistance
			ISO 10545-3 B 1a	ISO 10545-4	E.N. 101 MOHS	ISO 10545-9	ISO 10545-11	UNI E.N. 1745	ISO 10545-15	ISO 10545-13	ISO 10545-7	ISO 10545-12	DCOF	DIN 51130 DIN 51097
								CT	Pb / Cd					
10	V4	RET	< 0,5%	≥ 43 N/mm <sup>2</sup>	-	Garantita Garantie Garantiert Garantie	Garantita Garantie Garantiert Garantie	0,675 < CT < 0,715 W/mk	Pb<0,1 Cd<0,01	GA (V) GLA (V) GHA (V)	5	Garantita Garantie Garantiert Garantie	> 0,42	R9 A+B





Gruppo Beta S.p.A. 41014 Solignano Nuovo (MO) Italy - Statale 569 n°234 tel. +39 059 748911 - fax +39 059 748990  
[www.edimaxastor.it](http://www.edimaxastor.it) - [info@edimaxastor.it](mailto:info@edimaxastor.it)